

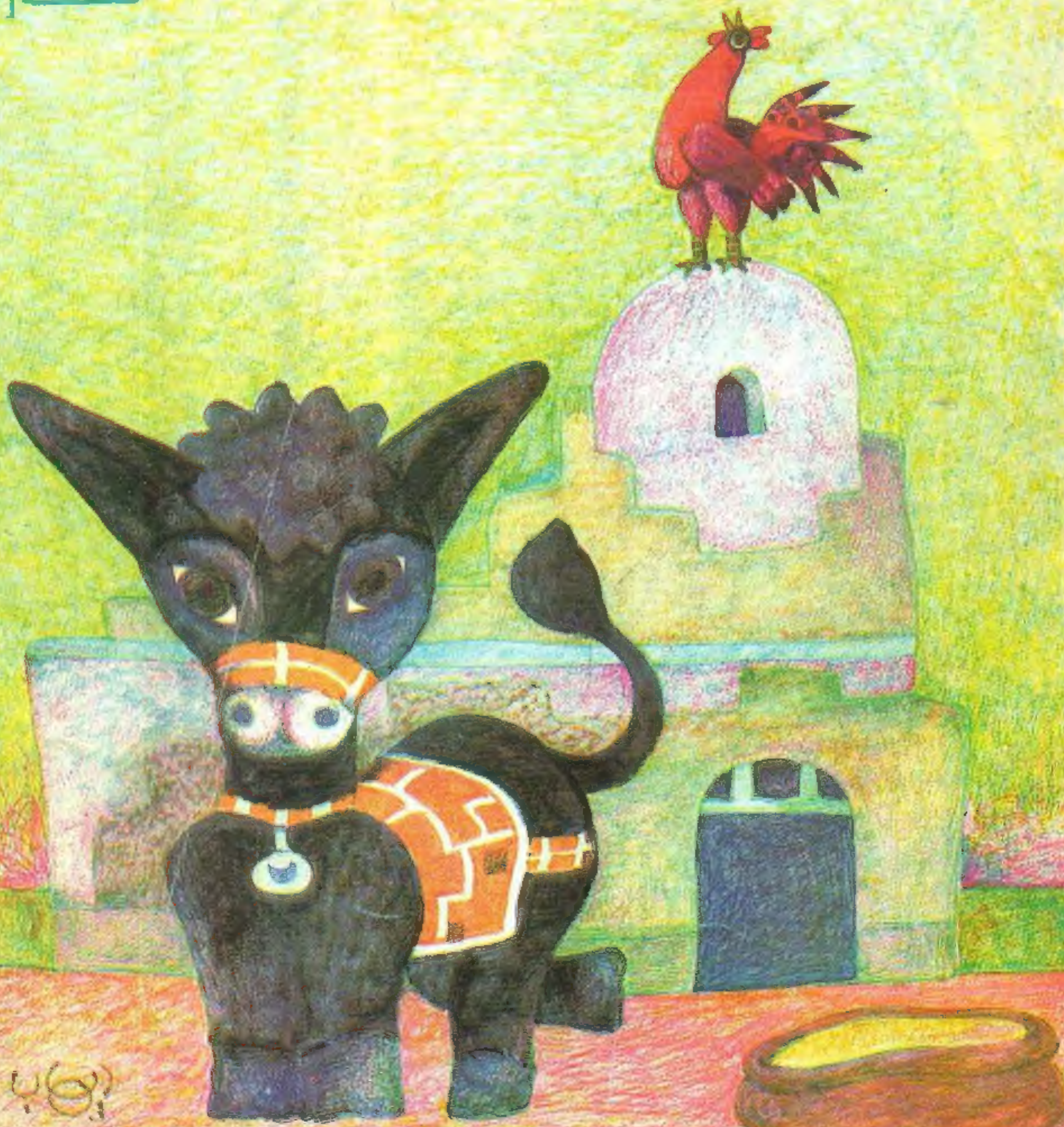
مجلة كل الاولاد وكل البنات



ماجد

● الأربعاء ٢٨ نوفمبر ١٩٨٤ م ● الموافق ٥ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ ● السنة السادسة ● العدد ٣٠١ ● الثمن درهمان ●

الجحش ...
لا يأكل التبن
صفحة [٢٧]



٢٠١



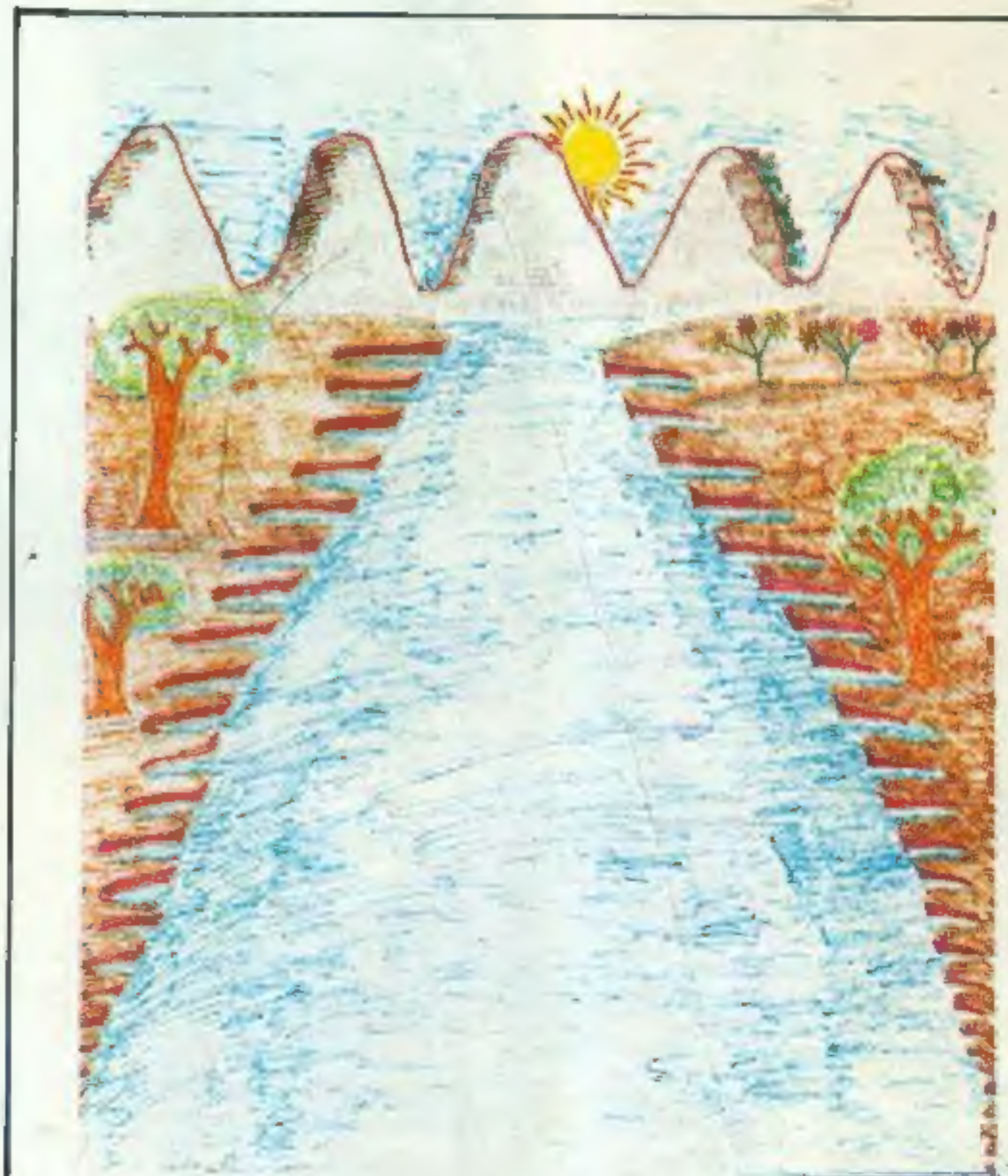
● منظر طبيعي ●
● هيفاء محمد مزار - سلطنة عمان ●



● زكية الذكي ●
● مصطفى خميس - القاهرة - مصر ●



● فضولي ●
● سهير عبدالباقى التونسى - اسبوط - مصر ●



● الشروق ● جمال عبدالمحمود طيب الاسماء - الخرطوم - السودان ●

صورة فضولي المنشورة على هذه الصفحة
لاحتسب ضمن مسابقة ابحت عن فضولي !



الاشتراك.. السنوي

وطريقة الاشتراك بسيطة للغاية. تذهب الى البنك أو أي صرافة في بلدك، وتطلب منه اعداد حوالة بنكية أو شيك بقيمة الاشتراك باسم مجلة ماجد. وترسله مع عنوانك الكامل الى (أبوظبي ص. ب: ٣٥٥٨).

بمجرد وصول الحوالة البنكية، أو الشيك، سأبدأ في ارسال المجلة اليك ولمدة عام كامل. أما قيمة الاشتراك في كل بلد، فسوف تجدها في أسفل الصفحة قبل الأخيرة من المجلة. مع محبتي...

ماجد

رغم أن أسعار الاشتراك السنوي مكتوبة على الصفحة قبل الأخيرة من المجلة، إلا أنني أتلقى دائماً خطابات من الاصدقاء، يسألون فيها عن طريقة الاشتراك، والمبلغ الذي يدفعونه.

ان الاشتراك في مجلة ماجد لمدة سنة كاملة، يعني أن تصل اليك المجلة بالبريد على عنوانك، في أي مكان من العالم. ونظراً لاختلاف اجور البريد من منطقة الى أخرى، لذلك تجد أن أسعار الاشتراك تختلف أيضاً من بلد الى آخر.

ماجد سنة ثانية

لقطات من صفحات العدد الثاني والتسعين

وشقيقها رشود

موزة الحبوبة



اخرج واجلس
أمام الباب



اخرج
واجلس أمام
الباب



انه كلب لطيف.. ولكنه
لا يسمع كلامي



كما أتمنى أن تعود جارتنا
من أجازتها بسرعة
أنا أعتني
بكلها منذ
شهر



انه عنيد.. لم يعد أمامي
سوى حل واحد..



بوكي.. اخرج واجلس
أمام الباب
هل تسمعني؟
هيا اخرج.. اخرج



اخرج واجلس
في الخارج
نعم، لأن الكلب يطيع
أوامرها فقط



موزة.. هل اتصلت
تليفونيا عدة مرات بجارتنا
في الخارج



عالم الحيوان



- الثعلبية تضع حملها بعد ٥٤ يوما.
- أنثى الأرنب تضع حملها بعد ٣١ يوما.
- فئران المنازل تلد بعد ١٩ يوما.

- الفيل الأفريقي يولد بعد ٦٤٠ يوما من الحمل.
- الكركدن يخرج إلى الدنيا بعد ٥٦٠ يوما.
- الزرافة تضع حملها بعد ٤٥٠ يوما.
- البقرة تلد بعد ٢٨٠ يوما.
- نسيج سهيل المهر الصغير بعد أن تعاني أمه ٢٢٧ يوما.
- أنثى الكلب والقط تقضيان فترة حمل واحدة وهي ٦٤ يوما.
- أسامة جاسر الأغا الدوحة - قطر

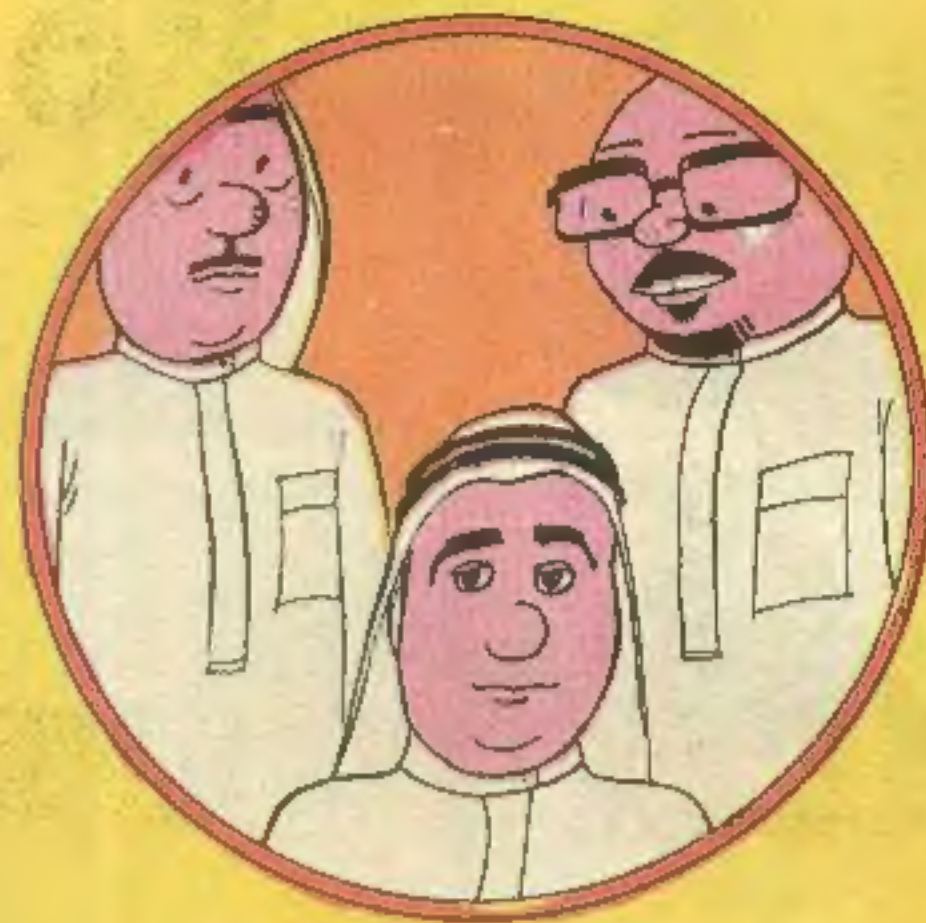


تعرفون أيها الأصدقاء
موظفو مصلحة الكهرباء، أننا
نحتفل اليوم بزميلنا حسان لأنه
لم يتغيب يوماً واحداً عن
عمله ..

شكراً ..
شكراً لهذا
التقدير!



«الموظف الذي لم تغيب يوماً واحداً»



سيناريو : جمال سليم
رسوم : محمد حاكم



شكراً لكم جميعاً ..



أقدم لك باسم الوزير شهادة التقدير
هذه، وشيكاً بمبلغ عشرة آلاف درهم ..



بل تغيبت أياماً وأياماً لا



لكني تغيبت أكثر من يوم

وقت
البيت

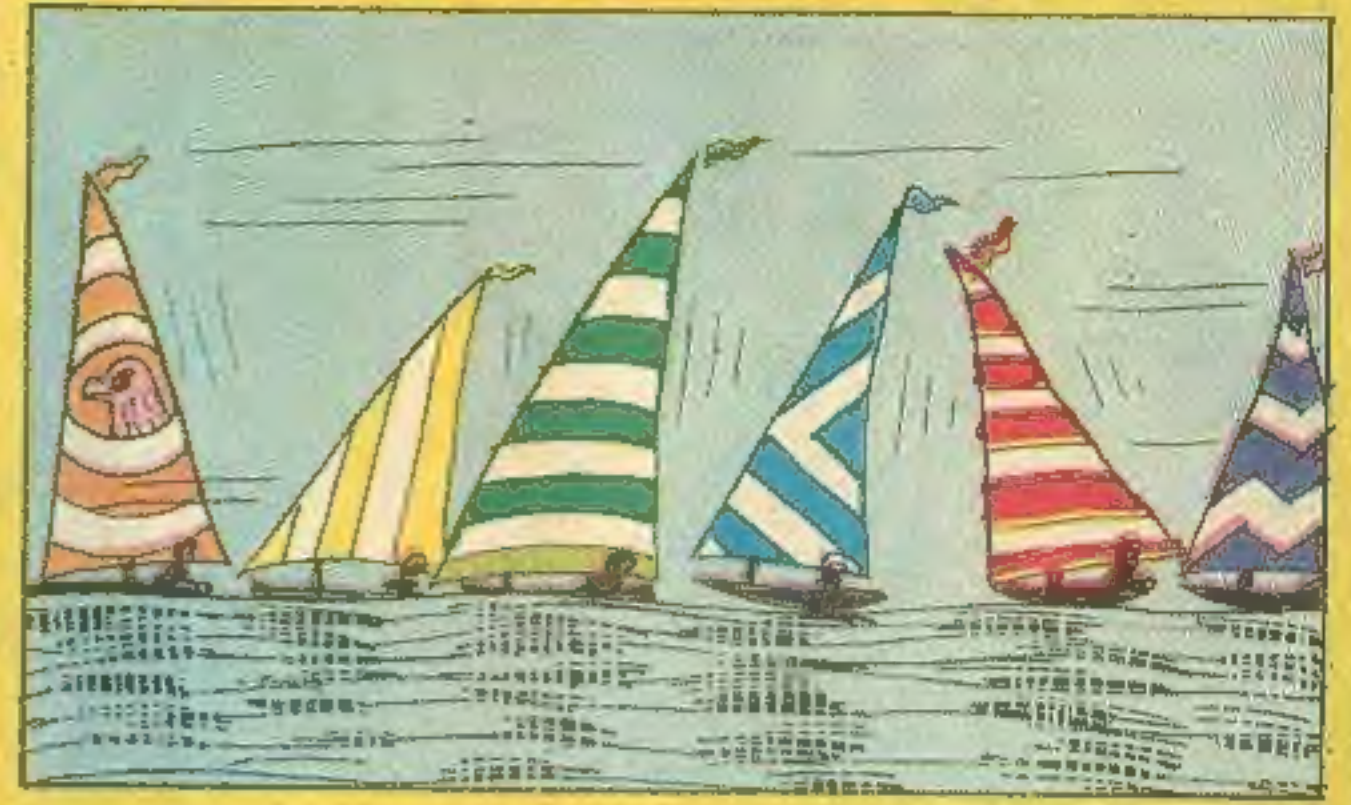




وفى ذلك
اليوم ..



وكنتم من مشجعي فريق الصقر..



وفاز فريق
الصقر كما
توقعنا..



لكن الساعة كانت قد تعدت موعد الدوام
وأصبح من المستحيل الذهاب الى العمل..



أتعرف ماذا قلت لهم في اليوم التالي؟



ماذا قلت
لرئيسك
في
المصلحة؟



وفي
المصلحة

لماذا لم تبلغنا بموت عمك لنقوم بالواجب



جاءها الموت
فجاء فلم نستطع
أن نتحرك..



الموت دائما يأتي فجأة يابني..
البقية في حياتك وأطال الله عمرك



هذا هو سبب غيابي يا سيدي..





لأنه في آخر يوم تغيبت فيه بسبب
السباق أيضاً، ادّعت يانك أصبت في حادث تصادم



ثم ماذا؟



الشيء الوحيد الذي يرضيني الآن
هو أن نذهب سوياً ونقابل
رئيس المصلحة وتعترف له بكل شيء



هذا ما حدث.. وأنا آسف..
وعلى استعداد لأفعل ما يرضيك



أنا..؟
ف حادث
تصادم..
أيها الأفاق
؟!!



لقد قررت أولاً استرداد الشيك واعادته
للمصلحة، ومادام قد استيقظ ضميره وتعهّد
بعدم تكرار ما حدث، فسوف أكتفى بشطب
كلمة من الشهادة التي قدمت إليه واستبدالها
بكلمة أخرى..



هذه حقيقة أخي حسان ياسيدي
واليكم الشيك، ولكم الحق في اتخاذ
أية إجراءات ضدّه....



رفعت
المصلحة

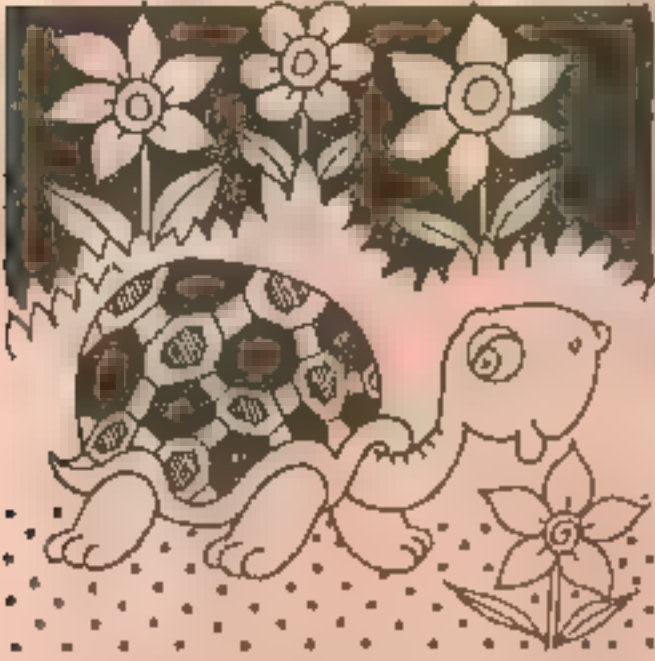
سوف تأخذ هذه الشهادة.. لا لتصنعها للزينة
بل لتحتفظ بها للذكرى، "الموظف الذي استيقظ ضميره"



أشكرك ياسيدي.. لأنك صفت عني،
وأعاهدك بأن أكون صادقاً وأميناً في عملي.



.. وهل تعلم ؟



- أن العقر - يمكن من العوم ثلاث سنوات متتالية ؟
 - أن العنكبوت يصنع خيوطاً طولها ثلاثون متراً ؟
 - أن الببغاء يعيش ٧٠ سنة ؟
 - أن السلحفاة ليس لها أسنان ؟
- النجاري حليمة
الرباط - المغرب

كسلا

كسلا مدينة عريقة وقديمة.. تقع شرقي السودان.. وهي تمتاز بجوها الدافئ في الشتاء.. تسكنها قبيلة الهدندوة ويطلق عليها اسم الأرض الخضراء.. وذلك لخضرتها وجمالها الساحر.. من أهم معالمها جبال توتيل التي تمتاز بالجمال الرائع

خالد محمد احمد
كسلا - السودان

من أقوال الشعوب

- الغم المطبق لا يدخله الذباب. (مثل فلبيني)
 - الذي يولد لينحف.. لا يستطيع أن يطير. (مثل روسي)
- جمعة ناصر سيف
صحر - سلطنة عمان

أمي

أمي
انت دائماً في قلبي
انت ملبية حاجتي
انت نور في عمري
انت لؤلؤة في صدري

أمي
محمود منصور احمد
البحرين

- المعلم شمعة تحرق نفسها لتنير درب الآخرين.
 - الأمل غصن سلام اخضر في شجرة الحياة الياسة.
 - أعظم جرح هو ذلك الجرح الذي يسببه لك صديق.
- ناجي القطان
سمايج - البحرين

المدينة المنورة

- للمدينة المنورة في الإسلام عدة أسماء منها.. العذراء.. المباركة.. المروقة.. المختارة.. القدسية.. المحرمة.. الطيبة الشامية.. العاصمة.. الجابرة.. بالإضافة الى اسمها القديم.. يثرب.
- نواف احمد ابراهيم
مسقط - سلطنة عمان

أقوال من ذهب

- لقاء أهل الخير عمارة القلوب.
 - اذا اردت ان تؤاخي احداً.. فانظر اليه حين يغضب.
 - من قال في الناس.. قالوا فيه.
- حازم حلمي وصالح دحج
جدة - السعودية

هل تعلم ؟



- أن أول قاص في الإسلام هو عمر بن الخطاب ؟
 - أن أول من جمع القرآن هو أنوبكر الصديق ؟
 - أن أول من سمي خليفة هو أنوبكر الصديق ؟
 - أن أول من كتب التاريخ الهجري هو عمر بن الخطاب ؟
 - أن أول من أذن في الإسلام هو بلال بن رباح ؟
- ايمان عثمان علي
القاهرة - مصر



بأقلام الأصدقاء

البحيرة

اختلفت بلدتان على بحيرة تقع بينهما.. وبعد بحث.. ومفاوضات طويلة.. اتفقوا على تقسيم البحيرة الى قسمين بواسطة جبل يمر بمنتصف البحيرة.. وأثناء الليل جاء بعض الاهالي واخذوا يملأون الجرائد بالماء من النصف الآخر الى النصف الذي يخصهم..!

ثريا محمد السيد
الشارقة - الامارات

حكم

- العفس اذا لم تشغلها بالطاعة.. شعلتك بالمعصية
 - يبصر القلب ما يعنى عنه البصر.
- عبدالعزیز ابراهيم المشاري
الثقة - السعودية

أقوال

- من قال لا أعلم فقد أفتى .
- من يضحك أخيراً.. يضحك كثيراً.
- من يهتم بك كثيراً.. يستمع اليك طويلاً.

هبة محمد السعيد
القاهرة - مصر

كلمات

- الحياة مدرسة استاذها الزمن.. ودروسها التجارب.
- الزمن يقهقه من نفوسنا الضعيفة التي تتظاهر بالقوة.

عمل المعروف



ارادت نملة ان تشرب من النهر فسقطت في الماء.. حاولت النملة ان تخرج ولكنها لم تستطع.. فرأتها يمامة من فوق الشجرة.. فأسرعت اليها.. وألقت لها عوداً من القش.. فتسلقت النملة على العود حتى خرجت من الماء... وذات يوم نظرت النملة فوجدت الصياد يتجه ببندقية الى اليمامة.. تذكرت النملة ما فعلته لها اليمامة.. فأسرعت الى قدم الصياد وسعته لسعة شديدة.. فطاشت الرصاصة بعيداً عن اليمامة التي طارت ونجت من موت محقق.. وكانت نجاتها بسبب المعروف الذي قدمته للنملة

محمد طه عبدالرب
تعز - اليمن

ما قل ودل

- الذي يقهر نفسه أعظم من ذلك الذي يفتح مدينة
 - من لم يقدمه حزمه احره عجره
 - صديق عدوك.. عدوك!
- فالح حمدان المطيري
حبيب الشيوخ - الكويت

غير معقول

● في مسابقة « غير معقول » .. هل نرسم الشيء غير المعقول .. أم نضع دائرة حول هذا الشيء ؟

احمد حامد عبد الله
بنها - مصر

○○ يكفي أن تضع دائرة حول الشيء غير المعقول .

أفضل الأصدقاء

● من هم أفضل أصدقائك يا ماجد ؟ وبعادا تنصحهم ؟

خالد علي الغامدي
جدة - السعودية

○○ أفضل أصدقائي .. الذي يحب لأخيه ما يحب لنفسه .. الصادق .. الأمين .. المخلص .. الذي يفي بوعده .. أما نصيحتي لهم .. فهي : الوقت من ذهب !

الكلام الصادق

● ما رأيك في باب جديد بعنوان .. « الكلام الصادق » .. نعبر فيه عن أعجابنا بهذه المجلة بصدق .. وبدون مجاملة !

صادق محمد صالح
الحديدة - اليمن

● باب « بين ماجد وأصدقائه » .. يتسع لكل شيء .

سؤال يحيرني



● ما معنى كلمة برلمان
هيثم علي اشرف
روي - سلطنة عمان

● برلمان كلمة من أصل فرنسي .. كان يقصد بها أي اجتماع يعقد للبحث والمشاورة .. كما أطلقت على مجلس نواب مدينة باريس .. ثم أصبحت كلمة برلمان تستخدم في اللغات المختلفة بمعنى المحال النيابية التي تمثل السلطة التشريعية في البلاد .. وهي التي تتألف من مجلس واحد منتخب أو مجلسين يعرف الأول باسم مجلس النواب والثاني مجلس الشيوخ .

بين ماجد وأصدقائه



هنا يلتقي ماجد كل أسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

أعلى قمة

● ما اسم أعلى قمة جبل في العالم ؟ وأين تقع ؟

كريم عادل عريف
العين - الامارات

○○ أعلى قمة في العالم هي قمة « إفرست » في جبال الهيمالايا بقارة آسيا .

الاجاب ثمانية

● اقترح انشاء باب جديد بعنوان « ألعاب شعبية » تقدم لنا فيه الألعاب الشعبية المعروفة في العالم العربي .. والاسلامي .. فما رأيك في هذا الاقتراح ؟

ناصر احمد ابانفي
الرياض - السعودية

○○ أتمنى من الأصدقاء في كل مكان أن يرسلوا الى المجلة .. معلومة عن كل لعبة مشهورة في بلدهم .. وأنا مستعد لنشرها في باب « بأقلام الأصدقاء »

مفسر

● ما هي أصغر دولة في العالم العربي ؟

خضر محمد صويلح
عمان - الأردن

○○ أصغر دولة في العالم العربي .. هي دولة البحرين

القرعة

● كيف يتم اختيار الفائزين في المسابقة الكبرى رقم (٦) ؟

سلوى محمد الكاف
جدة - السعودية

● بالقرعة

بين زكية وأصدقائها



● ما هي الطريقة التي تتبعونها في المذاكرة ؟

بنحيون جدال عبد الرحمن
فلس - المغرب

○○ الطريقة التي اتبعها هي قراءة الدرس الجديد قبل الذهاب الى المدرسة .. ثم إعادة قراءته جيدا بعد العودة من المدرسة .



بين فهمان واصدقائهم

● لماذا يقتصر عملكم على القبض على اللصوص فقط .. رغم ان هناك مجرمين آخرين ليسوا لصوصا ولكنهم يرتكبون جرائم أخرى ؟
احمد علي ابو ملحة
خميس مشيط - السعودية
○○ هذا يحدث بالصدفة .. ولكن مهمة الشرطي هي البحث عن كافة المجرمين .. اللصوص .. وغير اللصوص .

البكتريا

● من هو مكتشف « البكتريا » ؟
هاني مبارز حسن علي
القاهرة - مصر
○○ العالم الفرنسي .. « لويس باستير » هو أول من اكتشف وجود أجسام صغيرة لا ترى بالعين المجردة .. هذه الأجسام تعرف باسم « البكتريا »

تفاحة آدم

● ما هي تفاحة آدم ؟
عبد الرازق عبد الله ابراهيم
الخرطوم - السودان
○○ تفاحة آدم هي الجزء البارز في مقدمة البلعوم .. أسفل ذقن الانسان .

المهندس

● أمنيته أن أصبح مهندسا معماريا .. فبماذا تنصحنى ؟
محمد طه عبد الرب
تعز - اليمن
○○ أنصحك بالنجاح .. والتفوق في كل دروسك .. خصوصا الرياضيات .

رأس الرجاء

● ما هو « رأس الرجاء الصالح » .. ولماذا يسمونه بهذا الاسم ؟
زينب مراد
الكرم - تونس
○○ رأس الرجاء الصالح يقع في الطرف الجنوبي للقارة الأفريقية ، سُمِّيَ بهذا الاسم لتشجيع البحارة على ارتياد طريق رأس الرجاء الصالح بعد أن كان اسمه : رأس العواصف .

شهادة توصيات

● مصطفى محمد فتحي
- مصر - قنا - شارع الجمهورية - عمارة الحاج مها - فوق محلات يس طه
● احمد يوسف موسى
- ليبيا - طرابلس - شارع الزاوية - البريد المركزي - ص.ب: ٨١٤٨٤
● حبيب محمد مكي
- السعودية - مكة المكرمة - المعابد - شعبه الاجابة - عمارة علي حريزي

مبادلة

● لدي مجموعة من مجلات ماجد القديمة .. اريد مبادلتها بمجموعة من الطوابع
سالم سعود الحربي
جده - السعودية
مطار الملك عبدالعزيز - القاعدة الجوية - سرية العقليات

● دور تعليق

من والى



● من الصديق صالح ناصر محمد - البحرين - ستره - واديان .. الى الصديق احمد سعيد الدين - السعودية - المدينة المنورة - ص.ب. (٤٠٥)
- لماذا لم ترد على رسائلي.

● من الصديقة مريم ناصر علي الموسوي - البحرين - الدراز .. الى الصديقات: مريم محمد احمد الموسى (سلطنة عمان)، بية المرزوقي ولطيفة بن محمود (تونس)، السمحي خديجة (المغرب)، اميره علي حواري (الاردن).

- لماذا انقطعتم عن مراسلتي ؟ .. أرجو دوام المراسلة.

● من الصديق طارق الماطوي - تونس العاصمة .. الى الصديقين داود احمد يوسف سرحان (الكويت) - مدحت لييب اسكندر (مصر)

- قرأت اسمي كما في باب هل تبادلني الطوابع . وأرسلت لكما - ومضت عدة شهور .. ولم يصلني الرد .. لماذا ؟

● من الصديق افكار ناظم علي صادق - سلطنة عمان - روي - ص.ب. ٤٢٤٢ .. الى الصديق عبدالله محمد سويلم - البحرين

● فقدت عنوانك .. رجاء مراسلتي في أقرب فرصة.

● من الصديق يوسف حمد العطوي - السعودية - الاحساء - العيون ص.ب. ٢٠٣٩ بواسطة مؤسسة احمد سعد الجاسم .. الى جميع الاصدقاء
- ارحب بمراسلتكم .. وأعدكم بالرد على كل رسالة .

رد خاص



● عبيد احمد عبد العيل - السعودية
يقول الله تعالى في كتابه العزيز « وما خلقت الانس والجن الا ليعبدون » فحكمة وجودنا في هذه الحياة هي عبادة الله عز وجل الذي خلقنا .. ونحن كثيرا من النعم .. فاذا خرج بعض الناس عن طاعة الله .. وعصوه .. فسيكون جزاؤهم النار .. والدنيا فيها الخير والشر .. والانسان المؤمن هو الذي ينصر الخير على الشر .. ويمنع نفسه من معصية الله ، فكونى مؤمنة بالله ، واذكرى الله كثيرا ليطمئن قلبك .

ردود سريعة

● عبيد احمد الملك - الخرطوم - السودان :
- استمارة الاشتراك في المسابقة لم تلصق بها البطاقات .

● هشام الوزاني - طنجة - المغرب :
- ارسل صورتك وعنوانك .

● رياض دويس - سوسة - تونس :
- شكرا على اهتمامك

● رجاء عثمان - كوستي - السودان :
- ابطال المجلة يردون لك التحية .

● محمد عبد الله الشروقي - المحرق - البحرين :
- ستصلك البطاقة قريبا .

● علي حسن احمد - العوامية - السعودية
- أين الصورة ؟

● امل عبد الله الشاعر - المنامة - البحرين :
- لا بد من الصورة

● ياسر محسن علي - المنامة - البحرين :
- يكفي الاسم والبلد .

● محمد حسن وحيد - القاهرة - مصر :
- النكتة لا تصلح للنشر ..

● خالد حسن القاضي - جيزان - السعودية :
- ليست هناك شروط

● مصطفى شكري - عمان - الاردن :
- ارسل ما تريد من موضوعاتك .

● وليد مسعود عبد الله ، بنيدر جويعد ، عبد الرحمن محمد البسام ، غسان علي اميمه ، وسام حمزه السلف ، عادل دخيل الله الظاهري ، خالد علي ، عصام تركستاني ، منيه مصطفى مدني ، عبد العزيز بخيت (السعودية) خالد هشام خلف الله ، ايهاب وايتهاج محمد ، اكرام عبد القادر محمد علي ، اميمه ابراهيم عيسى ، سهام احمد ابو شبيب ، شازليه علي ، منال محمد ، امه شيخ الدين يوسف (السودان) هي هشام السراج (الامارات) - سليم بن محمد ، خالد جيلاني (تونس) عادل قابت سعيد (قطر) .. حازم نظمي أمين (الكويت) - محمد ابراهيم شرف (مصر) :
- ارحب بكم جميعا مندوبين .. ارسلوا صوركم مع البيانات كاملة .



امامه.. قصرخ في السائق:
— لماذا لا تشعل أنوار التوقف؟
أجاب الرجل:
— لا أحد يشعل أنواره وهو واقف
في جراحه الخاص!
اروى فهمي حماد
مكة المكرمة - السعودية

نادى البخلاء

سأل البخيل زميله في البخل:
— هل سمعت آخر نكتته؟
لا.
— كم تدفع لأخبرك بها ١٩٠٠.
ياسر رشيد
الرياض - السعودية

الخريص .. !

كان الشرطي يجوب الحي ليلاً
لحراسه .. عندما سمع صوت
صراخ امرأة .. فدخل البيت
شاهراً مسدسه .. وسألها:
— ماذا حدث؟
— أنقذني .. لقد رأيته يدخل من
هنا .. ويخرج من هنا ..
وبعد فترة من التفتيش
والبحث .. قال الشرطي:
— هل انت متأكدة ياسيدي أنه
دخل من هذا الباب؟
أجابت السيدة:
— متأكدة جداً .. لقد دست على
ذيله بقدمي هذه!
داليا محمد رزق
الشارقة - الإمارات

درس في التاريخ

سألت المعلمة إحدى الطالبات:
— هل تعرفين من الذي فتح
الاندلس؟
أجابت الطالبة على الفور:
— لا أعرف.. ولكني سأسأل
والدي عندما أعود.. فليده مصنع
لصناعة المفاتيح!
ملكة اللهب
بريدة - السعودية

شربات

قال الطفل لأبيه:
— أريد أن أذهب الى الطبيب
لتحليل دمي يا أبي ..
— لماذا يا ولدي؟ .. هل انت
مريض؟
— لا .. ولكن جارتنا قالت لي أمس
ان دمي شربات ..
— وما في هذا؟
— أريد أن أعرف هل دمي شربات
مانجو أم شربات برتقال؟
احمد تيسير شوقي
القاهرة - مصر

الضباب

كان رجل يقود سيارته وسط
الضباب.. وكان ضرورياً عليه ان
يضيء الانوار حتى يراه من يسير
حلفه.. ويراها من يسير امامه..
فحاة اصطدمت سيارته بسيارة



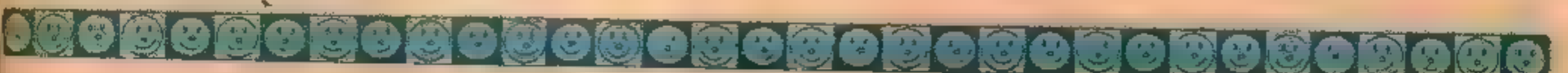
فكره محمد قطر - بهج بحاوي - بوسر



فكره سمير حسني سعيد - الحفجي - السعودية



فكرة طارق علي عثمان - الاسكندرية - مصر





فكرة فادي شوكت حداد - عمان - الاردن



فكرة عابده عوض اسماعيل - كوسمى - السودان



فكرة طارق إبراهيم حليقة - القاهرة - مصر

— خطى سيء .. ومن الصعب
ان يقرأه صديقك .. لذلك لابد من
الذهاب مع الخطاب لأقرأه له
احمد عثمان عبد القادر
مدينة بدر - دبي - الامارات

بدون طابع

اعتاد اسكتلندي اعزب اذا
اراد ان يستيقظ يوما قبل الظهر
ان يكتب خطابا لنفسه في اليوم
السابق .. وفي اليوم التالي يقرع
ساعي البريد بابه حتى يستيقظ
الرجل .. فيقول له الساعي :
— لديك خطاب بغير طابع
اعطني بنسین كي تستلمه .
فيقول الاسكتلندي :

— شكرا .. مادام بدون طابع فانا
لا أريده ..

ثم ينهض ويرتدي ملابسه
ويخرج الى مياعده ..
ايمان عثمان الامين
كسلا - السودان

الصرصور

كان هناك رجل اسمه
«صرصور» دعاه أحد اصدقائه
لحضور حفل عشاء.... ودق جرس
الباب فسأل الخادم:

— من الطارق ؟
— أنا صرصور.
فقال له الخادم علي الفور:
— ادخل من تحت الباب..!
يوسف محمد الصولان
الاحساء - السعودية

الجمال .. ١

اشترى رجل سيارة
مستعملة .. وظل يصلح فيها ..
حتى دفع مبلغا أكبر من ثمنها ..
فقرر بيعها بأى ثمن ليتخلص
منها .. وقرر ان يشتري بدلا من
السيارة جملا .. فذهب الى سوق
الجمال .. فرأى جملا أعجبه ..
طل يدور حوله .. ثم سأل
صاحبه :

— كم كيلومترا سار هذا
الجمال ..!
نورا الصاوي
طنطا - مصر

الجيب السرى

ذهب رجل الى خياط ليفصل له
ثوبا .. فسأله الخياط :
— هل أنت متزوج ؟
— نعم

— اذن أين تفضل ان اضع لك
الجيب السرى ؟
محمد نعيم وفيق
الرميس - السعودية

الخطاب

جاء رجل لا يعرف القراءة
والكتابة يسأل جحا ان يكتب له
خطابا لصديقه .. فقال جحا :
— لا أستطيع .. فقدمى محروقة
— وما دخل قدمك في كتابة
الخطاب ؟

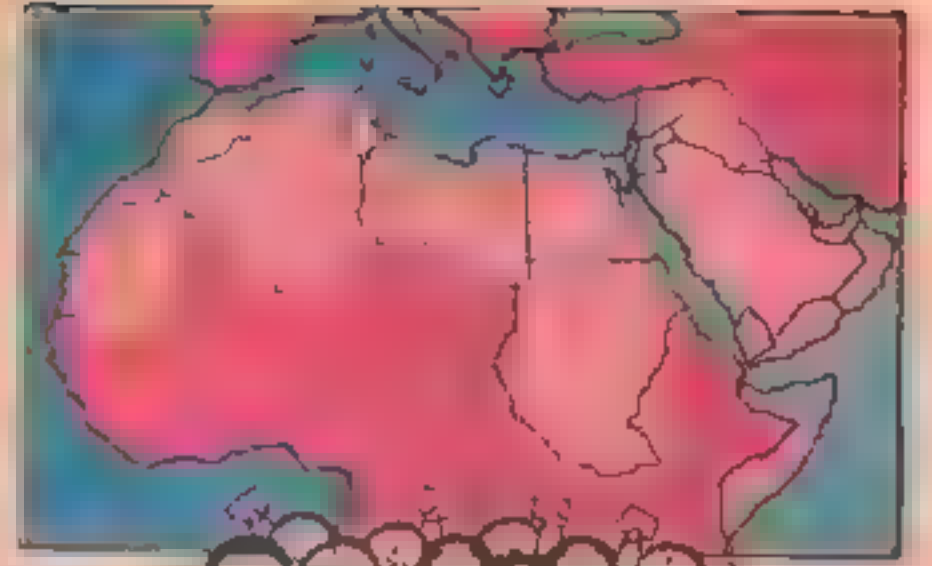
لقاء بين المتفوقين في دول الخليج



● المحرق - البحرين - مجيد صفر جاسم :

ذهبت الى سلطنة عمان في رحلة ضمت المتفوقين على المرحلة الابتدائية بدول مجلس التعاون الخليجي . وقد نظمت دول مجلس التعاون هذه الرحلة لطلابها المتفوقين تشجيعا لهم ولأمثالهم على التفوق المستمر ، قضيت مع اخواني هناك وقتا ممتعا زينا خلاله عددا من اماكن السلطنة .

● عدد من المتفوقين بدول مجلس التعاون الخليجي



مندوب ماجد في كل مكان

ماجد في قلوب الكبار والصغار

● عدن - اليمن - احمد محمد بنظير :

قال الاستاذ احمد زين الموجه بالتعليم الثانوي انه بدأ العمل في التدريس سنة ١٩٥٥ ، وقد عمل مدرسا ثم مديرا لاحدى المدارس ثم موجهها فنيا .

وعن مجلة ماجد قال الاستاذ احمد زين انها استطاعت ان تحتل مكانا في قلوب الصغار وأولياء امورهم ، واعتقد ان اغلب الأسر تهتم على اقتنائها ، وينصح أصدقاء ماجد بالاحتفاظ بأعداد مجلة ماجد وتحويلها الى مجلدات للرجوع اليها من وقت لآخر والاستفادة بما فيها من معلومات .

حديث مع مريم الغضبان



● الفنانة مريم الغضبان

● الكويت - حمد الطن - سألت الممثلة الكويتية مريم الغضبان عن اسمها بالكامل فأجابت .

— اسمي مريم الغضبان المرزوقي

● الحالة الاجتماعية ؟

— متزوجة

● متى بدأت العمل في التمثيل ؟

— سنة ١٩٦٠

● ما هي نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟

— الجد والاجتهاد والحرص على التفوق .

صديق فرنسي .. لماجد



● طهران - ايران - انور محمد :

نزلت مطار شارل ديغول منذ عدة اسابيع ، وبينما أنا أسير فيه استعدادا للخروج منه متجها الى قلب العاصمة الفرنسية ، فوجئت بفرنسي يتحدث العربية ، اتجهت اليه وتحدثت معه ، وعرفت انه كان يعمل من قبل بدولة الامارات العربية المتحدة ، وكانت فرحتي اكبر حينما حدثني عن مجلة ماجد ، فأخرجت له بطاقتي الصحفية وأخبرته انني مندوب لها .

● مندوب ماجد مع احد الفرنسيين

القراءة الواعية



● مندوب ماجد مع الاستاذ نور الدين سرحان الخبر (السعودية) محمد علي عامودي أجريت لقاء مع مدرس اللغة العربية في مدرسة الزبير بن العوام وكان على النحو التالي :

● الاسم والعمر والحالة الاجتماعية — نور الدين محمد سرحان (٢٧ سنة) متزوج ولدي خمسة اطفال

● كم سنة أمضيتها في التدريس — ١٢ سنة ورأيت ان التدريس مهنة شريفة لان المدرس يصقل عقول النشء ، وهم أمانة الأمة .

● ما هي نظرتك نحو الطالب ؟ — الطالب انسان له ميوله ورغباته والمدرس الكفاء هو الذي يستطيع ان يفهم طلابه جيدا

● ما هي نصيحتك لكل طالب — أن يعي ما يقرأ وعيا تاما حتى يستطيع الاستفادة منه .

التربية الدينية



● مندوب ماجد مع الاستاذ / توفيق الغريب

● الشارقة (دولة الامارات) قيس عبدالرحمن غلم التقيت باستاذ التربية الاسلامية بمدرسة خالد بن محمد وأجريت معه هذا الحوار :

● الاسم: توفيق الغريب سلام (٤٩ سنة) ● ما سر اهتمامك بالنشاط الديني ؟ لان الدين أساس لكل حياة كريمة وبفضله انتصر المسلمون الأوائل .

● كيف كانت نشأتك الدينية ؟ منذ الصغر كنت احافظ على الصلاة دون اجبار الى ان دخلت الازهر وأصبحت مدرسا للتربية الاسلامية .

● كم سنة أمضيتها في التعليم ؟ ١٢ سنة .

● كيف تقضي وقت فراغك ؟ في قراءة الكتب الدينية والاجتماعية .

القائمة [٤٨] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٤]

— هشام مصطفى صالح [العمارات]
— كرام عبد المنعم صادق [الأميرية]
— حمد النيل الصديق [عترة العباسية]
— الشيخ محمد الشيخ [الشرطة]
— سمير مراد بخيت [كلية كمبوني]
— حيدر أحمد عمر أحمد [الرميلا]

■ اليمن :

— فهميم سالم الحمصدي
— صالح سالم بن الشيخ [الجماهير الموحدة]
— علي بن علي مهدي [عمارين ياسر]
— صالح فضل محمد
— فكري علي محمد [ريدان الموحدة]
— عادل علي عيسى [الثورة]
— محمد علي عيسى [عقبة بن نافع]
— مجدي صالح العزاني
— محمد بشاري محمد
— حزام قاسم جريد [الجيل الجديد]

■ مصر :

— نجاح علي أحمد عليو [أم الأبطال]
— منار محمد عبد الطيف
— رضا محمد علي يونس
— أشرف عبد السلام [بورسعيد للغات]
— ميسرة عبد القادر
— وائل محمود خطاب [الاستقلال]
— محمد أبا زيد السند [عمر بن الخطاب]
— ياسر محمد عبد المطلب [عبد المنعم رياض]
— عبد السيد عازر [صلاح سالم]
— محمد حسام الدين محمد [الأورمان]

■ المغرب :

— وردى حسنة
— أشوران منير [المتنبس]
— بدران سعيد [الزلافة]
— مازن علي يزونه [ابن سينا]
— الزهره وني عبد السلام
— الشماريق لطفى [الامام أبي القاسم]
— لمياء فريدي
— زكريا مجدي
— الصديق عبد الله
— نعيم عبد العزيز [عائشة أم المؤمنين]

■ السعودية :

— طلال أحمد عامر [المتوسطة الرابعة]
— عبد الله سعيد باسميل [حطين]
— عبد الله عاطي [ابن ماجد]

■ دولة الإمارات العربية المتحدة :

■ الفجيرة :

— إبراهيم علي خميس

■ رأس الخيمة :

— عيسى سعيد محمد [ابن القيم]
— طارق حسن عبد الله [المنصور]

■ العين :

— سهام حسين محمد رفيق

■ الشارقة :

— فريد عبد الرحيم

■ ليبيا :

— زكريا علي المشيرقي [علي الوريث]
— محمود خليفة اللودي [طارق بن زياد]

■ الكويت :

— خالد محمد السقاف [ابن النفيس]
— مصطفى حسن علاء الدين [سيف الدولة]
— عبد الباسط محمد [علي حيدر]
— بدريه ناصر مبارك [أم سعيد]
— باسم حسن محمد [حولي]
— محمد جاسم السادة
— أحمد عبد الله محمد
— نجوى عرب عرب [دار الحنان]
— مسازن محمد حسين [الجابرية]

■ سلطنة عمان :

— أحمد ناصر سعود [سعيد بن ناصر]
— سليمان خميس سعيد [طارق بن زياد]
— سالم سعيد راشد [يعرب بن بلعرب]
— سعود هلال الحبسي [الوليد بن عبد الملك]
— نديم عبد الملك علي [الولجه]
— سليمان يوسف البلوشي [المهين جيفر]
— سالم خلفان مبارك [روي]
— مصطفى فاروق محمد [حسان بن ثابت]
— مسازن فاروق محمد [حسان بن ثابت]
— إبراهيم يحيى سعيد

■ السودان :

— مجدي التيجاني إبراهيم [الأهلية]
— مجدي سرجان أحمد
— حيدر بشير محمد
— أحمد عبد الرحمن إبراهيم [اولاد الغربية]

كابتن منتخب الشباب



● اللاعب
عبدالمكث ثبات

● تعز (اليمن). حسن علي مري
كنت في زيارة للنادي الاهلي بتعز واجريت هذا
الحوار مع كابتن منتخب الشباب اليمني
وهذاف الدوري اللاعب عبدالمكث ثابت.
● كم سنك ؟ ٢٢ سنة.
● ما هو مركزك في الملعب ؟ هجوم.
● ما هي أول مباراة دولية لعبتها ؟ في دورة
كأس فلسطين أمام منتخب الامارات وفزنا
١/٠ صفر.
● ما هو النادي المفضل في نظرك محلياً وعربياً
وعالمياً ؟ محلياً اهلي صنعاء وعربياً اهلي مصر
وعالمياً نادي جوفنتوس.

نجم الموسم السوداني



● طارق احمد آدم مع مندوب ماجد
في لقاء مع نجم الكرة السوداني لاعب نادي
الهلال والفريق القومي طارق احمد آدم اجريت
هذا الحوار.
● المهنة : موظف ببنك السودان.
● كيف كانت بدايتك الرياضية ؟ البداية في
الحي ثم فريق المنتصر والنمور ومنها الى
الهلال.
● عدد مبارياتك الدولية : ٢٢ مباراة.
● كم مرة احرزت لقب نجم الموسم ؟ ثلاث
مرات متتالية.
● هل تم اختيارك لمنتخب افريقيا ؟ نعم تم
اختياري ضمن احسن اللاعبين في افريقيا.
● نصيحتك للاشبال : احترام المدرب والزلاء.

مضيف الباحة السعودي

● الباحة (السعودية) : عبدالرحمن عبدالله
أبعث اليكم بهذه المعلومات عن مدينة الباحة
بالمملكة العربية السعودية.. انها مدينة كبيرة
يبلغ عدد سكانها ١٨١ ألف نسمة، وهي أحد
مضايف السعودية، وبها عدد من المدارس
والمعاهد والمستوصفات.. كما ان بها مستشفى
الملك فهد الكبير وتضم مطاراً حديثاً.

الأربعاء القادم القائمة [٤٩]

هواة التعارف



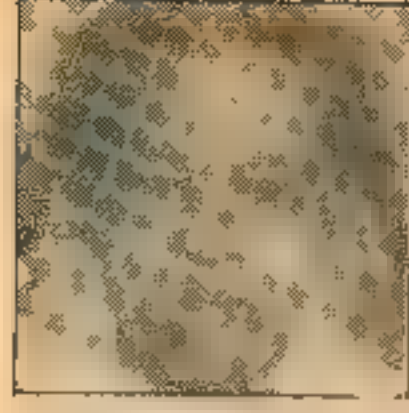
● فحي اسماعيل محمد (١٥ سنة) ● الهواية التصوير وكرة القدم ● مصر - محافظة البحيرة - ٣٤ شارع أرض الجمعية المتفرع من شارع المشروع - ميت عنقه



● علي مسفر الحسن اليامي (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة النخاري الابتدائية ● السعودية - المنطقة الشرقية - الدمام - ص ب ٢٥٢٨ - الرمز ٣١٤٥١



● محمد الصانع (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوايح والعملات ● معهد الثانوي للذكور ● تونس - موزيت - ١٠٦ ساحة ٢ مارس ١٩٣٤ - ص ب ٧٠٠٠ - ٢٠



● سلوى محمد احمد (١٠ سنوات) ● الهواية السباحة والموسيقى ● مدرسة ابن روف الابتدائية ● السودان - الخرطوم - بحري - كلية الزراعة - بواسطة محمد احمد تمام



● هاجر الشميقي (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوايح ● المعهد الثانوي للفتيات ● تونس - ٨٠١٠ نابل - ٤١ شارع المعجى سليم



● معمر محمد العامري (١٢ سنة) ● الهواية السباحة ● مدرسة ٢٣ يوليو الاعدادية ● سلطنة عمان - ظفار - صلالة - ص ب ١٨٠٨٨



● سريين عديان شعوط (١٤ سنة) ● الهواية الاطلاع والقراءة ● الاردن - عمان - مدينة الحسين للشباب - ص ب ١٩٠٢٧



● بانكر فيصل بانكر (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة الخرطوم القديمة الثانوية ● السودان - الخرطوم - ص ب ٢٠١ - بواسطة عمر ايوب اجراخنة السودان



● مها عباس سليمان (١٤ سنة) ● الهواية القراءة وجمع الطوايح ● السودان - واد مدني - حكومة الاقليم الاوسط بواسطة / عباس سليمان



● محسن جعفر عبدالله (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع العملات ● البحرين - ابو صبيح - منزل ٢٨ شارع ٦٩ مجمع ٤٦٩ طريق ٦٩٠



● باجي عبد الوهاب مزراح (١٤ سنة) ● الهواية كرة السلة ● مدرسة النور الاعدادية ● ليبيا - المرج - منطقة (ك) رقم المنزل ١٧٧



● علي مهدي العزاري (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والطوايح ● العراق - بغداد - اعظمية - راعسة خاتون محلة ٣٢٢ زقاق ٧٧ رقم الدار ٤٨



● مزير سعيد احمد (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة صفوى الابتدائية ● السعودية - ارامكو - رضوى - ص ب ٣٤٣٦



● هيثم مرعي قاسم (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوايح ● مدرسة الامير الثانوية ● الامارات - ام القيوين - ص ب ١٦٥



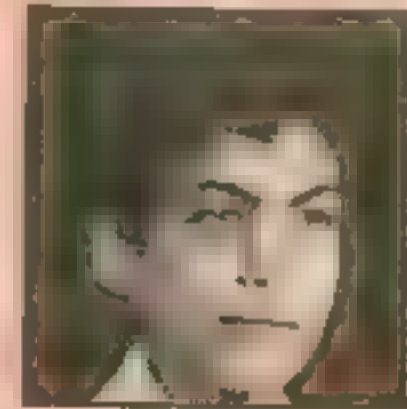
● دهان ساعد (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والاطلاع ● الجزائر - ولاية مسترة - سيدي خالد



● عادل المسعود فرج (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة ترهونة الثانوية ● ليبيا - ترهونة - شارع الانطلاق عدد ٦٦٦ بريد ترهونة



● سوزان خيريه ماسر (١٣ سنة) ● الهواية السباحة وكرة القدم ● مدرسة ٢٦ سبتمبر ● اليمن - السديقمراطي - البريق - شارع شمام منطقة كودال منزل رقم (٩)



● ايهاب مرج محمد (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوايح والعملات ● مصر - القليوبية - ١٢ شارع عبدالسلام زغلول أرض ثوبا وشبرا الحيمة



● محمد احمد عبيد (١٥ سنة) ● الهواية السباحة والاطلاع ● الامارات - الفحيرة - ص ب ١٥٢



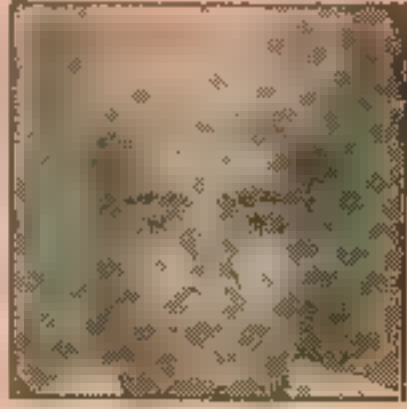
● غسان سالم الطوال (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوايح والعملات ● الاردن - مادبا - ص ب ٣١



● محمد علي عبدالله (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والرسم ● تونس - حمام سوسة - ٣٠ نهج القاهرة



● عادل هليل عبدالجليل (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة النور ● اليمن - تعز - ص ب ٥٩٧٨ - بواسطة مخزن الخليدي بلادوبه



● سالم حلفان محمد (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والاطلاع ● مدرسة المهناين جيفر ● سلطنة عمان - المنطقة الوسطى - ولاية المصبيبي



● يوسف حاضي اللجايي (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة علي بن ابي طالب ● قطر - الدوحة - ص ب ٣٦٤ - بواسطة ابو عائد



● علي حسن عسيري (١٤ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة الحسن بن الهيثم ● السعودية - مكة المكرمة - العتيبة - حبل دقل حواري مدرسة الحسن بن الهيثم الابتدائية



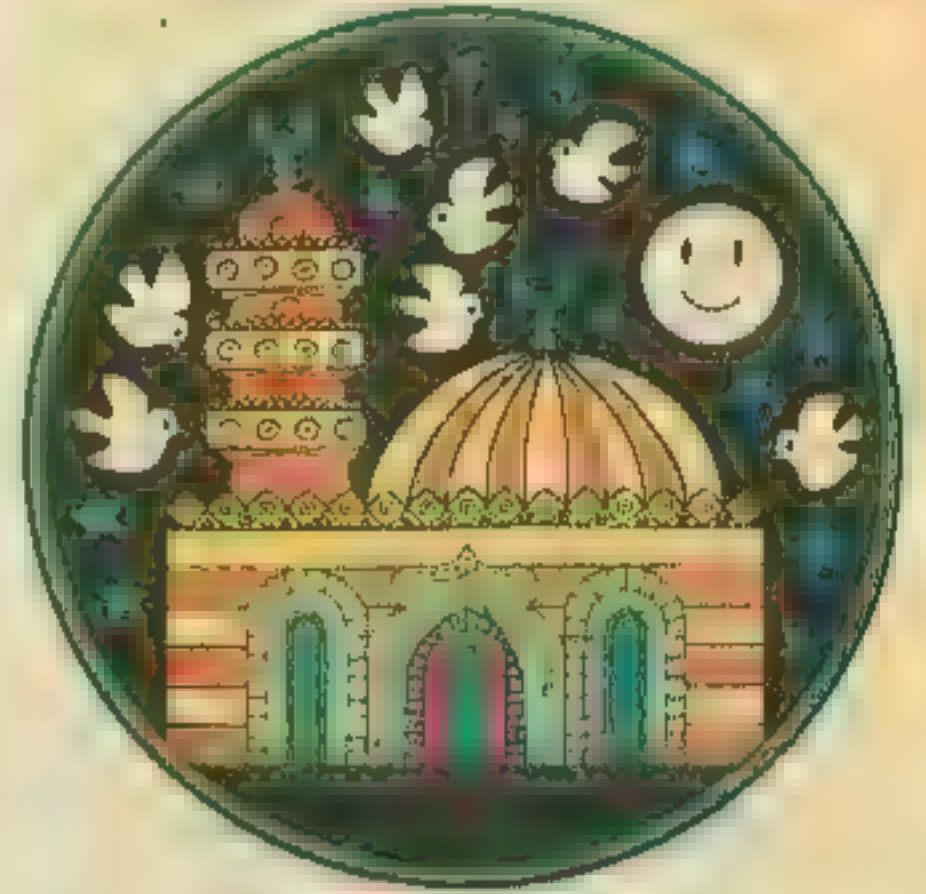
● احمد عبدالله رسوان (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوايح ● مدرسة المجمة للبنين ● الامارات - دبي - ص ب ١١٦٧١



● احمد حميس احمد (١٤ سنة) ● الهواية صيد السمك وكرة القدم ● مدرسة الخليل بن احمد ● الامارات - الشارقة - خورفكل - دائرة الكهرباء - ص ب ١٠٠٧٧



● ممدوح محمد رحب سليمان (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوايح والقراءة ● مدرسة تلك عبدالعريز ● السعودية - مكة المكرمة - ص ب ٦٠١٤



حمدان يسأل ووالده يجيب

مازق في حفل مدرسي

استيقظ حمدان مبكراً كعادته، كان يشعر بالام شديدة في رأسه، صلى الصبح وراح يستعد للذهاب الى المدرسة، قال له والده: أنت في حاجة الى راحة، وحالتك لا تسمح بالذهاب الى المدرسة. قال حمدان: صحيح يا ابي، ولكن اليوم موعد الحفل الذي تستعد له المدرسة منذ عدة ايام، قال الوالد: استرح الان يا بني، فان تحسنت صحتك، سآذهب معك في موعد الحفل ان شاء الله، تناول حمدان دواء، واستلقى في فراشه حتى تحسنت حالته، ذهب معه والده في موعد الحفل، جلسا معاً في مقاعد المتفرجين، فوجيء حمدان بمقدم الحفل يقول: كلمة الطلاب يلقبها الطالب حمدان عبدالرحمن، اسرع حمدان الى استاذته، وهمس في اذنه قائلاً: أنا لم استعد لإلقاء الكلمة... قال الاستاذ: لقد أرسلت اليك من يخبرك اليوم في غرفة الدراسة، قال حمدان لم أحضر اليوم بسبب مرضي، على كل حال، سأتوكل على الله والقي الكلمة دون تحضير، تحدث حمدان، فأدهش الحاضرين بفصاحته ولباقته، فلما انتهى من كلمته واتجه الى مكانه، أسرع الاستاذ نحوه، وشد على يده قائلاً: لقد كنت رائعاً يا حمدان، رغم عدم استعدادك للكلمة، لقد ساعدك حفظك للقرآن على ذلك، وهذه احدي فوائد حفظ القرآن الكريم، قال الوالد: والاعظم من ذلك ان أهل القرآن هم أهل الله، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن لله عز وجل أهلين من الناس، وإن أهل القرآن أهل الله وخاصته».

بسم الله الرحمن الرحيم

«وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ، ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّاكِرِينَ، وَاصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ»

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

والخطايا.. وقال صلى الله عليه وسلم: «الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات لما بينهن ما اجتنبت الكبائر».. اي اذا اجتنبت المؤمن فعل الكبائر وهي الذنوب الكبيرة والآثام العظيمة، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن».

قال ابوذر للنبي ذات يوم أوصني، قال له النبي: «اذا عملت سيئة فاتبعها بحسنة تمحها». فسأله ابوذر: هل (لا اله الا الله) تعتبر من الحسنات؟ قال النبي: «هي افضل الحسنات».

الصلوة هي زاد المؤمن الدائم، فهي تصل القلوب بربها الرحيم القريب المجيب قال تعالى: «واقم الصلاة طرفي النهار» يعني اوله وآخره. (وزلفاً من الليل) أي المغرب والعشاء، وقوله تعالى: «ان الحسنات يذهبن السيئات».. أي ان فعل الخيرات يحو الذنوب والسيئات، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من مسلم يذنب ذنباً فيتوضأ ويصلي ركعتين الا غفر له».

وقال صلى الله عليه وسلم: ارايتم لو ان بباب أحدكم نهراً غمراً يغتسل فيه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيئاً؟ قالوا لا يا رسول الله، قال: «كذلك الصلوات الخمس يحو الله بهن الدنور».

هل الدم

ينقض الوضوء؟

● هل نزول الدم من جرح بسيط ينقض الوضوء أو يبطل الصلاة؟

سليمان راشد
الكويت

○ نزول الدم من جرح بسيط لا ينقض الوضوء ولا يبطل الصلاة، فقد أصيب الصحابي الجليل عباد بن بشر بسهام وهو يصلي فاستمر في صلاته، وصلى عمر بن الخطاب رضى الله عنه وجرحه ينزف دماً.

ردود خاصة

● محمد محمود فكري - القاهرة

● اكتب سؤالك بمزيد من التفصيل.

● الصديقة ر. ا - الكويت

● المقصود بذلك ان المرأة اذا ارتدت ملابس اسلامية وخرجت من بيتها فيجب ان تكون هذه الملابس واسعة طويلة فضفاضة لا تصف ولا تظهر شيئاً منها. وبالإضافة الى ذلك يجب ان لا يكون بثوبها شيء مميز يلفت انظار الناس اليها، كان يكون فاقع اللون اوبه زخارف تجذب الانظار وتلفت الانتباه.

● الصديقة منى احمد - المحرق - الكويت.
- لا يجوز.

اسألوني

لا تبطل الصلاة

● اذا عطس المسلم اثناء صلاته فقال الحمد لله، فهل هذا يبطل صلاته؟

احمد عبدالقوي الشمري
الدوحة - قطر

● من عطس فحمد الله اثناء الصلاة لا تبطل صلاته، ولكن هذا غير مستحب في الصلاة.



مسح الوجه بعد الدعاء

● هل من السنة ان يرفع المسلم يديه اثناء الدعاء وأن يمسح وجهه بيديه بعد أن يفرغ من الدعاء؟

خالد ع. غ.
السودان

● نعم. فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا رفع يديه، ومسح وجهه بيديه، وقال صلى الله عليه وسلم: «اذا دعوت الله فادع ببطون كفيك ولا تدع بظهورهما، فاذا فرغت فامسح بها وجهك».

الحكاية الأولى دموع الندم

جاء أحد الصالحين إلى مجلس أمير المؤمنين ، فلما دخل عليه ، ووقف بين يديه ، بدأ معه الكلام بعد أن حياه بتحية الاسلام ، وفجأة .. احتبست أنفاس الحاضرين ، وحملت عيون الجالسين ، فقد وضع أحدهم يده على مقبض سيفه ، وهم بالتوجه إليه والقضاء عليه ، فماذا حدث له ؟

●●●

كان ذلك الرجل الصالح هو الامام الأوزاعي ، فقد أرسل إليه الخليفة المنصور كي يستزيد من علمه ، ويستتير برأيه ، فلما دخل عليه ، أحسن استقباله وقال له : ما الذي أخرجك عنا يا أوزاعي ؟ أجاب قائلاً : وماذا تريد مني يا أمير المؤمنين ؟ قال أمير المؤمنين : أريد الأخذ عنكم والاقتباس منكم ، قال الأوزاعي في ثقة المسلم ، وثبات المؤمن : يا أمير المؤمنين ، إنني ، ولا تجهل شيئاً مما أقوله لك ، قال الخليفة : وكيف أجهل ما تقول ، وأنا الذي أرسلت إليك ، وطلبت منك الحضور كي اتعلم منك ؟ قال الأوزاعي : تجهله بأن تسمعه ولا تعمل به ، ظهرت الدهشة على وجه الحاضرين ، صاح أحدهم غاضباً ، ثم أمسك بسيفه ، وهم بضرب عنقه ، ولكن الخليفة المنصور قال له في غلظة : إنك مكانك إياك أن تمسه بسوء ، فهذا مجلس علم ومثوبة ، وليس مجلس صرير وعقوبة ، فلما سمع الأوزاعي كلام الخليفة ، طابت نفسه وانفردت أساريره ، وأدرك أنه يريد فعلاً العلم والنصيحة .

●●●

بدأ الأوزاعي كلامه ، راح يستدل بالأحاديث النبوية في أقواله ، أراد أن يبين للخليفة مسئولية من يتولى أمر المسلمين ، وعقوبة من يغشهم ، أو يفرط في أمرهم ، قال له : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أيما وال بات غاشياً لرعيته حرّم الله عليه الجنة » ، ثم قال : يا أمير المؤمنين : من كره الحق ، فقد كرهه الله ، لأن الله هو الحق المبين ، يا أمير المؤمنين : لقد كان النبي بالناس رؤوفاً رحيماً ، وكان مواسياً لهم ، سائراً لعوراتهم ، لم يعلق باباً في وجههم ، ولم يجعل على بابه حاجباً

يمنع وصول الناس إليه ، أما أنت يا أمير المؤمنين ، فقد شعلتك أمور نفسك وأمور المقربين إليك عن عامة الناس ، فإن لهم حقوقاً عليك ، استمر في حديثه قائلاً : هل تعلم أن النبي كانت بيده جريدة صغيرة يستخدمها كسواك ويخوف بها بعض المنافقين ، فأتاه جبريل عليه السلام ، فقال « يا محمد : ما هذه الجريدة التي كسرت بها قرون امتك ، وملأت قلوبهم رعباً » ، فقد قال جبريل ذلك بسبب جريدة صغيرة ، فما بالك بمن شقق جلود المسلمين ، وسفك دماءهم ، وخرب ديارهم ، وأبعدهم عن بلادهم ؟

●●●

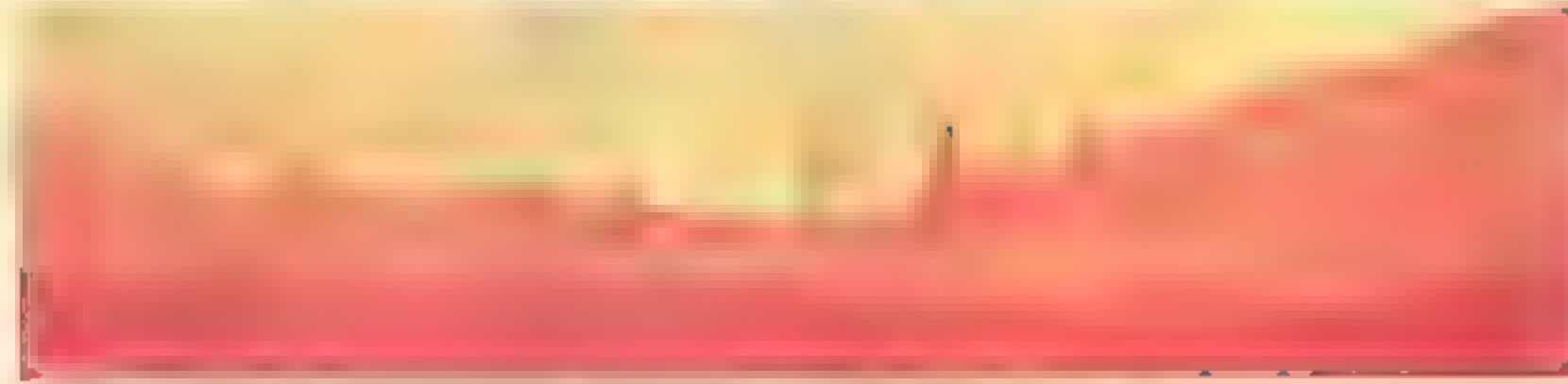
لاحظ الأوزاعي إنصات أمير المؤمنين له وتأثره لحديثه ، فوجدها فرصة لمزيد من نصحه وإرشاده ، فقال له : إن عمر بن الخطاب أمر

رجلاً من الأنصار بجمع الزكاة ، ولكنه راه بعد عدة أيام مقيماً في المدينة ، ولم يخرج للقيام بتلك المهمة ، قال له : ما الذي منعك من الخروج إلى عملك الذي كلفتك به ؟ قال الأنصاري : معني من الخروج : حديث سمعته من رسول الله ، فقد قال النبي ما معناه ، إن أي وال يتولى شيئاً من أمور المسلمين ، يأتي يوم القيامة ، ويقف على جسر من نار ، فينتفض به الجسر انتفاصاً عظيماً حتى يزول كل عضو من ذلك الوالى عن موضعه ، ثم يُعاد إلى حالته ويقف للحساب ، فإن كل محسناً يحاسبه ، وإن كان سيئاً أحرق به ذلك الجسر ، فهو في النار سبعين خريفاً ، فلما سمع عمر بن الخطاب هذا الحديث ، وتأكد من صحته ، خاف رغم عده ، وصاح رغم حسنه قائلاً : وأعمراه ، من يتولاها بما فيها ؟



أخيرا .. تراجع الأمير في قراره !!

الحكاية
الثانية



بعث هشام بن عبد الملك الى رجل اسمه ابراهيم بن أبي عيلة ، وقال له : يا ابراهيم لقد عرفناك منذ الصغر ، ولم تخف عنا أحوالك في الكبر ، فأنت رجل أمين مستقيم عرفك الناس بعلمك ، وصلاحك ، وحسن سيرتك ، لذا فقد قررت الاستعانة بك ، سوف أسند اليك جمع أموال زكاة المسلمين في مصر ، قال ابراهيم : جزاك الله خيرا عن رأيك في ، وحسن ظنك بي ، أما عن قيامي بجمع زكاة المسلمين في مصر ، فهذا عمل لا أقوى عليه ، ولا أستطيع القيام به ، غضب هشام بن عبد الملك غضبا شديدا وقال له : لابد أن تقوم بما أمرتك به إما طائعا أو كارها .

سكت ابراهيم وامتنع عن الكلام حتى هدأ الخليفة ، فاقترب منه قائلا : هل أتكم يا أمير المؤمنين ؟ .. قال هشام : نعم ، قال ابراهيم ، لقد قال الله في كتابه العزيز : « إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال ، فأبين أن يحملنها ، فما غضب الله عليهن حينما أبين أن يحملن الأمانة ، ولا أكرهن على حملها حينما كرهن ذلك ، لذا فأنا لا أستحق أن تغضب علي إذا رفضت حمل الأمانة ، ولا تكرهني على حملها إذا كرهت ذلك ، فضحك الخليفة هشام ، وقال له يا ابراهيم ، لقد تخلصت بفقهك وعلمك ، إذهب فقد رضىنا عنك .



كلمة
حق

الحكاية
الثالثة

جاء عدد من المسلمين إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وقالوا له : والله ما رأينا رجلا أكثر منك عدلا ، فأنت تحكم بين الناس بالعدل ، وتعطي كل ذي حق حقه ، وما رأينا رجلا أحرص على قول الحق ولا أشد على المنافقين منك يا أمير المؤمنين ، فأنت خير الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم . فلما انتهوا من كلامهم ، وفرغوا من مدحهم ، رد عليهم صحابي اسمه عوف قائلا : كذبتكم ، والله لقد رأينا خيرا منه بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سألته أمير المؤمنين عمر : ومن هو ؟ .. قال عوف : أبو بكر الصديق ، قال عمر ما معناه صدق عوف وكذبتكم ، والله لقد كان أبو بكر أطيب من ريح المسك قبل أن يهدنى الله للإسلام .

شعر الخليفة المنصور بالحواف من الله ، وصنع مديلا عن وجهه وانفجر في البكاء حتى ارتفع نحيبه ، وظل يبكي حتى بكى الأوزاعي لبيكاته ، لم يكتب الأوزاعي بهذا القدر ، ولكنه ظل يذكر له مزيلا من الأحاديث وقصصا من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضوان الله عليهم ، وفي النهاية ختم حديثه قائلا هذه نصيحتي والسلام عليكم

●●●

نهض الأوزاعي واقفا استعدادا للإصراف عائدا إلى داره ، أذن له الخليفة ، وشكره على نصيخته وطلب منه الحضور مرة ثانية لنصحه وإرشاده ، ثم أمر له بمال كي يستعين به في العودة إلى داره ، ولكن الأوزاعي لم يقبل شيئا وقال : لا أقبل ثمنا لنصيحتي ولا أبيعها بأموال الدنيا كلها

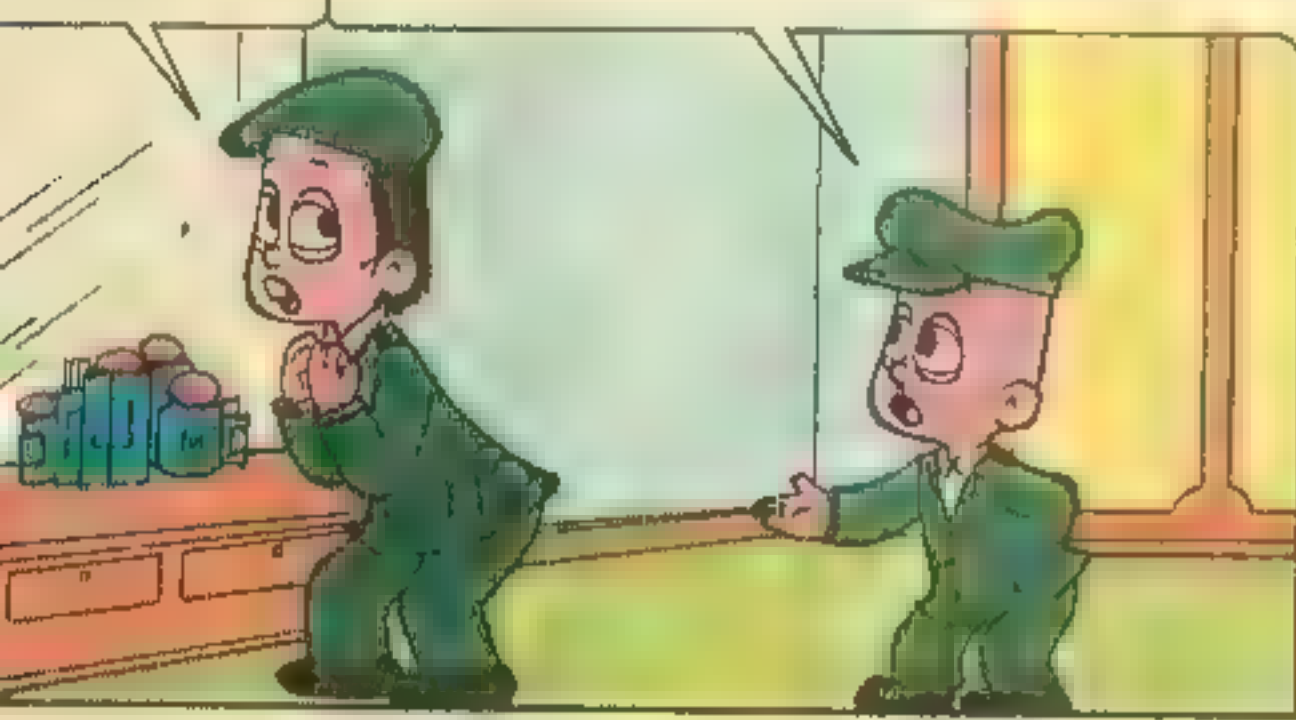
كسلان جدا

النقيب كسلان
ومساعده الشيط

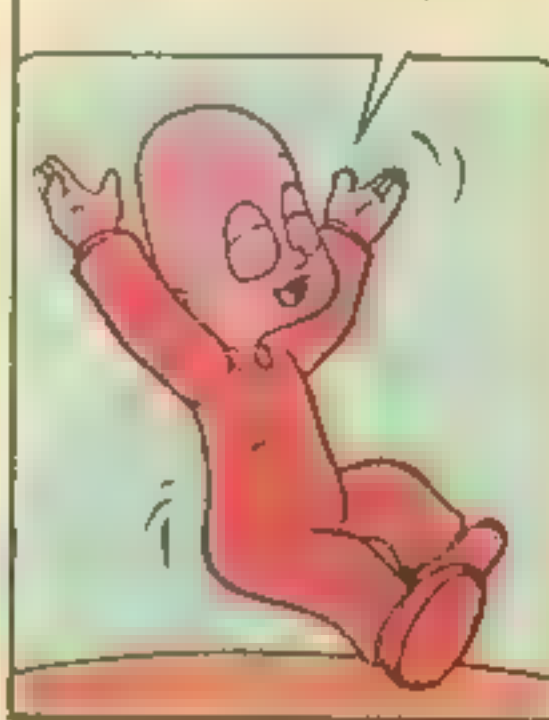
سيناريو: حصة عبيد
رسوم: مصطفى رحمه



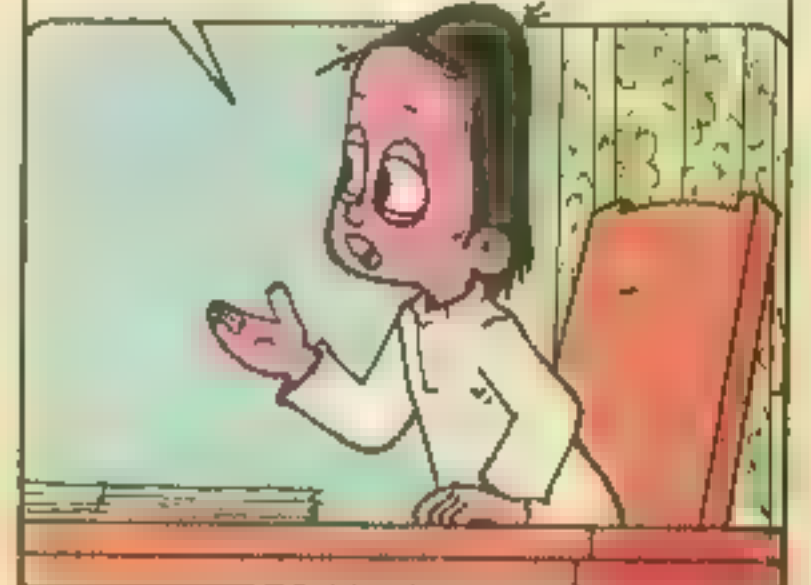
ولماذا لا أكون أنا النقيب ..
وأنت المساعد ؟
ولا كلمة
والا ...



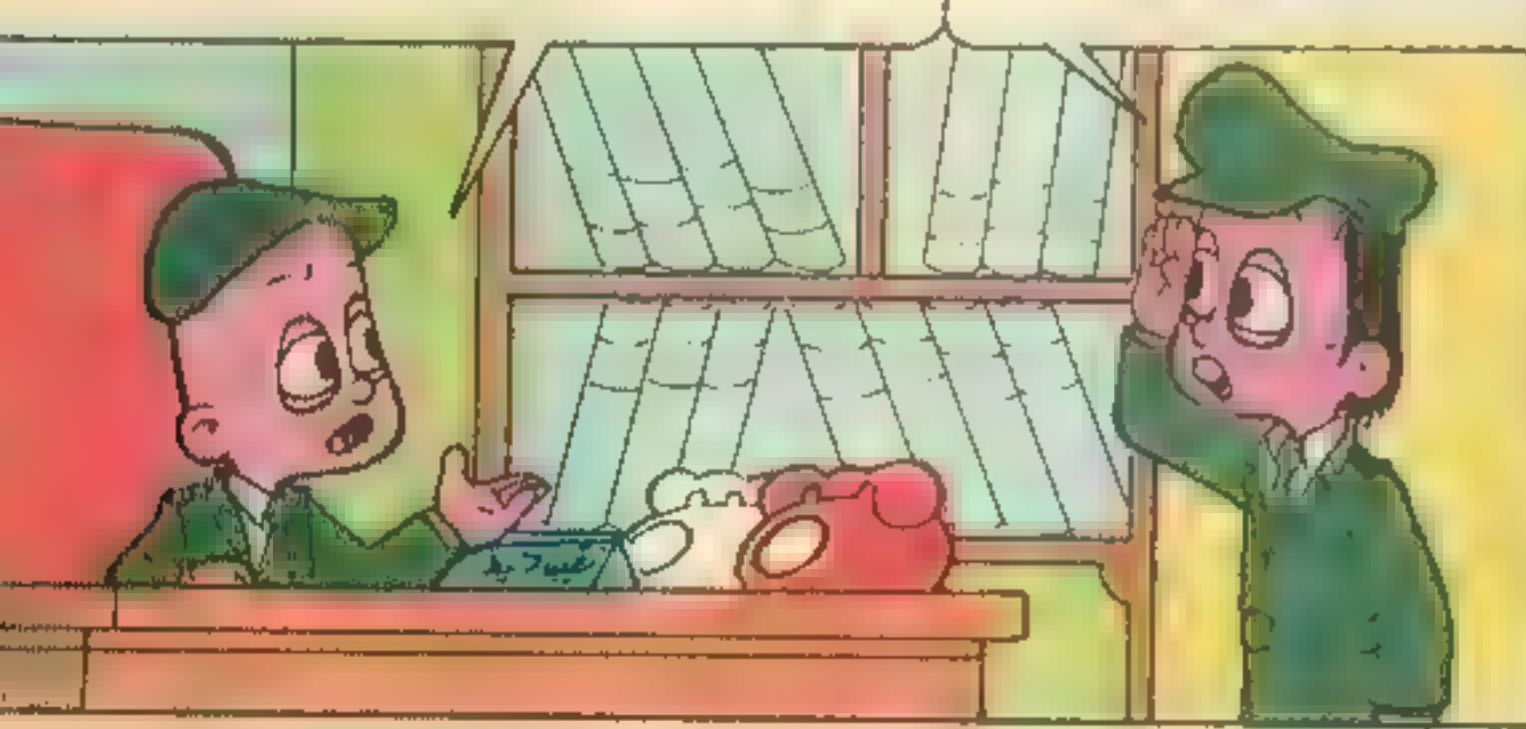
هيه .. هيه



كنت مؤدباً في الأسابيع
الماضية .. لذلك قررت
أن أعطيك دوراً في
هذه الحلقة ...



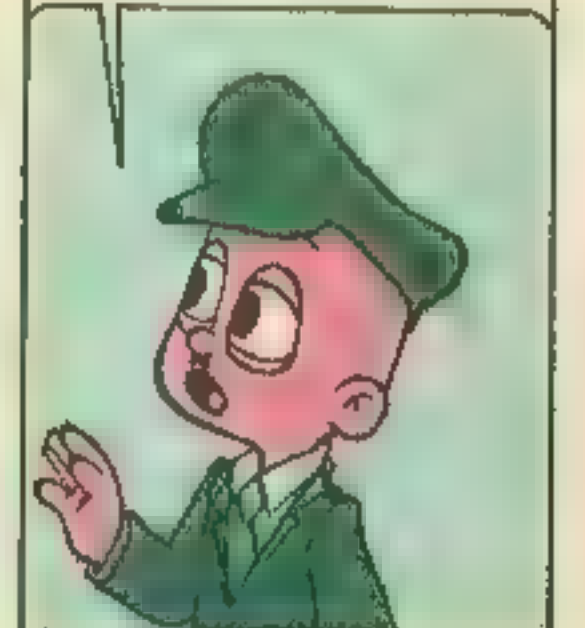
جاهز يا سيدك ..
أطمن .. لا تقلق !
لا وقت عندنا لنضيقه في مثل
هذه العبارات .. القضية خطيرة !



لا تغضب .. أنا
موافق على اقتراحك
ستكون أنت النقيب
وأنا المساعد ..



حاضر ...
حاضر ..
كما تريد !



جمعت التحريات عن
كل اللصوص دون فاش
ماذا أفعل ؟ ليس أمامي
سوى حل واحد !

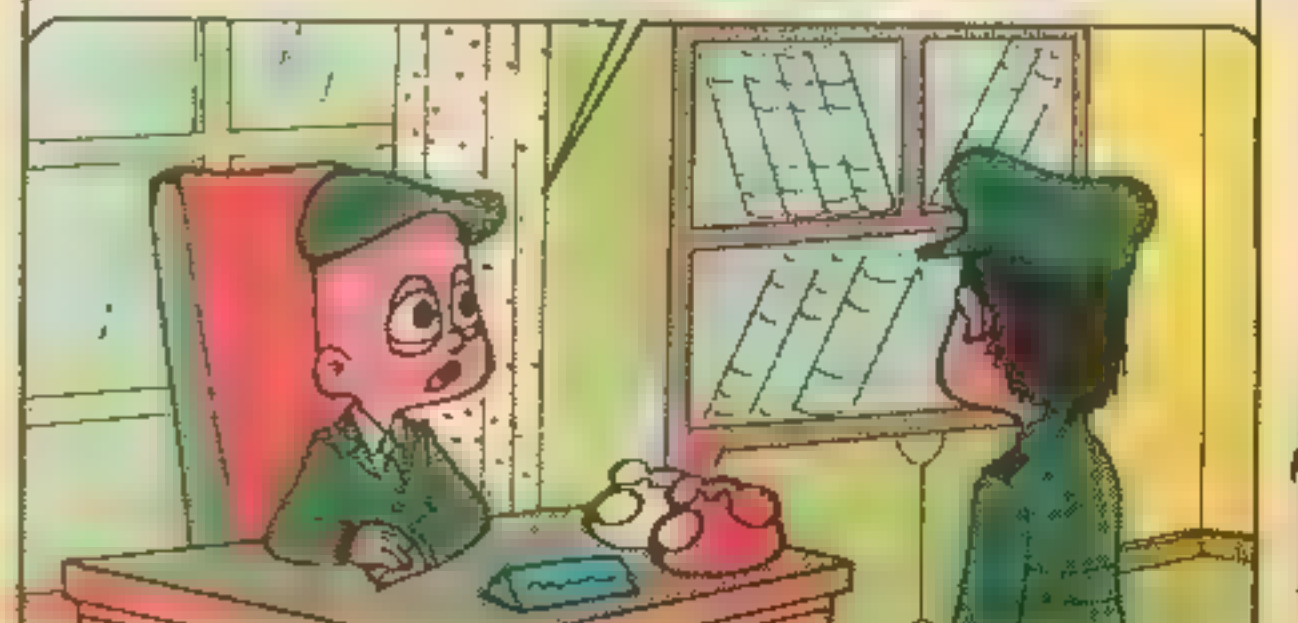


مفهوم يا سيدك ..

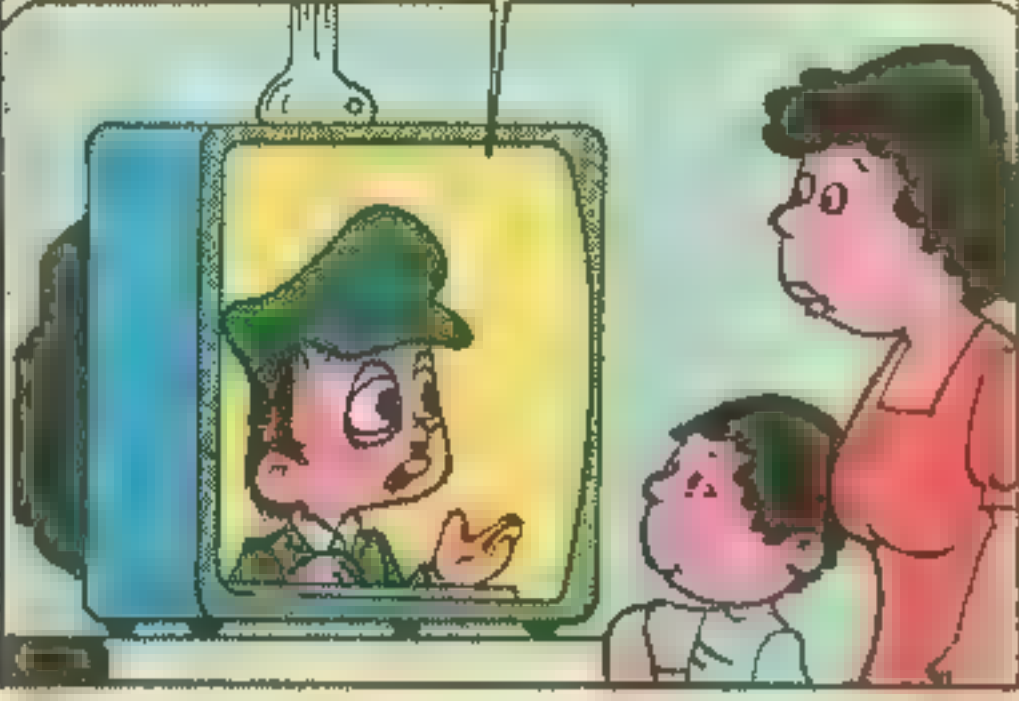
انصرف !



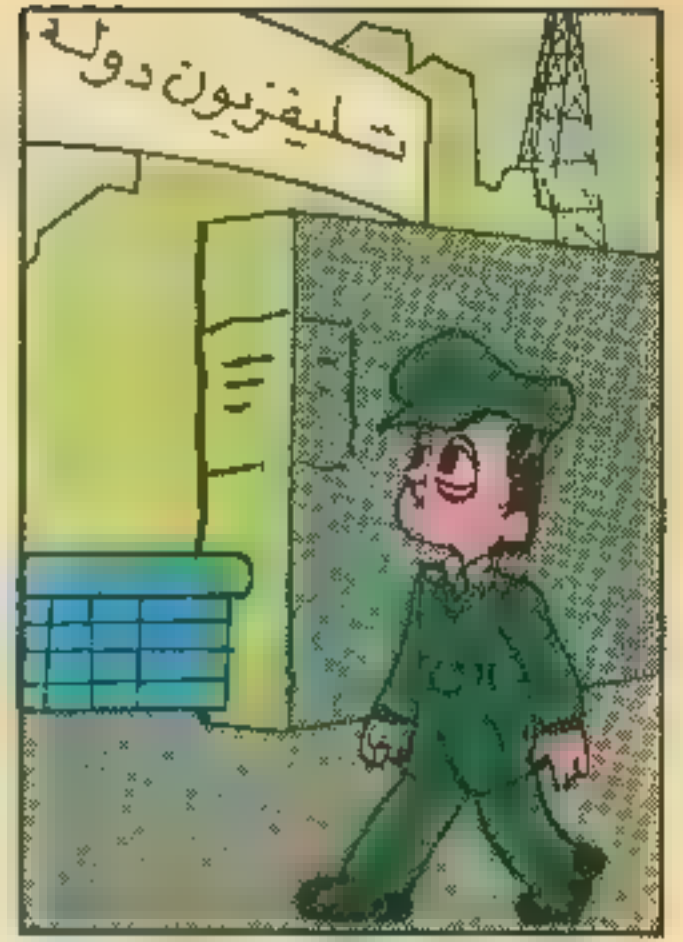
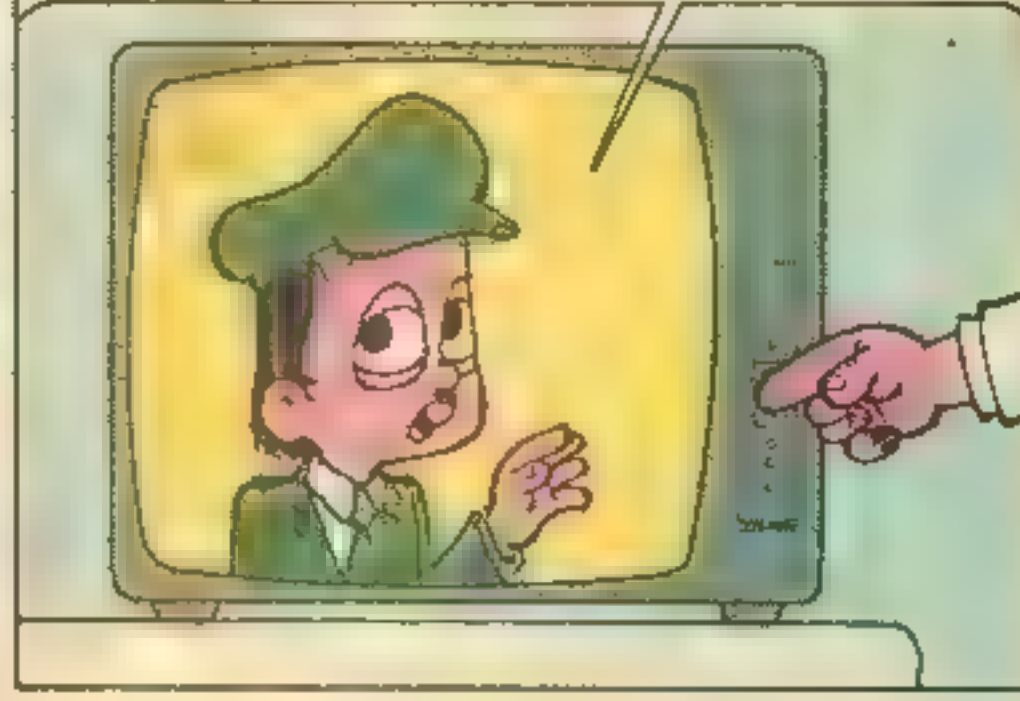
اللصوص سرقوا بيت رجل اسمه محمد عبد الله
سرقوا ألف درهم كانت يذخرها لشراء ملابس
للأولاد . مطلوب القبض على اللصوص فوراً مفهوم ؟



أرجوك .. وأتوسل إليك أن تعيدها
اليه فوراً ..



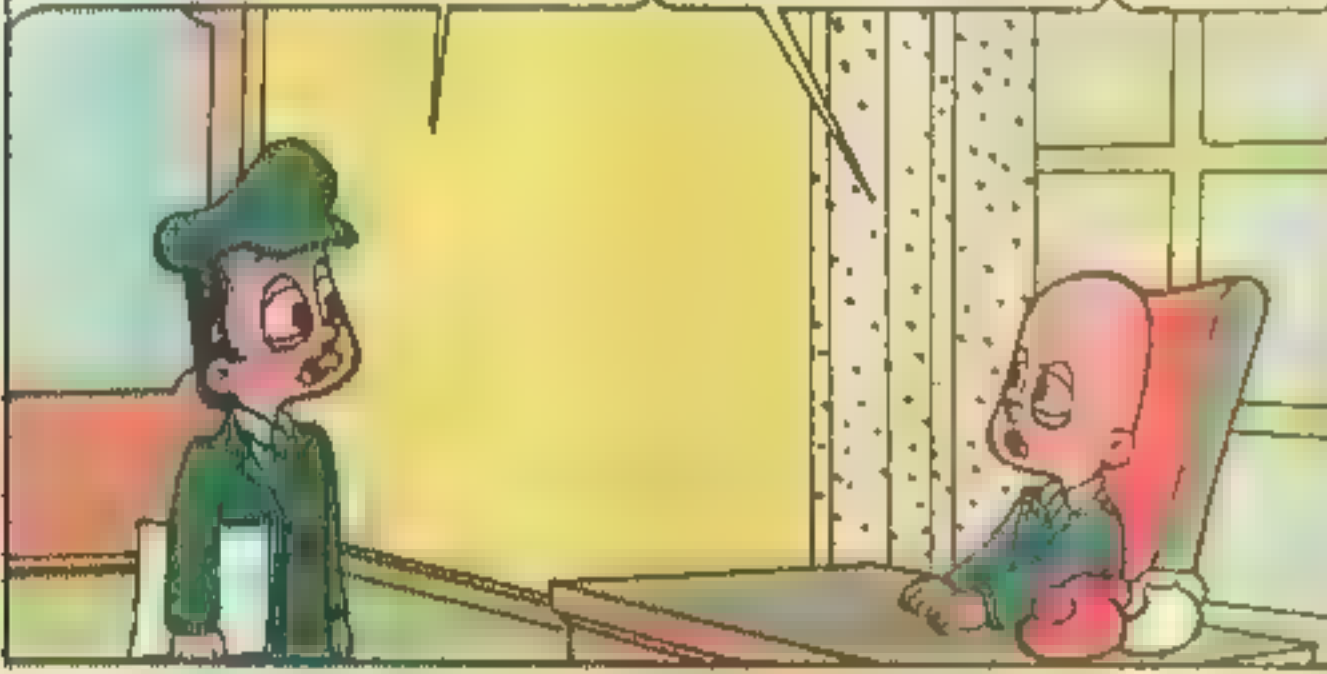
أيها اللص .. الذي سرق الألف
درهم من الأخ محمد عبد الله ..



عندى مفاجأة ! الأخ
محمد عبد الله على
الباب يريد مقابلتك !

هل قضيت
على اللص ؟

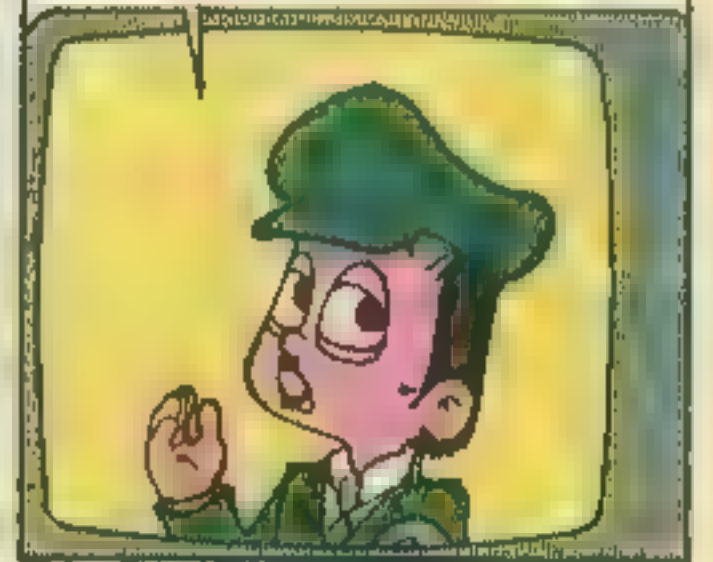
بعد
ثلاثة
أيام ..



إنه حسيك .. حسيك
هه .. هه .. هه



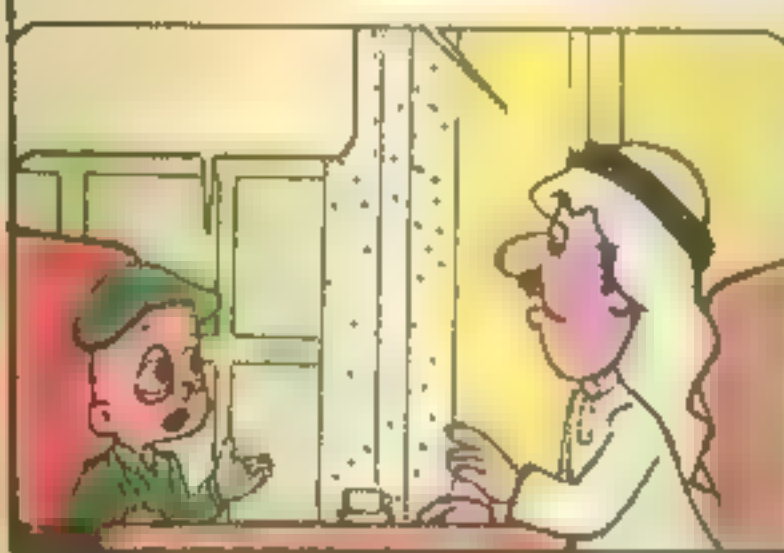
إنه رجل مسكين ..
لا يجد ما يشتري به
ملابس لأولاده تقيهم
من برد الشتاء ..



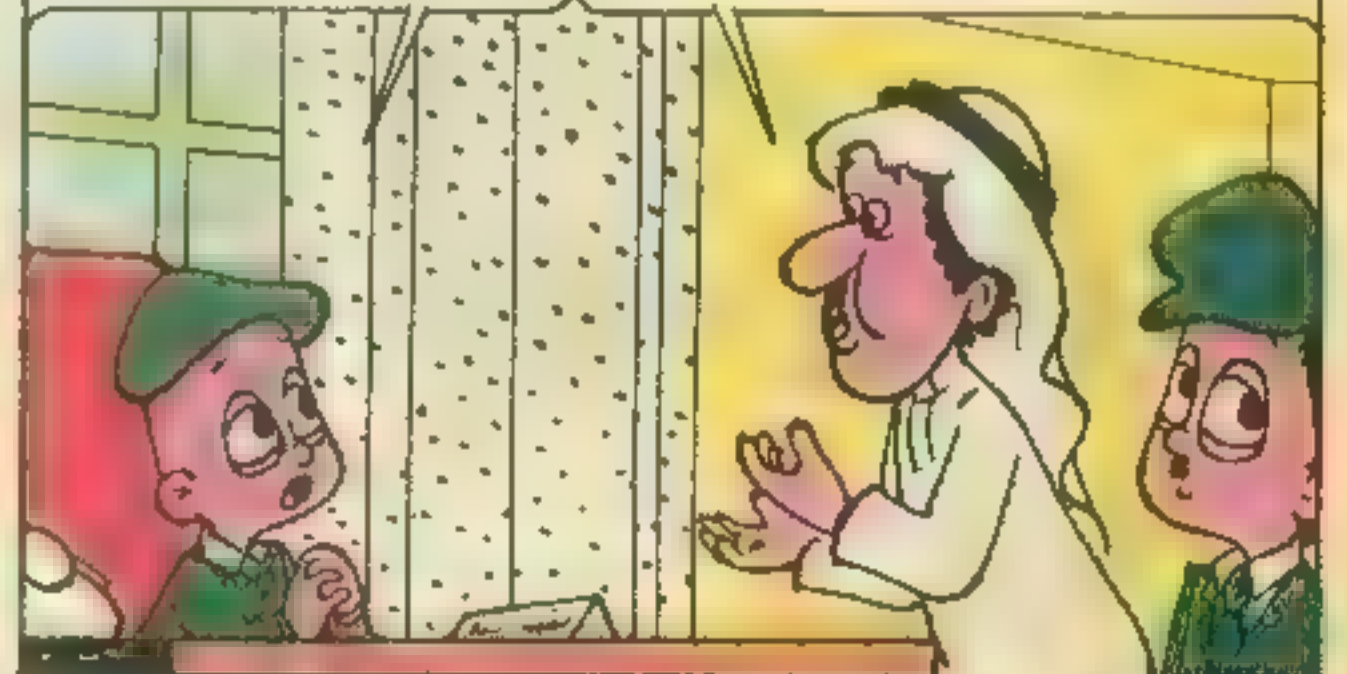
لا ياسيديك .. من
مواطنين أشفقوا على حالي
وأرسل لي كل منهم ألف
درهم لهذا بفضل النداء
الذي وجهه المساعد كسلان



لا ياسيدي ، ولكن بعد النداء
الذي وجهه المساعد كسلان عن
طريق التليفزيون ، تلقيت
عشرين خطاباً ..



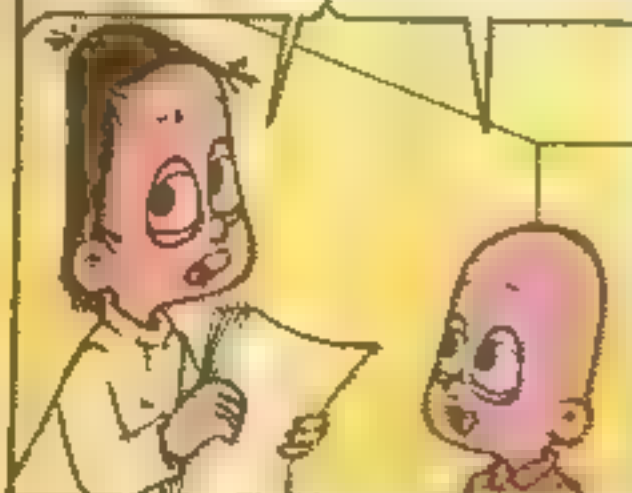
جئت لا شكرك ياسيدي ..
وأشكر المساعد كسلان ..
هل تم القبض
على اللص .. ؟



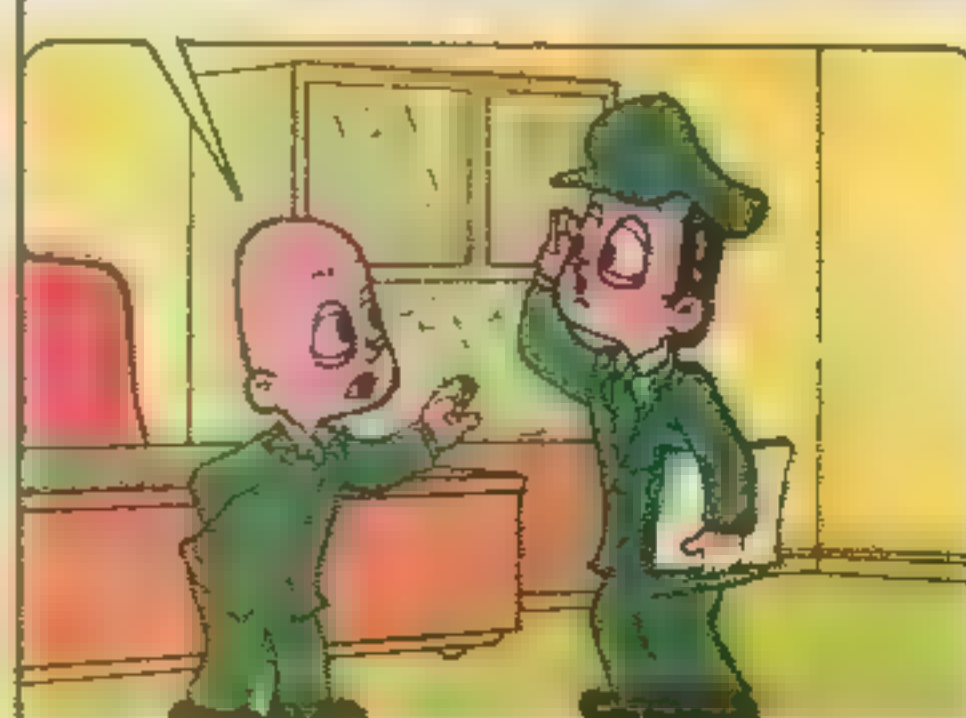
مفهوم !



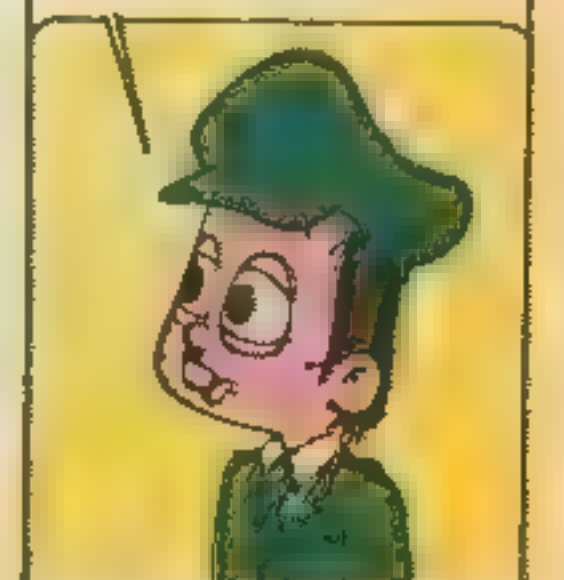
هل أديت
دورك
بإتقان
!! ؟
نعم ، لكن
في المرة
الثانية
سأكون أنا
القيي مفهوم ؟



لا .. لا .. ابحت عن اللص ..
واقبص عليه فوراً ..



أعتقد ياسيدي
أن القضية
انتهت ..
!!!



أول طابع تذكاري

أول اصدار بريدي تذكاري في العالم ظهر في نيو ساوث ويلز، باستراليا عام ١٨٨٨ بمناسبة الذكرى المئوية لإنشاء تلك المستعمرة البريطانية.. (نيو ساوث ويلز) حالياً ولاية أو مقاطعة في جنوب شرق استراليا، وتوجد بها مدينة «سيدني»... وأصدرت بريطانيا طابعها التذكاري الأول في ٢٣ أبريل ١٩٢٤، بمناسبة اقامة معرض الامبراطورية البريطانية. ثم تلاه اصدار تذكاري آخر في مايو ١٩٢٩ بمناسبة انعقاد مؤتمر الاتحاد البريدي في لندن.. وبلغ مجموع الاصدارات البريدية التذكارية في بريطانيا حتى عام ١٩٨٤، ١٧٥ اصداراً تضم ٦١٥ طابعاً.



● ١٠٠ عام
على المستعمرة
(صدر في نيو
ساوث ويلز
عام ١٨٨٨)



● معرض
الامبراطورية
البريطانية
(صدر عام
١٩٢٤)



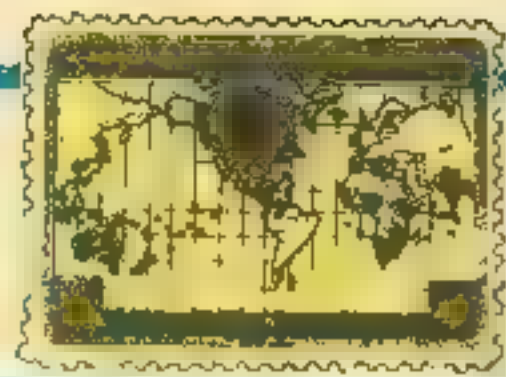
● مؤتمر الاتحاد البريدي بلندن
(صدر عام ١٩٢٩)



اديسون ، مبتكر جهاز (الكينيتوسكوب) واحد أبرز رواد فكرة التصوير السينمائي .. وفي عام ١٩٧٧ أصدرت طابعين : أحدهما في ٢٢ مارس ، بمناسبة مرور مائة عام على نجاح اديسون في تسجيل الصوت ، ويبدو فيه فوتوغرافه الأول .. والآخر صدر في ٦ أكتوبر بمناسبة الذكرى الخمسين لولادة السينما الناطقة .. وفي ١٢ يوليو ١٩٥٤ ، أصدرت طابعاً تذكاريًا بمناسبة الذكرى المئوية لمولد جورج ايستمان ، رائد صناعة الأفلام الفوتوغرافية عام ١٨٨٥ ، ومبتكر الكاميرا بشكلها المألوف حالياً ، عام ١٨٨٨ .. وفي ١١ سبتمبر ١٩٦٨ كرم مكتب البريد الأمريكي ذكرى الفنان الكبير الراحل والت ديزني (١٩٠١ - ١٩٦٦) .. وفي ٢٧ مايو ١٩٧٥ ، صدر طابع تذكاري بمناسبة مرور مائة عام على مولد « ديفيد جريفيث » أحد أهم المخرجين الأوائل ، الذي طوّر فن التصوير السينمائي في عهد السينما الصامتة .. والجدير بالذكر أن أول أفلام السينما الناطقة هو (مغنى الجاز) ، وظهر في أكتوبر ١٩٢٧ .. ومن المنتظر أن يتم تكريم ذكرى الفنان الكوميدي الراحل شارلي شابلن عام ١٩٨٩ ، بمناسبة مرور مائة عام على مولده .



أول طابع بريدي تناول موضوع السينما أصدرته الولايات المتحدة في ٢١ أكتوبر ١٩٤٤ ، بمناسبة الذكرى الخمسين لبداية التصوير السينمائي .. كما أصدرت الولايات المتحدة في ١١ فبراير ١٩٤٧ طابعاً بمناسبة الذكرى المئوية لمولد توماس



طوايح ... من كل مكان



هل تبادلني الطوايح

٢٣٤ - العراق - IRAQ

دولة عربية مساحتها ١٧٢ ألف ميل مربع وعدد سكانها ١٥ مليون نسمة. العاصمة بغداد. كان العراق جزءاً من الامبراطورية العثمانية، ثم وقع تحت الانتداب البريطاني عقب الحرب العالمية الاولى أصبح مملكة مستقلة عام ١٩٣٢ ثم جمهورية في ١٤ يوليو ١٩٥٨.

● العملة المتداولة عام ١٩١٧ الروبية تساوي ١٦ (انه)
عام ١٩٣٢ - الدينار يساوي الف فلس



● الملك غازي
(صدر عام ١٩٣٤)



● الملك فيصل الاول
(صدر عام ١٩٣١)



● (صدر عام ١٩٢٣)



● (صدر عام ١٩٢٣)



● الملك فيصل الثاني
(صدر عام ١٩٥٥)



● ٧٥ عاما على الاتحاد
البريدي العالي
(صدر عام ١٩٤٩)



● بريد حور



● ضريح الست زبيدة
(صدر عام ١٩٤١)



● (صدر عام ١٩٥٣)



● بود لحسن
(صدر عام ١٩٥٣)



● عبد الكريم قاسم
(صدر عام ١٩٦٠)



● شعار الجمهورية
(صدر عام ١٩٦٠)



● اسحر من لحوج
(صدر عام ١٩٦٣)



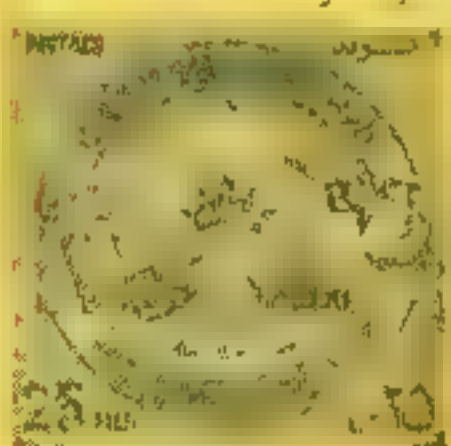
● المولد النبوي الشريف
(صدر عام ١٩٦٦)



● (صدر عام ١٩٦٦)



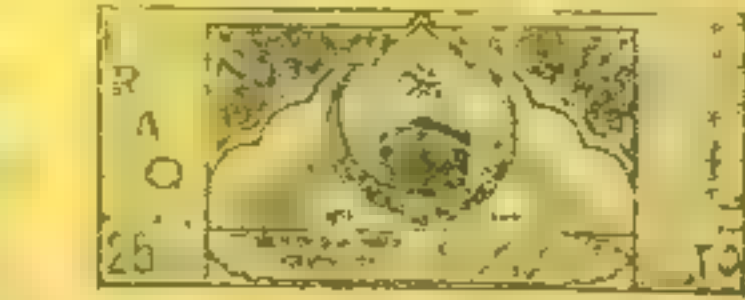
● العيد السادس للثورة
(صدر عام ١٩٦٤)



● (صدر عام ١٩٧١)



● اليوم الدولي للساوور
مع الشعب الفلسطيني
(صدر عام ١٩٧٩)



● الكعبة المشرفة (صدر عام ١٩٧٢)



100



● مؤتمر بغداد
الدولي للموسيقى
(صدر عام ١٩٧٥)

● الرئيس صدام حسين (صدر عام ١٩٨٠)

اذا كنت من هواة جمع الطوايح ،
ولديك طوايح تريد مبادلتها مع الهواة ،
ارسل اسمك وعنوانك لنشره في هذا
الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء
الأصدقاء لتتبادل معهم الطوايح

● سلوان محمد كامل :

الإمارات - دبي - ص.ب : ٢٢٢٤

● عبد المنعم الحلجي :

تونس - حلق الوادي - مركب لابريز - عدد
٨١٢

● علي جواد عبد الله :

الكويت - بيان - ص.ب : ٦٦٣٠٨

● ناصر يوسف علي :

البحرين - السهلة الشمالية - طريق ٣٩٣٢ -
مجمع ٤٣٩ - منزل رقم ١٤٣٦

● عثمان مصطفى رضوان :

السودان - اقليم دارفور - الفاشر - ص.ب :
٦٨

● علي يوسف الصالح :

السعودية - الاحساء - الهفوف - ص.ب :
٢٧٨٩ - الرمز البريدي ٣١٩٨٢

● يسرى محمد حكم الروسلي :

الأردن - عمان - ضاحية الأمير راشد بن
الحسن ص.ب : ١٢١

● عائشة النعيمي

الإمارات - رأس الخيمة - الخران ص.ب :
٥٠٣٦

● وجدى رومان عبد الله :

الجمهورية العربية اليمنية - تعز - ص.ب :
٦٨٥١

● نوره محمد الهاجري

قطر - الدوحة - الريان الجديد - ص.ب :
٤٤١٦

● عبد السلام سعيد :

سلطنة عمان - صلالة ص.ب : ١٩٣٦٣

● صبرى السعيد عبد الوهاب :

السعودية - تبوك ص.ب : ٢٣٩

● داليا عبد الرحيم يوسف :

مصر - القاهرة - مصر الجديدة ١ شارع عدلى
كفال - سنت قطيمة - عمارة بنك مصر ، فرع
الزفة (شقة ٥١)

● وفاء و خليل ومحمد جعفر خليل عبد الله
الصغار

البحرين - مدينة عيسى - شارع ١٣ - طريق
١٣٠١ - منزل رقم ٢٥٠

● قمر الانبياء علي محمد :

السودان - مصنع نسيج شندي - قسم
المخازن - ص.ب : ٨٨ (بواسطة انعام
شريف)

● محمد ابراهيم الحريقى

السعودية - الرمس ص.ب : ٥٥٣

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



● أمل أحمد الكوري
الدوحة [قطر]



● علي سعيد
الفخيرة [الإمارات]



● مها فهمي أحمد
العجوة [مصر]



● مها أحمد



● موسى عبدالله
الكويتي [الكويت]



● أحمد محمد حمدة
حمران [السعودية]



● عمر الفاروق فخر
أبو ظبي [الإمارات]



● علي عبدالله سالم
أبو ظبي [الإمارات]



● خالد علي صالح
[البحرين]



● فوزية سعيد علي
[سلطنة عمان]



● صالح علي المرعي
[السعودية]



● علي مبارك النجم
أبو ظبي [الإمارات]



● ماطر سعد
[مصر]



● أحمد حمد يوسف
[البحرين]



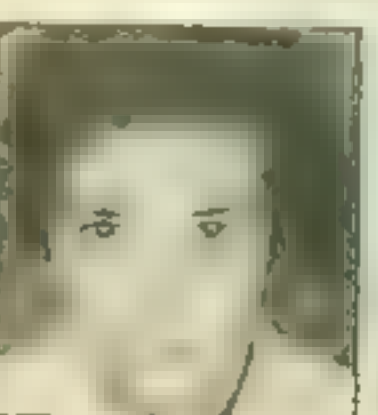
● همد عبد الحميد
[الكويت]



● علي الحمادي
[البحرين]



● راشد همد
[البحرين]



● سعد محمد علي
[الإمارات]



● سمح مبارك السيد
[الكويت]



● مها محمد حمدي
[السودان]



● عامر حمدي
[الأردن]



● عبدالله فخر
[السعودية]



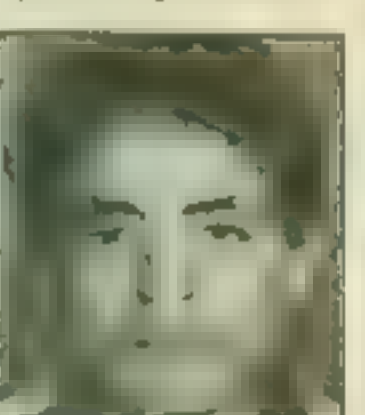
● فوزية سعيد علي
[البحرين]



● مها محمد ناصر
أبو ظبي [الإمارات]



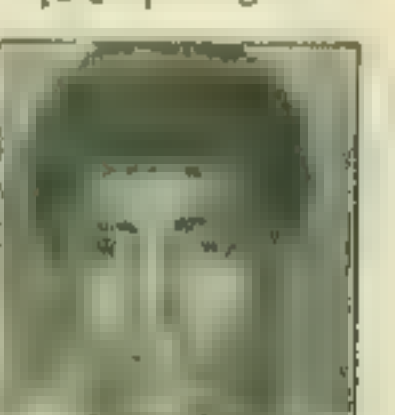
● سعد يحيى سعيد
[مصر]



● خالد عبدالله
[مصر]



● عمرو
[الكويت]



● يوسف حمد السيد
[السعودية]



● عمر السيد
[السعودية]



● همد محمد حمدي
[السعودية]



● راشد الشريف فرحات
[البحرين]



● سعد محمد حمدي
[السودان]



● صالح عبدالله
[سلطنة عمان]



● أمير عبدالله
[البحرين]



● عبد الحميد عبد السلام
[قطر]



● همد يوسف
[مصر]



● سكيه أحمد عبد
[البحرين]



● غانم سالم الأبيض
[السعودية]



● حماد حسن شعاري
[البحرين]



● أصيله حمد حمدان
[سلطنة عمان]



● باقر عوي الموسوي
[البحرين]



● بشير سفيح صادق
[الكويت]



● همد حسن عبد الرحيم
أبو ظبي [الإمارات]



● المقدم أبو زيد
أبو ظبي [الإمارات]



● بشري يس عزة
[المغرب]



● محمد ناصر سالم
[السعودية]



● بغير السيد إبراهيم
[مصر]



● علي محمد سليمان
[سلطنة عمان]



● الفه حمدي
[البحرين]

الجمش... لا يأكل التبن



تكتبها : منى ثابت
يرسمها : ايها سباب

الاكثر!

والحقيقة.. ان «جحوش» خبيث جداً.. فهو يتظاهر بالرغبة في اللعب والمرح وعدم تحمل المسؤولية حتى لا يرافق أباه الى العمل كل صباح.. ويظل يراقب كل ما يدور حوله، ويفكر فيه.. ويناقشه مع نفسه في ساعات خلوته الطويلة. وقد أصابه الارق في هذه الليلة.. وأوشك الفجر ان يبرز.. وهو شارد.. يحاور نفسه..

«هاهو اذان الفجر.. سوف يستيقظ أبي وأمي بعد قليل.. ويتجه كل منهما مباشرة الى اناء الماء الخاص به.. يشرب.. ويرش وجهه بالماء البارد لينفض عنه الكسل.. ثم يتنأب أبي بصوت فيه الكثير من عدم الذوق واللياقة.. بعدها تنأب له أمي نظراتها المؤنبه.. فيزيد الامر سوءاً بضحكته المجلجلة ذات الصوت النشاز.. وهو يضحك لان نظراتها التي يفهمها جيداً.. لم ولن تؤثر في تهذيب سلوكه». بعد أن يشرب كل منهما كمية كبيرة من المياه... يتجه الى

منذ حوالي اسبوع.. وبالضبط منذ أن احتفل «جحوش» بعيد ميلاده الثاني.. وأحواله أصبحت غريبة وغير عادية فهو قليل النوم.. يصحو مع صيحات صديقه الديك «كوكو» في الفجرية.. ويخرج من الحظيرة ليجلس في الفناء.. وحيداً ساهماً.. عيناه الواسعتان تحملان لمسة حزن.. فتجدهما نصف مفتوحتين.

و «جحوش»... حمار صغير جميل.. شعره أسود قاحم.. تتدلى خصلات منه على جبينه في شقاوه ومرح. والحمار «جحوش» له حكاية طريفة جداً.. فهو طفل متمرد.. يرفض أن يكون حماراً تقليدياً.. ويشعر بالتعاسة كلما فكر في مستقبله.. فهو يرفض ان يكون مثل أبيه أو أمه.. لذلك هو حزين وشارد..

وهو في نظر أبيه.. طفل أفسده التدليل.. عنيد.. لا يريد أن يترك مرحلة الطفولة.. بدليل انه استمر يتغذى من لبن أمه لأكثر من عشرة اشهر.. والمفروض ان يكتفي بستة على

الافطار.. وهو دائماً قليل من «التبن» وهذا الطعام لا يتغير ابداً.. الا في أيام الاعياد فقط.. حيث تزداد كميته.. ويضاف اليه بعض العلف والاعشاب.

«أوف» أنا اكره التبن.. اكرهه!..

و«جحوش».. يرفض حياة ابيه الروتينية المملة.

لان هذه الحياة.. جعلته يتحرك كالآلة.. يستيقظ كل صباح في نفس الموعد.. دون تأخير أو تقديم.. ينهض في الظلام.. يبتلع ما يجده امامه.. وعلى وجهه علامات التبلد والاستسلام.. وأيضاً الاكتئاب الشديد.. لدرجة ان هذه العلامات اصبحت هي ملامحه الطبيعية.. مسكينة امي.. «لا... أنا لا أريد أن اصاب بالتبلد»..

بعد قليل... سوف اخرج مع أبي من الحظيرة.. الى عربة الفول.. التي يعمل أبي سائقاً لها.. وهي عربة «عم

دهشان»... أشهر وأجود صانع للفول... وهو نفس الفول الذي نأكله نحن الحمير.. ولكن الفرق الوحيد.. هو ان «عم دهشان» يضعه في قدر كبير ومعه كميات وفيرة من المياه.. ويشعل تحته النيران طوال الليل.. وفي الصباح يتغير لون الفول وطعمه فيصبح «ليناً» جداً.. ويتحول اسمه من «الفول».. الى «اللوز» كما ينادي عليه «عم دهشان» وابنه «دعيس»..

ها هو أبي يجر العربة.. وأنا بجواره.. العربة تحمل قدور الفول.. و «عم دهشان» و «دعيس».. وفي داخلها الاطباق والزيت والتوابل.. وياللا..

«شي.. حاء.. شي.. حاء»..

وصلنا الى الفرن.. وطبعاً أبي يسير دون أوامر أو تعليمات.. أو تفكير.. فهو وللحقيقة ذكي جداً.. وبنظرة



جانبية منه يراقب «الخباز» وهو يضع العيش الساخن فوق العربة.. ثم يتجه بنا الى مكان العمل.

وأنا أنظر الى أبي.. أجده يسير بنشاط وهمة.. وأنظر الى عم «دهشان» أجده مسترخياً في كسل.. يحتضن ابنه الذي لم يستيقظ تماماً.. ومن حين لآخر ينفخ «عم دهشان» صدره.. لينتعش من هذا الهواء الصافي الندي.. فالشمس مازالت تحاول ان تبزغ... وندى الليل مازالت بعض قطراته متعلقة بالهواء.. وعربات الطريق كلها متوقفة.. مازال أصحابها نياماً.

«أوف.. أنا أكره صوت «نهيق العربات».

شرطي دورية الليل يتتأهب في راحة.. ونحن وصلنا الى مكان العمل المعتاد.. وهو «سور» أحد النوادي الرياضية.. هنا فقط يدب النشاط في «عم دهشان» فينزل من العربة.. ويفك وثاق أبي.. ويضع لنا كمية أخرى من التبن.. و«دعبس» يفرك عينيه وينادي بصوته المسرّع على «اللوز» ونبدأ يوماً جديداً.

أبي هناك كالعادة.. يأكل التبن.. ثم ينام بجوار العربة

حتى يحين موعد العودة.. ومن حين لآخر ينادي علي بصوته الحميري القوي.. في نهيق متواصل.. وأنا أتجول حول سور النادي.. أراقب الناس وهم يلعبون ويمرحون.. ويتحدثون بأصوات كالموسيقى..

الزبائن كثيرون.. أغلبهم من سائقي الاتوبيسات وسيارات الاجرة.. والعمال.. ثم الشغالات... يحملن الفول الى المنازل ومن في منتهى السعادة!

«أنا احب الشغالة «سعدية».. أحياناً تركبني وتأخذ معاً لفة قبل ان تعود بالفول».

لقد وصفت لكم حياتي.. لكي تعذروني.. وتفهموا سر عذابي واكتئابي.

والآن... ومنذ حوالي اسبوع.. أصابتني حالة حزن شديدة.. لا ادري لها سبباً واضحاً.. فالحال كما هو لم يتغير.. ماذا حدث اذن ؟

ولهذا فكرت اليوم أن افعل شيئاً جديداً.. اغيره عاداتي اليومية.. ربما انسى حزني..

اليوم سأقوم بجولة في السوق.. انه قريب جداً.. وصلنا بسرعة.. هيه.. هيه.. هنا حياة صاخبة.. الخضروات منظرها رائع.. كوسه.. فاصوليا.. جزر... ملوخية.. كل نوع منها داخل كيس.

«وأنا ايضاً أكل التبن داخل كيس!».

وفكر «جحوش» قليلاً.. وقال لنفسه:

هناك عادات مشتركة كثيرة بيننا وبين الانسان.. اذن لماذا لا يقدم لي «عم دهشان» «الملوخية» بدلاً من «التبن»؟ ان ما يحدث هو منتهى الظلم.. الانسان يشاركنا اكل الفول.. لماذا لا نشاركه نحن في اكل الخضروات الطرية



شعر: أحمد زوزور
رسوم: حجازي

لماذا لا يتوقف الجدول؟

دعوت جدولي الصغير أن يقف
في الظل
لحظة ، ليستريح

.....

فقال : ربّ زهرة صغيرة تجفّ
هناك
في السفوح
أو طائر يدور ظامئاً
مطاطيء الجناح
حول السراب - حائراً -
يلف !



المغامرة الآخيرة..

يكتبها : جمال سليم
يرسمها : علاء الدين

كان حسام يحب المغامرات، لمجرد أنها
تشير الضجيج من حوله، وتجعل بقية
الاطفال يتحدثون عنه.

ولم يكن حسام طفلاً بالمعنى الحقيقي،
انما كان صبياً يبلغ من العمر اثني عشر
عاماً، ولكنه ما يكاد يعود من المدرسة حتى
يلقي بحقيبته، ويخطف برتقاله أو أصبع
موز، وعندما تناديه والدته وتسأله، «أين
أنت ذاهب يا حسام في هذا الوقت.. لماذا لا
تتم واجباتك المدرسية أولاً؟»، يلتفت إليها
قائلاً:

— الواجبات عندما أعود.. أما الآن فإلى
المغامرة..

وكان حسام نفسه لا يدري أية مغامرة
يقصد، انه في الايام الأخيرة لم يعد يرغب
في ركوب الدراجة الخاصة به، ولا قراءة
القصص، ولا اللعب بالقطارات العديدة
التي تمتلئ بها خزائنه، فقط يريد ان يقوم
بشيء مثير يجعل ضربات قلبه تدق
بسرعة..

وقد تولدت عنده هذه الرغبات منذ
اليوم الذي رأى فيه المهرج يفك قيوداً من
الحديد ربطه الناس بها ليختبروا قوته..
عندئذ صفق الناس له طويلاً، وانبرى كل
منهم يخرج له قطعة معدنية يلقيها في
قبعته، وبذا تجمعت لدى المهرج ثروة
كبيرة خلال دقائق..

لم تكن القطع المعدنية من النقود هوما
يبحث عنه حسام، انما كان يبحث عن
التصفيق، فكيف يستطيع ان ينتزع
التصفيق من الناس بنفس السهولة التي
قام بها المهرج..؟

خرج حسام من المنزل، وكان يشعر
بالملل، وقال في نفسه «لا بد ان ابحث عن
المهرج وأسأله ان يعلمني...».

لكن القدر ساق اليه حصاناً أفلت من
صاحبه بعربيته، وبأنها يجري وراءه
ويصيح عليه حتى لا تقع زجاجات اللبن،



أحس حسام بالفرح عندما رأى الحصان يقبل نحوه، فقال في نفسه «لا بد أن أجرى أمامه ليتبعني وعندئذ أقوده إلى البائع فيصفق لي الناس ويشكرني البائع». وأخذ حسام يجري أمام الحصان والحصان مندفع وراءه حتى سقط في حفرة وكاد الحصان يسقط وراءه لولا أن تداركه أحد المزارعين فأخذ بلجامه وأوقفه.

وفي المساء عندما عاد إلى المنزل سأله والدته عن سبب ثلوث ثيابه والأتربة والغبار العالق بوجهه، فلم يجب إنما انخرط في البكاء وأراها ركبتيه المجروحتين من أثر السقطة، لم يقل لها الحقيقة إنما ادعى أن عدداً كبيراً من الصبيان التقوا حوله وحاولوا ضربه فقاومهم جميعاً واستطاع أن يتغلب عليهم..

وبعد عدة أيام، استطاع حسام أن ينهض من فراشه ويسترد عافيته بعد معركته مع الحصان وصمم على أن يجد المهرج، وبالفعل خرج من البيت واتجه ناحية النهر حيث اعتاد المهرج أن يعرض ألعابه هناك..

وهناك عند النهر رأى صبيين يلعبان

بالكرة، فخطف الكرة منهما وألقى بها في النهر، وعندئذ أصر الصبيان على أن يأتي بالكرة من النهر..

وقال حسام لنفسه «هذا حق، فما دمت قد القيت بالكرة في الماء فلا بد أن أعود اليهما بها».

واتجه إلى النهر لكن الكرة كانت قد ابتعدت عن الشاطئ، ونظر إلى الصبيين وقال لهما «لا تنزعجا سوف أحضرها».

وهنا رأى قارباً صغيراً، فقذف بنفسه إليه، بعد أن فك رباطه، وانطلق القارب مع التيار ولم يدر حسام شيئاً عن التجديف ولا عن الدفة التي يستطيع بها توجيه القارب، صحيح أنه يستطيع أن يجذف قليلاً، ولكن أين هما المجدافان؟

نهض وأخذ يبحث عن المجدافين في القارب وفوجئ بصوت يصيح به من على الشاطئ

— أيها اللص لقد سرقت قاربي.. عد به فوراً.. عد به..

لم يكن حسام يجيد السباحة ولكنه قال في نفسه «ستكون مغامرة مثيرة إذا القيت بنفسي واتجهت إلى الكرة ثم عدت إلى القارب وسحبته وأنا في النهر.. ثم أن

السباحة ليست هامة، يكفي أن يدع الإنسان جسمه فوق الماء ويحرك ذراعيه..»

وهكذا قذف حسام بنفسه في الماء وبدلاً من أن يستقر على صفحة الماء هبط إلى القاع، ووجد صاحب القارب نفسه مرغماً على انقاذ الصبي، فخلع ثيابه واستطاع أن ينتشله، وألقى به في القارب وعاد إلى الشاطئ..

وفي هذه المرة لازم حسام الفراش أسبوعاً كاملاً، وقالت له أمه

— ليست المغامرة أن تقدم على شيء لا تعرفه، كأن تلقى بنفسك في النهر وأنت لا تجيد السباحة، فالتناس عندئذ لن يصفقوا لك بل سيسخرون منك، إنما الشجاعة هي أن تجيد السباحة وتتسابق وتتسبق الآخرين وعندئذ يصفق لك الناس..

خجل حسام، وقال:

— حقاً، يا أمي، لن أقدم على شيء لا أعرفه.

— لن تذهب إلى النهر.. أو تتسابق مع الحصان..

— لا، لن أفعل، هذه كانت آخر مغامرة..

■ تمت ■



ملاعج من فنزويلا



● كراكاس عاصمة فنزويلا ترتفع أكثر من ٣٠٠٠ قدم فوق سطح البحر ●

- تقع فنزويلا في أقصى شمال أمريكا الجنوبية ، وهي عضو في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) .. وتحتل المركز العالمي السادس في تصدير النفط ، والمركز السابع إنتاجه .
- أعلى شلالات في العالم توجد في فنزويلا وتدعى شلالات أنجلز ، وهي تصب عن ارتفاع إجمالي يساوي ٢٢١٢ قدما .
- أعلى قمة فنزويلا هي قمة « بوليفار » بجبال الأنديز غربي البلاد ، وترتفع ١٦ ألفا و ٤١١ قدما .

- الاسباني .. وقد أطلقت فنزويلا اسمه على عملتها تكريما لذكراه .
- تضم فنزويلا ١٧ جامعة ، منها الجامعة المركزية بالعاصمة كراكاس ، ويعود تاريخ تأسيسها الى عام ١٧٢٥ .
- أصدرت فنزويلا طابعها البريدي الاول في اول يناير ١٨٥٩ ، وبلغ مجموع طوايعها المختلفة الصادرة حتى الآن أكثر من ٢٥٠٠ .
- أما اول طابع بريدي جوي في البلاد ، فقد صدر في ٥ ابريل ١٩٣٠ .



اعتماد لبيب خير الله

- وقعت عينا كريستوف كولمبس على فنزويلا لأول مرة خلال رحلته الاستكشافية الثالثة الى العالم الجديد ، وذلك عندما رأى اليابسه قرب مصب نهر « اورينوكو » في اغسطس ١٤٩٨ .
- أطلق « الونسو دي اوجيدا » على فنزويلا اسمها هذا عام ١٤٩٩ ، عندما وقعت عيناه على مساكن السكان الاصليين على ضفاف خليج « ماراكيبو » .. وكلمة فنزويلا تعنى : فينيسيا ، او البندقية الصغرى ، نسبة الى المدينة الايطالية الشهيرة التي تحمل هذا الاسم .
- أول مستوطنة اوروبية في فنزويلا كانت « كوماننا » واسسها « خوان دي كاستون » عام ١٥٢١ .
- أشهر زعماء البلاد هو القائد سيمون بوليفار (١٧٨٣ - ١٨٣٠) الذي عمل ايضا على تحرير مناطق عديدة بجنوب أمريكا من الاستعمار

سحر اللوتس

أطول أنواع البذور عمرا من حيث الاحتفاظ بقدرتها الحيوية على التنبيت والنمو بعد مرور فترة زمنية طويلة.. هي بذور زهرة اللوتس «المقدسة» التي اشتهرت في زمن الفراعنة.. وتساوى هذه المدة حوالي ٦٠٠ سنة! والجدير بالذكر أن الموطن الأصلي لزهرة اللوتس الجميلة هو نهر الاندوس الذي يجري عبر الهند وباكستان.. وقد اكتسبت هذه الزهرة أهمية خاصة لدى الفراعنة، وزينت العديد من رسوماتهم ونقوشهم.. كما أصبحت رمزا من رموز الحضارة الفرعونية



العسل .. هدية من نحلة سخية



من كل بستان زهرة

● أهم وأرفع جائزة أدبية يتم منحها في فرنسا ، تدعى جائزة « جونغور » .. هذه الجائزة رمزية ، إذ أن قيمتها ٥٠ فرنكا فقط .. ولكن الأديب الذي يفوز بها يزداد رواج كتابه بدرجة كبيرة بين جمهور القراء .

● الطيور الطنانة ليست اصغر الطيور حجما فحسب ، بل هي الوحيدة ايضا التي تستطيع الطيران الى الخلف !

● أضخم النباتات الصحراوية على الإطلاق هو نبات الصبار الأمريكى العملاق المعروف باسم (ساجوارو) .. وهو ينمو الى ارتفاع ٥٠ قدما ، ويصل وزنه الى ستة اطنان .. ويستطيع تخزين كمية كبيرة من الماء بداخله ، ليستفيد منها في مقاومة المناخ الصحراوى الجاف .

● طير « نقار الخشب » اسم على مسمى .. وهو ينقر جذوع الأشجار ليصطاد الحشرات وهو يقر بسرعة ٢٠ مرة في الثانية الواحدة ، تقريبا .

● تشتهر سويسرا بكثرة بحيراتها .. فهذا البلد طوله ٢٢٧ ميلا وعرضه ١٢٧ ميلا ، ويوجد فيه أكثر من ألف بحيرة .

● يشكل الماء نسبة ٨٥ في المائة تقريبا من وزن الدماغ (المخ) .. ويستهلك المخ حوالى ربع كمية الأوكسيجين التي نستشقها .

● يعيش الاوز العراقى ، او « التم » ٧٠ سنة بينما يعيش الفأر خمس سنوات .

● شعرة الرأس تعيش حوالى ثلاث سنوات قبل أن تسقط .. بينما تبقى كل شعرة من رموش العين حوالى خمسة شهور .

● يوجد ٧ انواع من السلاحف البحرية ، يزن اصحها حوالى ٦٠٠ كيلوجرام ويصل طولها الى ١٥٥ سنتيمترا . ولا يتجاوز وزن اصغر انواعها عادة الخمسين كيلوجراما .

● السلحفاة البحرية لا تستطيع ان تحبىء رأسها داخل صدفتها ، كما تفعل السلحفاة التي تعيش على البر .

كما نجحوا في ادخاله الى استراليا عام ١٨٢٢ ، والى نيوزيلند عام ١٨٢٩ .

أكبر كمية من عسل النحل البرى تم الحصول عليها من خلية واحدة هي ١٨٢٢ كيلوجرام .. وقد استخرجها « اورموند ايبى » في « سانتا كروز » بولاية كاليفورنيا ، في ٢٩ أغسطس ١٩٧٤ .

نوعية العسل وجودته تعتمد على نوع الزهور التي زارها النحل لجنى الرحيق . وافضل انواع الزهور ، الزعتر واللافندر ، وكذلك زهر البرتقال والليمون .

يتكون العسل من الجلوكوز والسكر ونسب ضئيلة من الشمع والدهنيات والنشاء والخمائر (الانزيمات) بالإضافة الى الفيتامينات (أ) و (ب) و (ث) والخلاصات العطرية .

كان المصريون القدماء اول من قام بنقل خلايا نحل العسل من موقع الى آخر ، عبر نهر النيل ، وذلك للاستفادة من مصادر الأزهار الغنية بالرحيق وزيادة محصول العسل ، والمساعدة في عملية تكاثر النحل خلال فصول السنة .

استفاد انسان العصر الحجري من عسل النحل البرى .. هذه الحقيقة تؤكدنا رسوم جدرانى داخل كهف صخرى بأسبانيا ، يعود تاريخها الى حوالى ١٥ ألف عام قبل الميلاد .. وقد اتقن المصريون القدماء فن تربية النحل قبل عام ٢٢٠٠ قبل الميلاد ، وكانوا يستخدمون الدخان لابعاد النحل خلال جمع محصول العسل .. اما بلاد ما بين النهرين .. فقد انتقلت اليها تربية النحل من مناطق كردستان وارمينيا حوالى عام ١١٠٠ قبل الميلاد ، ولكن الاهتمام الأكبر تركز في الحصول على شمع النحل أكثر من العسل نفسه .. وفي زمن لاحق ، استخدم المحاربون خلايا النحل كوسيلة عسكرية لتشتيت جنود الاعداء واثارة البلبلة والغوضى بين صفوفهم .. اما في اليونان .. فقد تحولت تربية نحل العسل الى صناعة هامة خلال القرن السادس قبل الميلاد .

كان عسل النحل المصدر الوحيد تقريبا للتحلية في اوروبا حتى القرن السادس عشر .. وقد ادخل المستوطنون الاوروبيون نحل العسل لأول مرة الى امريكا خلال القرن السابع عشر ،

هذا الحجر أخف من الماء!

حجر الخفان حجر أو زجاج بركانى منخورد اسفنجى المظهر، يتميز بكثرة مسامه .. وهو في الواقع رغوة متجمدة، مليئة بالفقاعات، ناتجة عن الحمم البركانية .. ولهذا السبب فهو أخف من الماء .. ويستفاد منه ومن مسحوقه في مهام الشحذ والكشط وتلميس الزجاج وتنظيف البلاط .. يتوفر حجر الخفان على مقربة من البراكين، وتشتهر به بشكل خاص جزيرة «سترومبولى» البركانية في جنوب ايطاليا .. وقد تم استخدامه في البناء نظرا لكونه عازلا للحرارة.

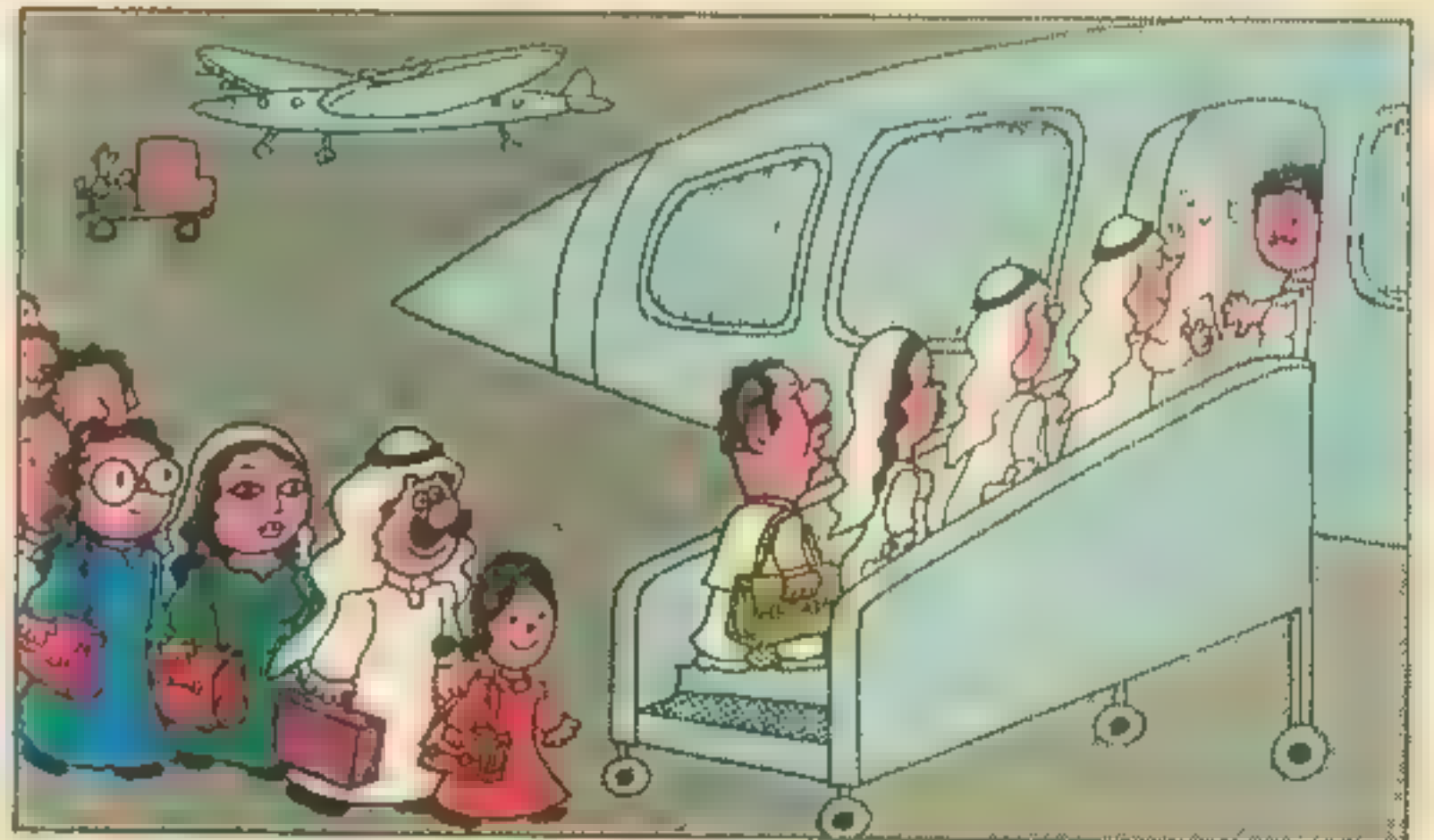
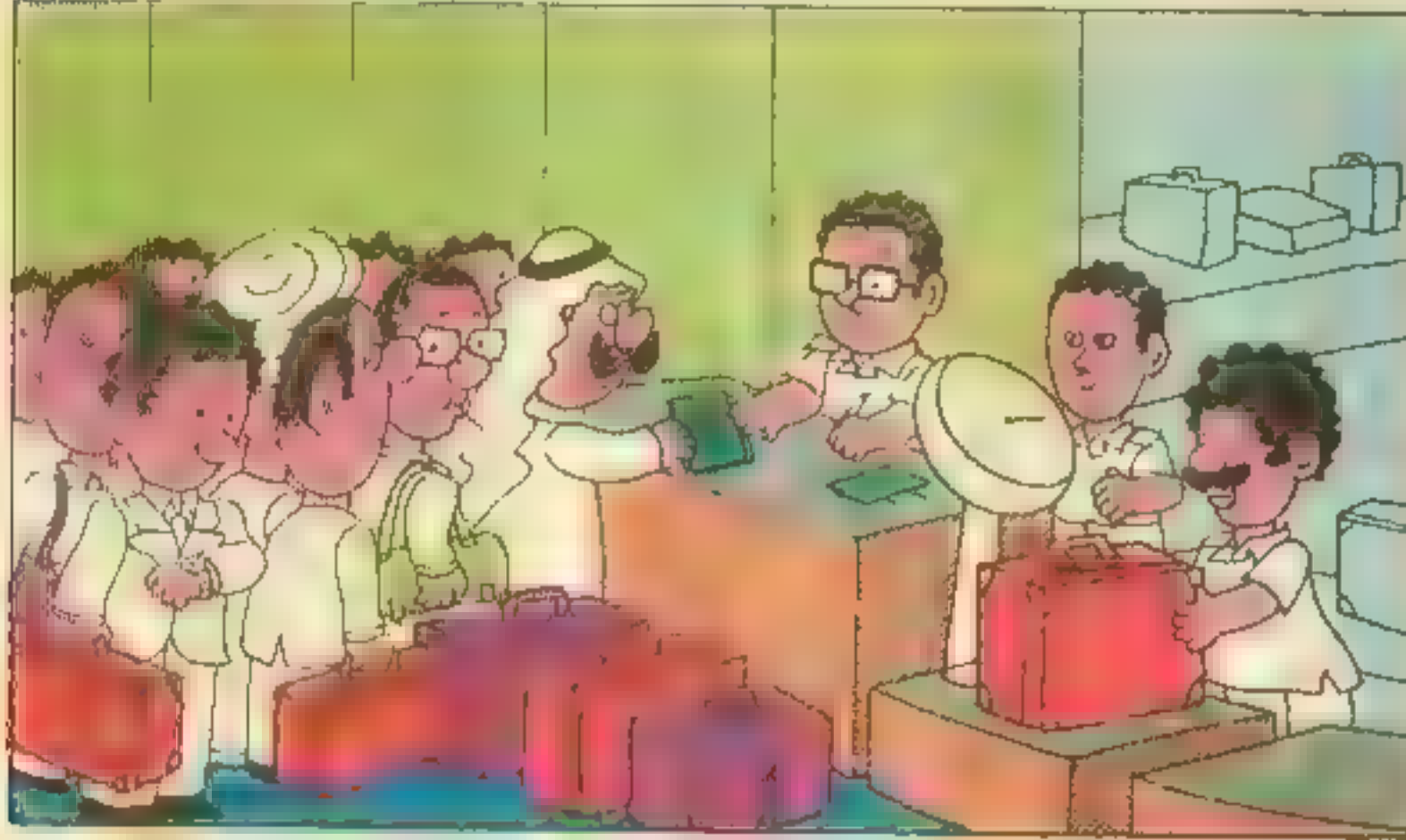


زكية والذكينة

سيناريو: أحمد عنتر
رسوم: حجازي



هذه الحلقة أرسلتها زكية الذكينة أثناء سفرها.. لكنها مثأخرت في البريد..

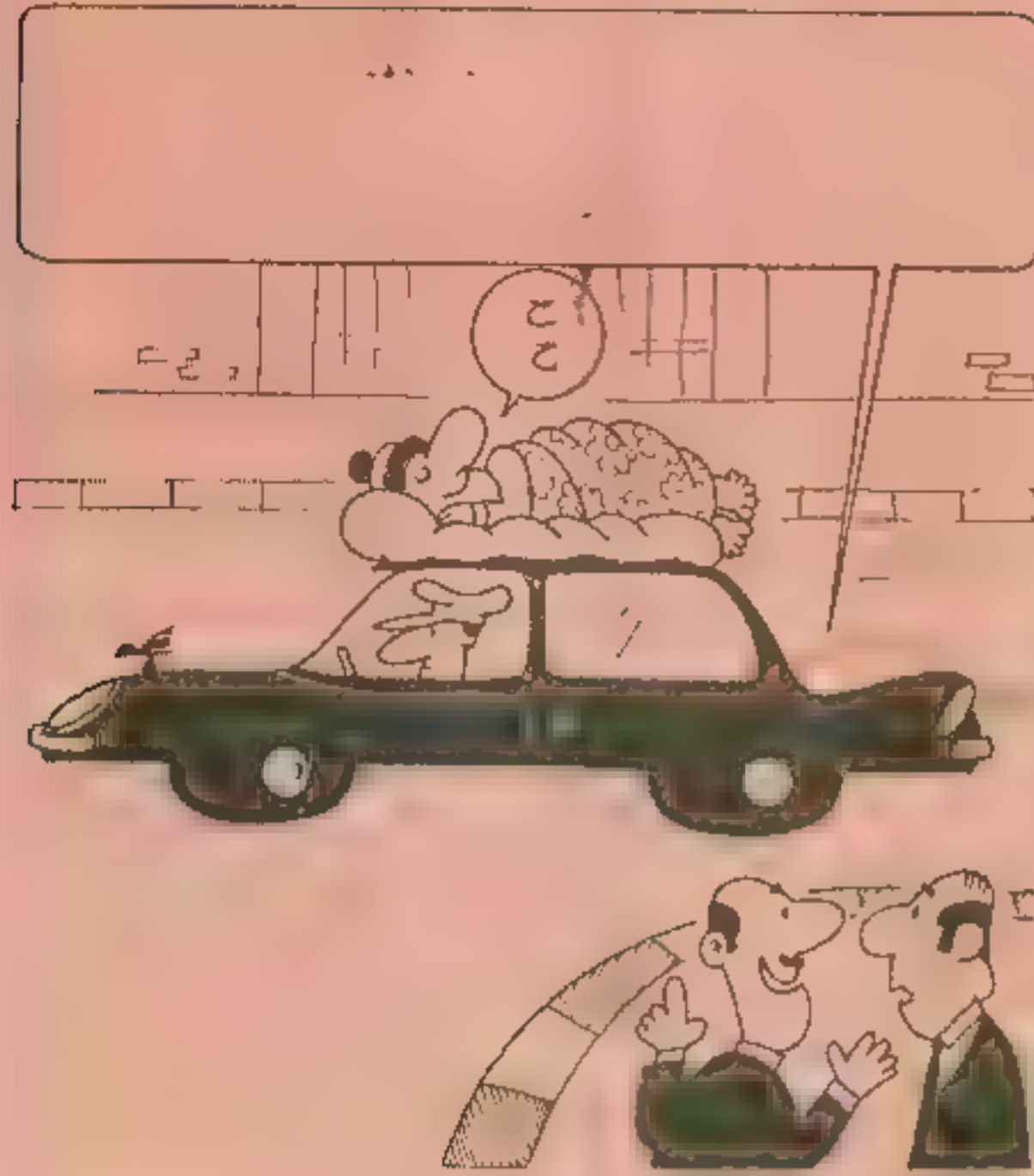




أمستردام	بروكسل	لوكسمبورغ	باريس	لندن	برلين	لوس أنجلوس	نيويورك	سان فرانسيسكو	هونغ كونغ
٤١٩٠	٤١٠٠	٢٩٢٧	٢٧١٦	٧٦٧	٢٤١٢	١-٩٣٥	١٧٦٧	١٧٦٧	١٧٦٧
٢٧٦٦	٢٠٦٥	١٨٧٩	١٨٦٥	٢٢٤٦	١٨٦٥	١٨٦٥	١٨٦٥	١٨٦٥	١٨٦٥
٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢
٢٩٦٧	٢٩٦٧	٢٩٦٧	٢٩٦٧	٢٩٦٧	٢٩٦٧	٢٩٦٧	٢٩٦٧	٢٩٦٧	٢٩٦٧
٧٨٦٨	٧٨٦٨	٧٨٦٨	٧٨٦٨	٧٨٦٨	٧٨٦٨	٧٨٦٨	٧٨٦٨	٧٨٦٨	٧٨٦٨
٢٦١٢	٢٦١٢	٢٦١٢	٢٦١٢	٢٦١٢	٢٦١٢	٢٦١٢	٢٦١٢	٢٦١٢	٢٦١٢
٥٦٩٠	٥٦٩٠	٥٦٩٠	٥٦٩٠	٥٦٩٠	٥٦٩٠	٥٦٩٠	٥٦٩٠	٥٦٩٠	٥٦٩٠
٢٠٤٢	٢٠٤٢	٢٠٤٢	٢٠٤٢	٢٠٤٢	٢٠٤٢	٢٠٤٢	٢٠٤٢	٢٠٤٢	٢٠٤٢
٢٩٢	٢٩٢	٢٩٢	٢٩٢	٢٩٢	٢٩٢	٢٩٢	٢٩٢	٢٩٢	٢٩٢
٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢
٥٧٥٨	٥٧٥٨	٥٧٥٨	٥٧٥٨	٥٧٥٨	٥٧٥٨	٥٧٥٨	٥٧٥٨	٥٧٥٨	٥٧٥٨
٢٨٣٧	٢٨٣٧	٢٨٣٧	٢٨٣٧	٢٨٣٧	٢٨٣٧	٢٨٣٧	٢٨٣٧	٢٨٣٧	٢٨٣٧
٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢	٢٩٦٢
٤٢٠٨	٤٢٠٨	٤٢٠٨	٤٢٠٨	٤٢٠٨	٤٢٠٨	٤٢٠٨	٤٢٠٨	٤٢٠٨	٤٢٠٨
٨٥٧٢	٨٥٧٢	٨٥٧٢	٨٥٧٢	٨٥٧٢	٨٥٧٢	٨٥٧٢	٨٥٧٢	٨٥٧٢	٨٥٧٢
١٢٧٢	١٢٧٢	١٢٧٢	١٢٧٢	١٢٧٢	١٢٧٢	١٢٧٢	١٢٧٢	١٢٧٢	١٢٧٢
٢٤٨٢	٢٤٨٢	٢٤٨٢	٢٤٨٢	٢٤٨٢	٢٤٨٢	٢٤٨٢	٢٤٨٢	٢٤٨٢	٢٤٨٢
٢٥٤١	٢٥٤١	٢٥٤١	٢٥٤١	٢٥٤١	٢٥٤١	٢٥٤١	٢٥٤١	٢٥٤١	٢٥٤١
٢٧٠٦	٢٧٠٦	٢٧٠٦	٢٧٠٦	٢٧٠٦	٢٧٠٦	٢٧٠٦	٢٧٠٦	٢٧٠٦	٢٧٠٦
٩٤١٥	٩٤١٥	٩٤١٥	٩٤١٥	٩٤١٥	٩٤١٥	٩٤١٥	٩٤١٥	٩٤١٥	٩٤١٥
٤٤٨٥	٤٤٨٥	٤٤٨٥	٤٤٨٥	٤٤٨٥	٤٤٨٥	٤٤٨٥	٤٤٨٥	٤٤٨٥	٤٤٨٥
٢٧١١	٢٧١١	٢٧١١	٢٧١١	٢٧١١	٢٧١١	٢٧١١	٢٧١١	٢٧١١	٢٧١١
١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
١٠٢٩٢	١٠٢٩٢	١٠٢٩٢	١٠٢٩٢	١٠٢٩٢	١٠٢٩٢	١٠٢٩٢	١٠٢٩٢	١٠٢٩٢	١٠٢٩٢
٢٩٥٩	٢٩٥٩	٢٩٥٩	٢٩٥٩	٢٩٥٩	٢٩٥٩	٢٩٥٩	٢٩٥٩	٢٩٥٩	٢٩٥٩
٨٦٠٧	٨٦٠٧	٨٦٠٧	٨٦٠٧	٨٦٠٧	٨٦٠٧	٨٦٠٧	٨٦٠٧	٨٦٠٧	٨٦٠٧
٧١٠	٧١٠	٧١٠	٧١٠	٧١٠	٧١٠	٧١٠	٧١٠	٧١٠	٧١٠
٢٥٢٧	٢٥٢٧	٢٥٢٧	٢٥٢٧	٢٥٢٧	٢٥٢٧	٢٥٢٧	٢٥٢٧	٢٥٢٧	٢٥٢٧

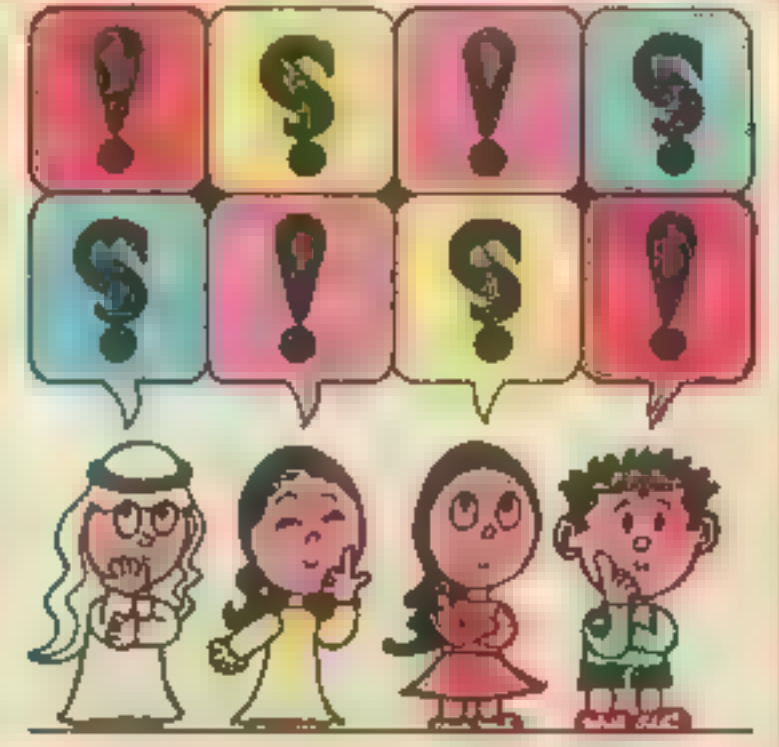


كاريكاتير



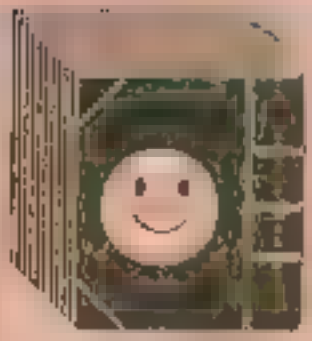
الرسام نسي
أن يكتب الكلام
"هل تستطيع
أن تبحث عن
الكلمات
المماثلة
لتحولها إلى
مكتة ضاحكة"

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



١٢٥٠ درهما الفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة
أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد
خمس أسابيع.
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظا سعيدا



كتاب واحد.. وخمسة مؤلفين

- نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم
مؤلفه من بين ٥ مؤلفين

الكتاب

[تلبيس ابليس]

المؤلفون

[ابن الجوزي]
[ابن تيمية]
[ابن عبدربه]
[ابن كثير]
[ابن هشام]

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

آية ومعنى

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِِهِمْ
ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ»

صدق الله العظيم

- ١ - هذه الآية من سورة (القمر). ما رقمها ؟
- ٢ - ما معنى: (ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٥ درهما
- [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



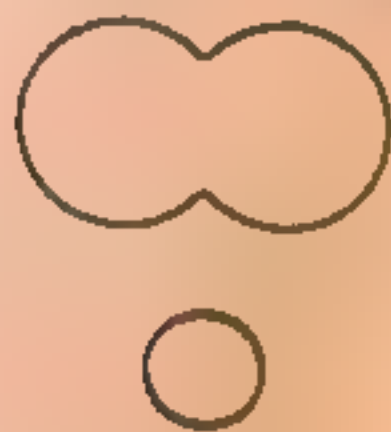
- هل لديك تعليق صريف لهذه الصورة ؟ . فكر في تعليق مناسب .. فقد تفوز بأحدى الجوائز ١

من أنا ؟

● أنا فيلسوف الاسلام .. واحد الرجال الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق .. ولدت في اسعد اباد بافغانستان .. اتقنت اللغة العربية والافغانية والفارسية والسنسكريتية والتركية والفرنسية والانجليزية .. انصرفت الى الدعوة بالسر والعلن .. تنقلت بين الهند ومصر وباريس وروسيا والمانيا ولندن وتركيا .. تتلمذ على يدي في مصر الشيخ محمد عبده .. وظللت اناضل ضد الاستعمار .. وضد الفساد حتى مرضت بالسرطان .. وقيل انني مت مسموماً .. والله اعلم ..

- جوائز هذه المسابقة
- [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

أكمل الرسم



- هل انت قبان ؟ . حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



ابحث عن فضولي !



- أنا اسمي « فضولى » ١٩ .. يقولون اننى ا تدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه !!
- ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز بأحدى الجوائز .

- جوائز هذه المسابقة
- [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



غير معقول!

٩

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم . شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم هل تعرفه ؟

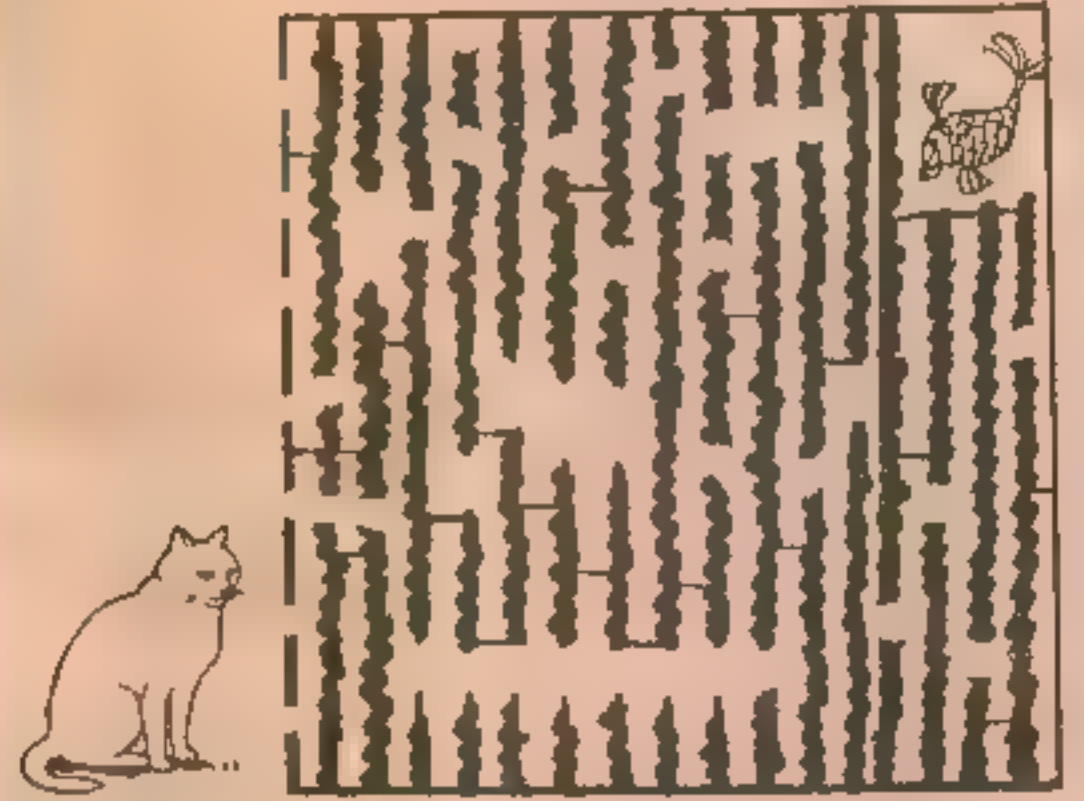


■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

أين الطريق ؟

٨

● هذا القط يحلم بسمكة طازجة يلتهمها ليطفىء جوعه هل تستطيع مساعدته للوصول الى الوجبة الشهية ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

● حدث خطأ مطبعي أثناء كتابة عنوان هذا الخبر .. هل تستطيع ان تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..

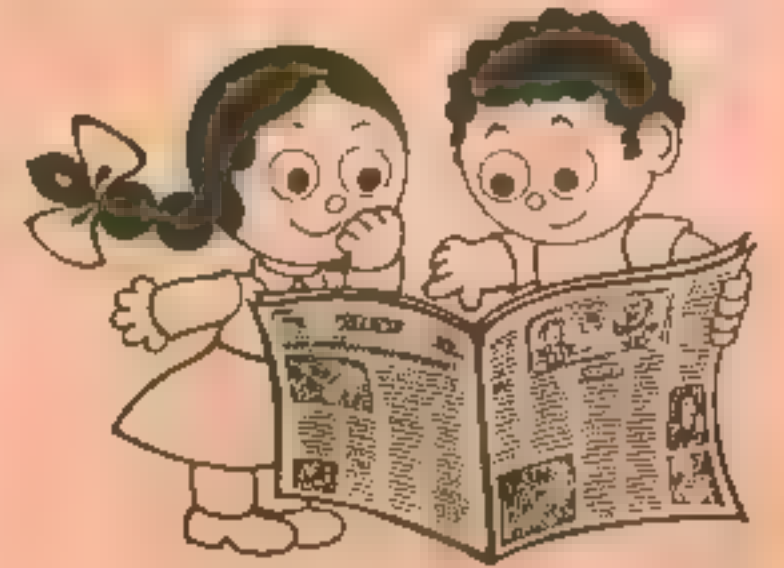
أخطاء مطبعية!

١٠

سلطات الاحتلال تشق البحر الميت قرب طريقا جديدا بالضفة الغربية

الاسرائيلية هدمت صباح أمس الاول منازل في قرية لقوة بالضفة الغربية المحتلة ونسبت الى اصحابها مهمة العمل ضد الاحتلال الاسرائيلي ولوضع التقرير ان المصالحات الصهيونية تلجأ الى احتطاف بعض المواطنين المقيمين في المدينت الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة . بهدف لثارة الرعب بين سكانها وحملهم على ترك هذه المخيمات

عمل - في ن ا اوضح تقرير صحفي (عمل أمس ، ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي هدمت صباح أمس الاول عترة كينومرات في الضفة الغربية المحتلة . في اطار محاولاتها لاقصاع الجاليات والمؤسسات الامريكية بل الكيان الصهيوني يستخدم تبرعاتها في وضع الاسس اللازمة للبدء في مشروع قناة البحرين - العذواني الذي يمر بطن البحر المتوسط والبحر الميت ومن جهة أخرى قالت صحيفة ، اخبار



■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

لفتنا الجميلة

١١

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل اسبوع
اقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. او ابحت
عنها في احد معاجم اللغة العربية .. او اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١ - قاح الجرح ٢ - قَبْر الميت ٣ - قَتَر على عياله

الكلمات المتقاطعة

١٢

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢					
٣					
٤					
٥					

● كلمات افقيه

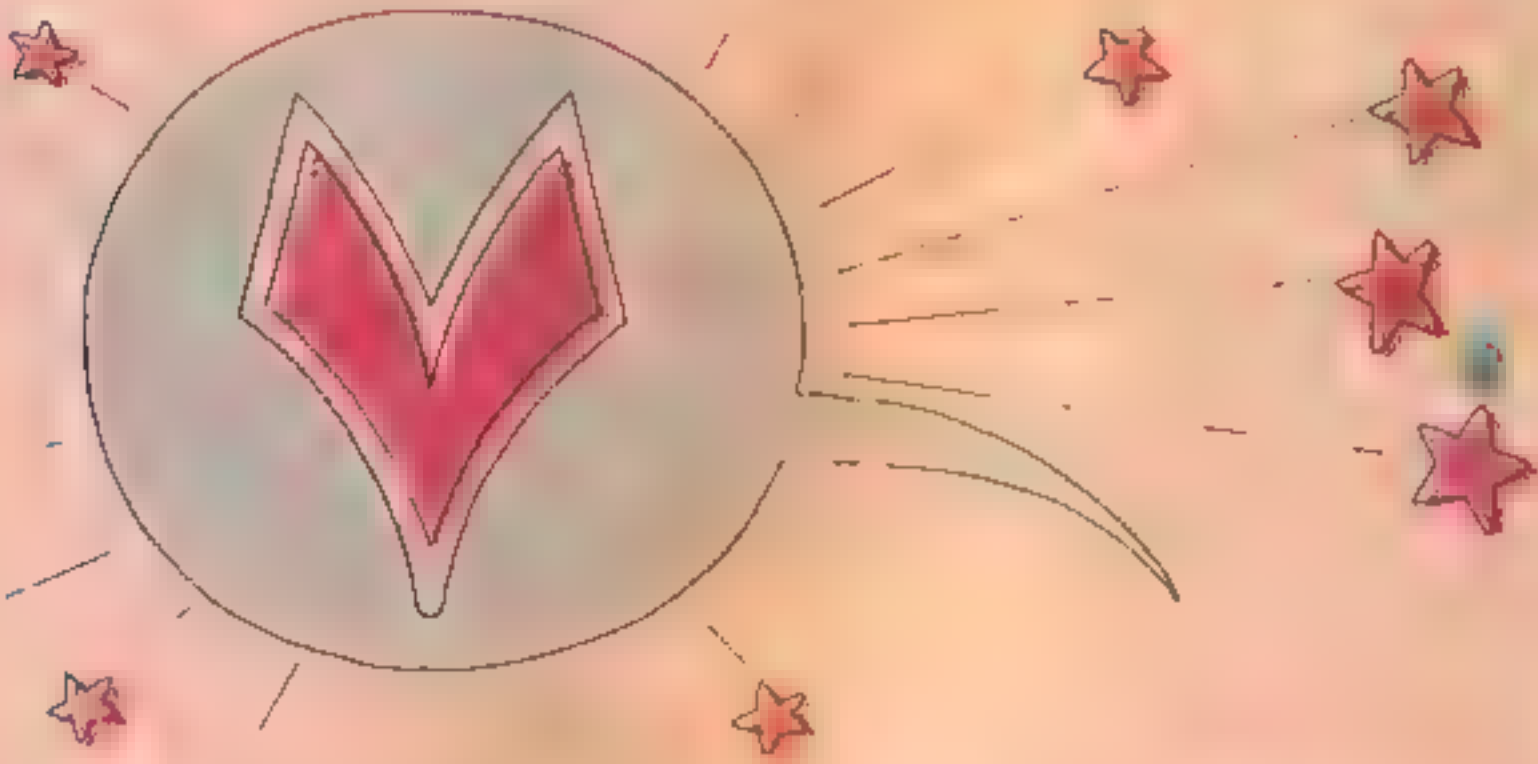
- ١ - في المصنع .
- ٢ - نساء .
- ٣ - ثلج باللغة الانجليزية .
- ٤ - مدينة مغربية .
- ٥ - عكس أمر (معكوسة)

● كلمات رأسية:

- ١ - في المحكمة
- ٢ - من رواد الحديث الشريف (ابو... ..)
- ٣ - من الشهور القبطية .
- ٤ - في جسم الانسان
- ٥ - بني آدم

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة
كل منها ٢٠ درهما

السابقات القبرى رقم [٧]



● باب الاشتراك في هذه
المسابقة مفتوح امام جميع
اصدقائى الكبار والصغار .
● اجمع بطاقات المسابقة ،
التي تنشر على مدى ٤٠ اسبوعا
واحفظ بها حتى اطلبها منك .
● جوائز المسابقة يفوز بها
عشرات من القراء ، وهى جوائز
يعلن عنها عند نهاية المسابقة ،
واكتفى بان اقول لكم ، انه لم
يسبق لها مثيل .



الفائزون في مسابقات العدد ٢٩٦

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي :

- [١] الآية رقم (٥١) من سورة هود
[٢] (فطرني) .. اي خلقتني

■ الفائزون :

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الاصدقاء :

- (١) ياسين امام ياسين - مدرسة العلوم الشرعية الابتدائية - المدينة المنورة - السعودية
(٢) عثمان يوسف أحمد - مدرسة حلوان الاعدادية - الشارقة - الامارات
(٣) يحيى طه عبد الرحمن - مدرسة الانجليزية المصرية - الخرطوم - السودان

اخطاء مطبعية

بديعوت اخرونوت

الوضع في جنوب لبنان صعب والحل في يدى حركة «أمل»

الخطر

ومن الواضح انه اذا ما تبنت الحكومة الاقتراح الذى تقدم به الوزير يوهال نعلان ستقدم على مغامرة كبيرة، لان الوزير قال في التلفزيون الاسرائيلى انه يقنع على اسرائيل ان تعلن انها ستبقى في

قال قادة منظمة أمل الشيعية في بيروت: «اذا لم تنسحب اسرائيل من الجنوب اللبناني بعد الغاء الاتفاقية اللبنانية - الاسرائيلية التى وقع عليها في ١٧ مايو عام ١٩٨٣ فستضطر اسرائيل الى مواجهة المقاومة الشيعية التى ستصبح

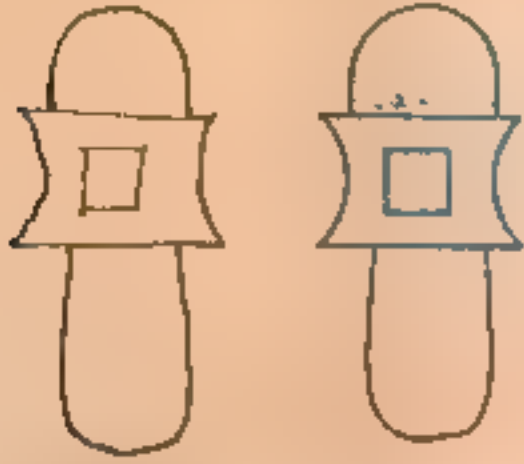
■ العنوان الصحيح هو :

[الوضع في جنوب لبنان صعب]
[والحل في يدى حركة «أمل»]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الاصدقاء :

- (١) نعمان غانم عبد الله ناجى - مدرسة بغداد الابتدائية - صنعاء - اليمن
(٢) محمد زينهم الشويحي - مدرسة سليمان بن عبد الملك الابتدائية - الرياض - السعودية

أكمل الرسم



● رسم الصديق عمار وليد العلاء - مدرسة الصديق الاعدادية - رأس الخيمة - الامارات [الجائزة ٤٠ درهما]

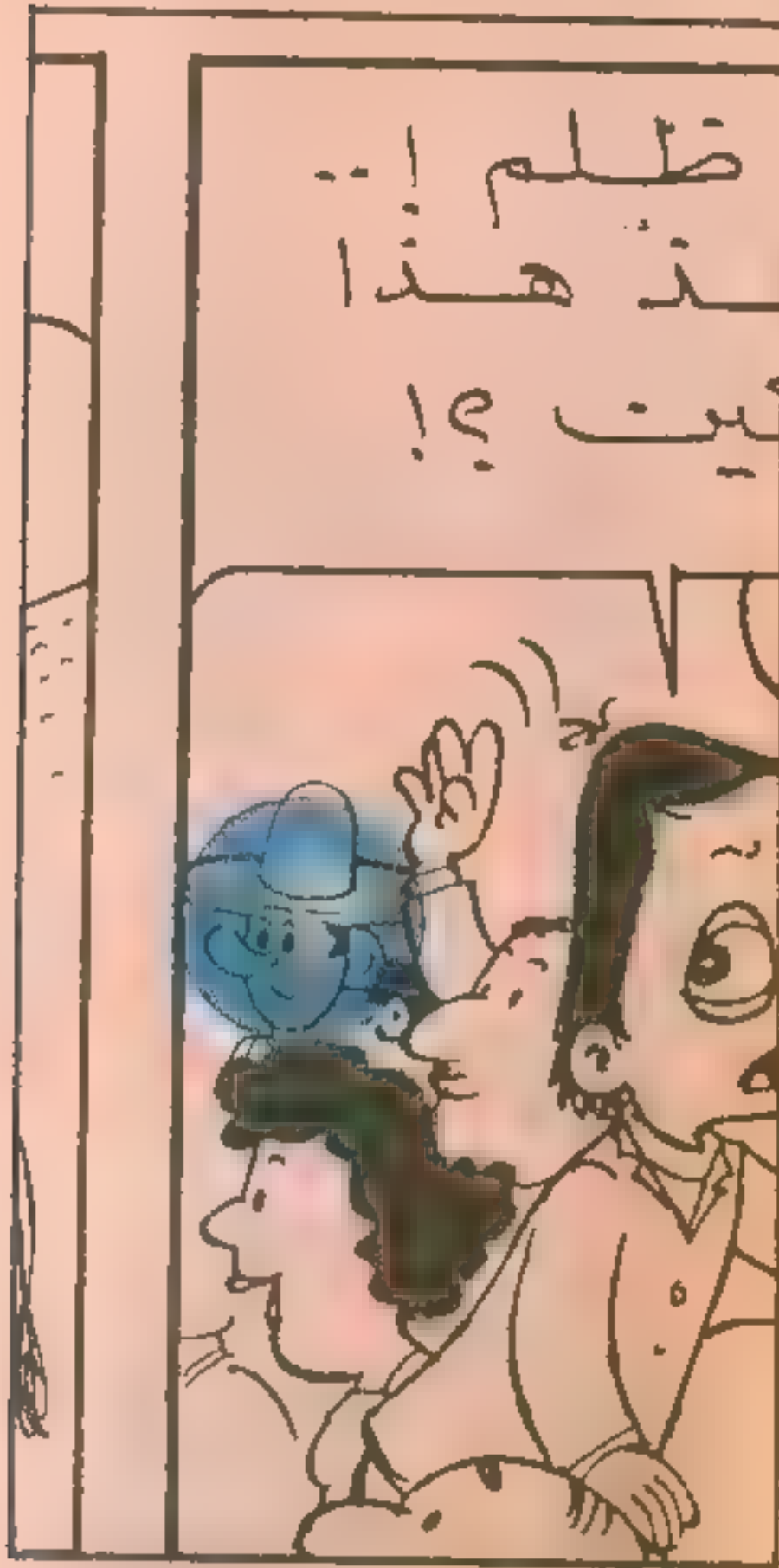


● رسم الصديقة فيروز آدم يوسف محمد - مدرسة البرير الابتدائية المزدوجة - ام درمان - السودان [الجائزة ٣٠ درهما]



● رسم الصديق أحمد سامى شلبى - مدرسة الابطال التحريبية للغات - القاهرة - مصر [الجائزة ٣٠ درهما]

إبحث عن فضولي !



■ صورة فضولي كانت في صفحة [٢٢]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) عبد الله عبد العزيز السند - مدرسة الامام البخاري - الرياض - السعودية

(٢) محمد علوي عبد القوي - مدرسة الذيد الثانوية بنين - الشارقة - الامارات

(٣) هند عبد اللطيف الريح - مدرسة أم درمان الاميرية الثانوية - أم درمان - السودان

(٤) محمد عبد الله الكاملي - مدرسة حسان بن ثابت - المحرق - البحرين

(٥) مها مطلق القحيصان العواد - مدرسة الفحاحير المتوسطة بنات - الفحاحيل - الكويت

(٦) محمد احمد جلعوز - مدرسة الشهيد اللقيح الابتدائية - صنعاء - اليمن

(٧) شريف حسر الهواري - مدرسة حمزة الاعدادية - الدوحة - قطر

عبيده عامر بن الجراح المتوسطة - مكة المكرمة - السعودية
(٥) الرابط محمد - مدرسة اعدادية المصلح الثانوية - تطوان - المغرب

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة خالدة حسن جبارة دفع الله - مدرسة سنجة المتوسطة - الخرطوم - السودان ، وكان تعليقها :
[انتبهوا أيها السادة]

● ٢٥ درهما للصديقه نعيمة خليل محمد - مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية - بورسعيد - مصر وكان تعليقها :
[بيب بيب اهلى]

● ١٠ دراهم للصديق رامي محمود المحتسب - مدرسة جميل شاكر الاعدادية - عمان - الأردن وكان تعليقه :
[ودقى يا مزيكة]

● ١٠ دراهم للصديقة هند شكرى احمد فوده - مدرسة أسماء بنت أبى بكر - العين - الامارات وكان تعليقها :
[والله لو زمرت للصبح ماحد حايسمعك]

● ١٠ دراهم للصديقة منال فتحي محمد حسن - مدرسة الرمل الثانوية بنات - الاسكندرية - مصر وكان تعليقها :
[غنى لى شوية شويه]

● ١٠ دراهم للصديق وليد صلاح الدين محمود - مدرسة ثانوية الملك عبد العزيز - الرياض - السعودية وكان تعليقه :
[زمري شويه شويه .. زمري وخذ عينيه]

● ١٠ دراهم للصديق محمد عبد الوهاب الخولاقي - مدرسة دمياط الاعدادية بنين - دمياط - مصر وكان تعليقه :
[يصوت الزمار وصوابه بتلعب]

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥
س	ر	د	ي	ن
ب	ج		ط	ن
ا	ب	ا	ر	
ن		م	ي	م
خ	ا	ل	ه	

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) مروان راغب عوده - مدرسة حي دمشق الاعدادية - طرابلس - ليبيا

(٢) وليد عبد المعطى محمد احمد - مدرسة القبلتين الابتدائية بنين - المدينة المنورة - السعودية

(٣) وسام كنعان - مدرسة الايمان الخاصة - ابوظبى - الامارات

(٤) ندى المدنى أحمد المدنى - مدرسة توتى المتوسطة بنات - الخرطوم - السودان

(٥) وائل محمد محمد الغندور - مدرسة عبد المنعم رياض الثانوية العسكرية - شبين الكوم - مصر

(٦) حفصة محمود محمد صالح - مدرسة أمنة الابتدائية - الصفاء - الكويت

(٧) محمد نصير السالمى - مدرسة سيدى فرج - باجة - تونس .

لغتنا الجميلة

■ معنى الكلمات :

[١] كَلَبَ الفرس .. أى ضربها بالكَلْب ، أو المهماز .

[٢] كَرَسَ البناء .. أى أسسه .

[٣] كَفَهَ الليل .. أى اشتد ظلامه .

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) داليا ابراهيم مصطفى - مدرسة بنات الدوحة الابتدائية - الدوحة - قطر

(٢) كوثر رضوان - مدرسة الحبيب ثامر - نابل - تونس

(٣) أنور ابراهيم عبد المجيد - مدرسة معاوية الاعدادية بنين - العين - الامارات

(٤) صابر محمد حسين بوقس - مدرسة أبى

١٠ الوليد الخوسطة - الدمام - السعودية

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آية ومعنى

٢

١

لغتنا الجميلة

١

٢

٣

كاركاتير

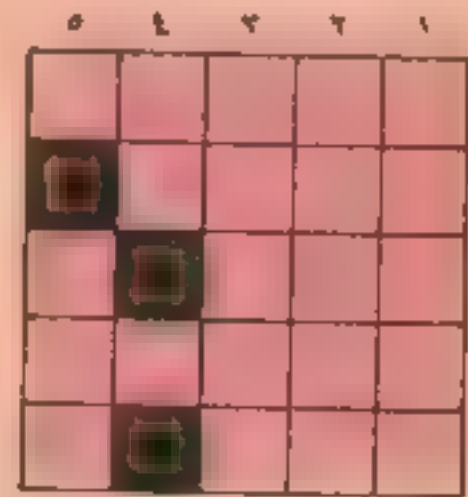
اكتب التعليق هنا

أجمل
تعليق

اكمل الرسم



الكلمات
المتقاطعة



إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

من
أنا؟

أخطاء مطبعية

العنوان
الصحيح

ابحث عن
فضولي

فضولي موجود في
الصفحة رقم []

كتاب واحد وخمسة مؤلفين
اسم
المؤلف

غير معقول



إثن الطريق؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الحق
لنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة:

ص ٠ ب : ٣٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٠١

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

لصق هذا الخط المستقيم
عند بنى

شكراً لرجال البريد



العنوان :

الصف :

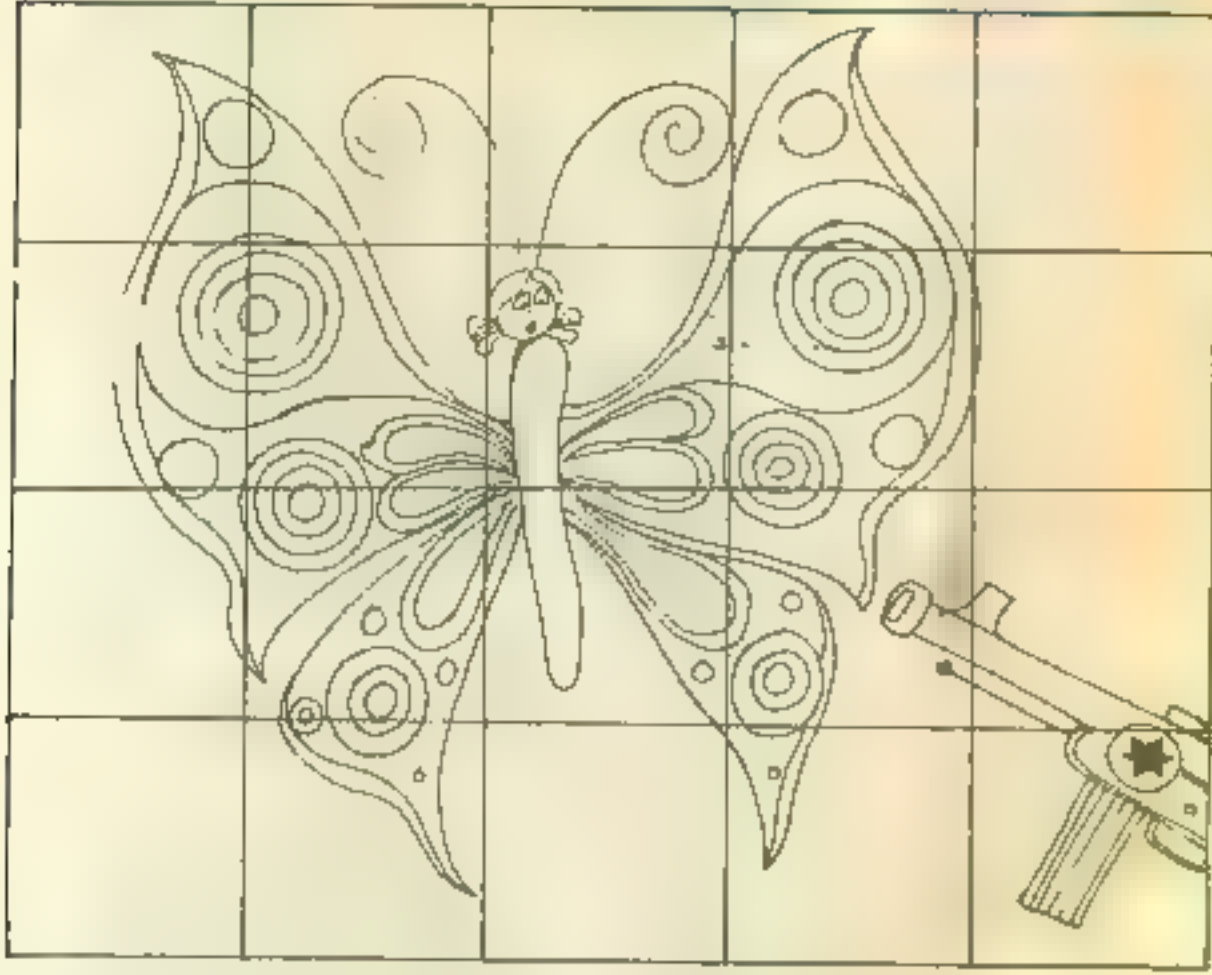
المدسة :

الـ :

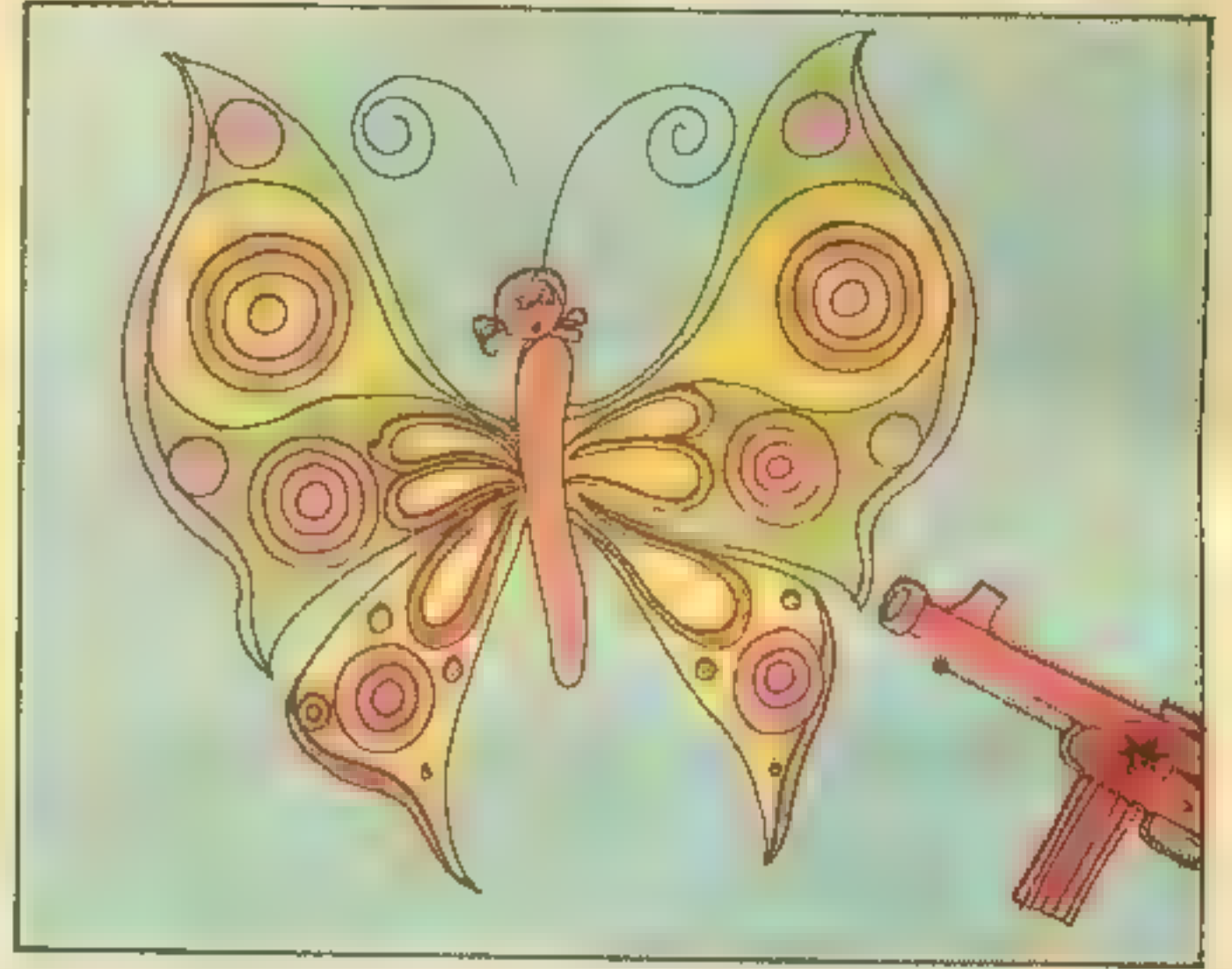
الـ :



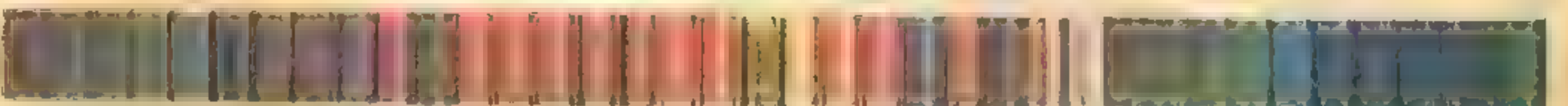
الرسم والتلوين



تعليم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمرمعات الصغيرة . ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المرمعات الكبيرة حتى تحصل على رسم مكرر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه





وقد وعدتك هذا العام.. انني سأضعف لك مدخراتك كل شهر.. فكلما ادخرت اكثر.. أعطيت لك اكثر.. وفي نهاية العام سيكون معك مبلغ كبير تستطيعين ان تشتري به ما تريدين.. او تحتفظي بالمبلغ كله في أحد البنوك الاسلامية.. لينمو ثماء استلامياً.. وبيارك الله فيه.

مامانور

من هم المبدرون؟... وصف الله تعالى المبدرين بأنهم اخوان الشياطين... فالتبذير يصيب الانسان بأضرار كثيرة.. أولها ضياع ماله.. وعلى الانسان العاقل ان يعمل حساب الغد.. ويدخر بعض ماله للمستقبل.. ولا يكون مسرفاً.. شديد الاسراف.. ولا يكون بخيلاً فلا ينفق شيئاً من ماله.. بل عليه ان يكون وسطاً.. وخير الامور الوسط..

صديقات جديدات

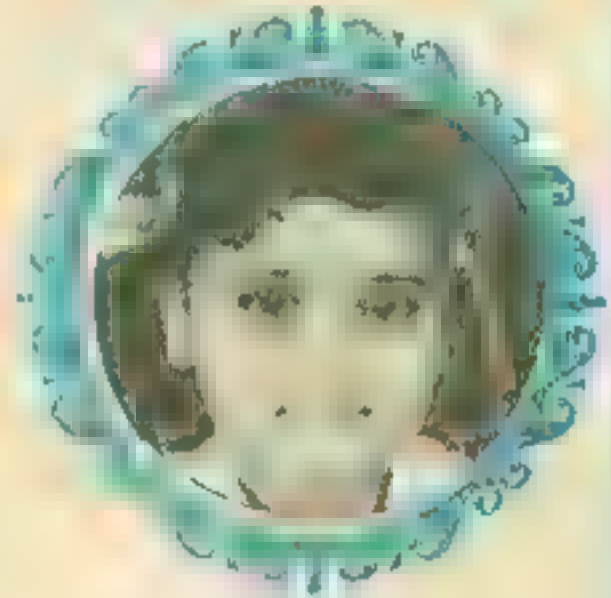
لأنه الصمرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



● منيرة عبدالرحمن
كوستي [السودان]

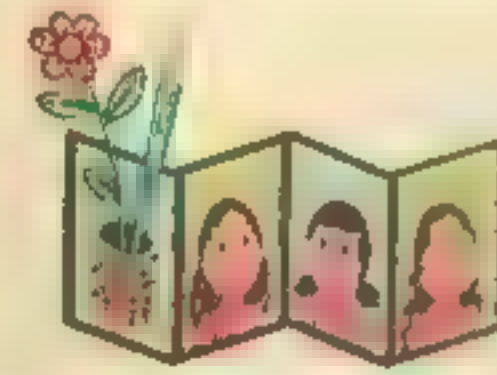


● زهرة عبدالرسول المصطفى
القطيف [السعودية]



● رنده ابو زيد عبد اللطيف
ابوظهبي [الإمارات]

صفحة من مذكراتي



عروستي الوحيدة

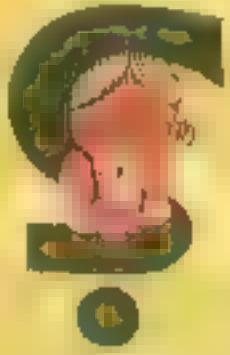
ذات ليلة تركناها وحيدة بين أنياب الذئاب.. تحت مخالب الاعداء.. تركناها.. وتركنا أرواحنا معها.. تركناها تشكونا لرب السماء والارض.. وخرجنا منها بالقوة.. خرجنا جسداً بلا روح.. فأرواحنا قد سكنت هناك.. في تلك الارض الطيبة.. وهامي عروستي بين التراب.. هامي محبوبتي كغراشة تقطعت أجنحتها.. كوردة ذابلة.. داسها الاعداء بأقدامهم القذرة.. تحطمت.. تلوثت.. برب السماء.. أين هي عروستي؟.. بحثت عنها في القلوب.. في العقول.. في الصدور.. ولم أجدها.. بل وجدتها ذكري مؤلة.. مأساة مفعجة.. انها فلسطين.. عروس البحر.. مالي أراك حزينة يا فلسطين؟.. مالي لا أشم رائحة أشجارك؟.. ما لهذه السلاسل تكبل يديك؟.. ما لهذا اللون الاسود يخضب أرضك؟.. هل احترقت شموعنا؟.. هل انطفأت أحاسيسنا؟.. هل ماتت عقولنا؟..

يارب

ثلاثة أيام لم أذق فيها طعم النوم.. ثلاثة أيام وأنا أفكر في امي التي سافرت مع أبي الى لندن لاجراء عملية جراحية خطيرة.. لو كانت العملية بسيطة.. لتمت هنا في بلدنا.. ولكن جميع الاطباء الذين رأوا امي نصحوا بذهابها الى لندن.. وسافرت امي مع أبي.. وتركنا وحدنا.. نعاني الوحدة.. ونعاني الألم.. ونعاني الحزن.. فهذه أول مرة تفارقتني امي.. لم تتركها الا وقت الذهاب الى المدرسة.. ونعود من المدرسة مشتاقين اليها.. نأخذها بالاحضان.. والقبلات.. أما هذه المرة فقد فارقتنا بعيداً جداً.. لا أيام طويلة.. وفي ظروف صعبة.. انني أصلي وأدعو لها بالشفاء.. فهل يستجيب الله لدعائي؟..

سميرة عبدالرحمن علي
الدوحة - قطر

أنا عندي مشكلة



● مشكلتي بسيطة.. ومع ذلك لا أجد لها حلاً.. فأنا لا أستطيع التركيز في المذاكرة.. ولا أستطيع التركيز أثناء شرح المعلمة.. وإذا جلست في حجرتي لاستذكر دروسي.. سرحت.. ورجحت أفكر في أشياء بعيدة.. وكثيرة، وكلما حاولت التركيز في الصفحة التي أمامي.. استرعى انتباهي شيء.. فأنني أنصرف عن المذاكرة.. وأسرح بعيداً.. رغم ان عيني تظلل مفتوحتين وتنظران الى الكتاب.. وهذه المشكلة تسبب لي متاعب كثيرة.. فعندما تنادي بي المعلمة أثناء الدرس لتسألني سؤالاً.. لا اسمعها وإذا سمعتها لا أعرف كيف اجيبها.. فماذا أفعل وأنا طالبة ذكية.. وأريد ان أنجح؟

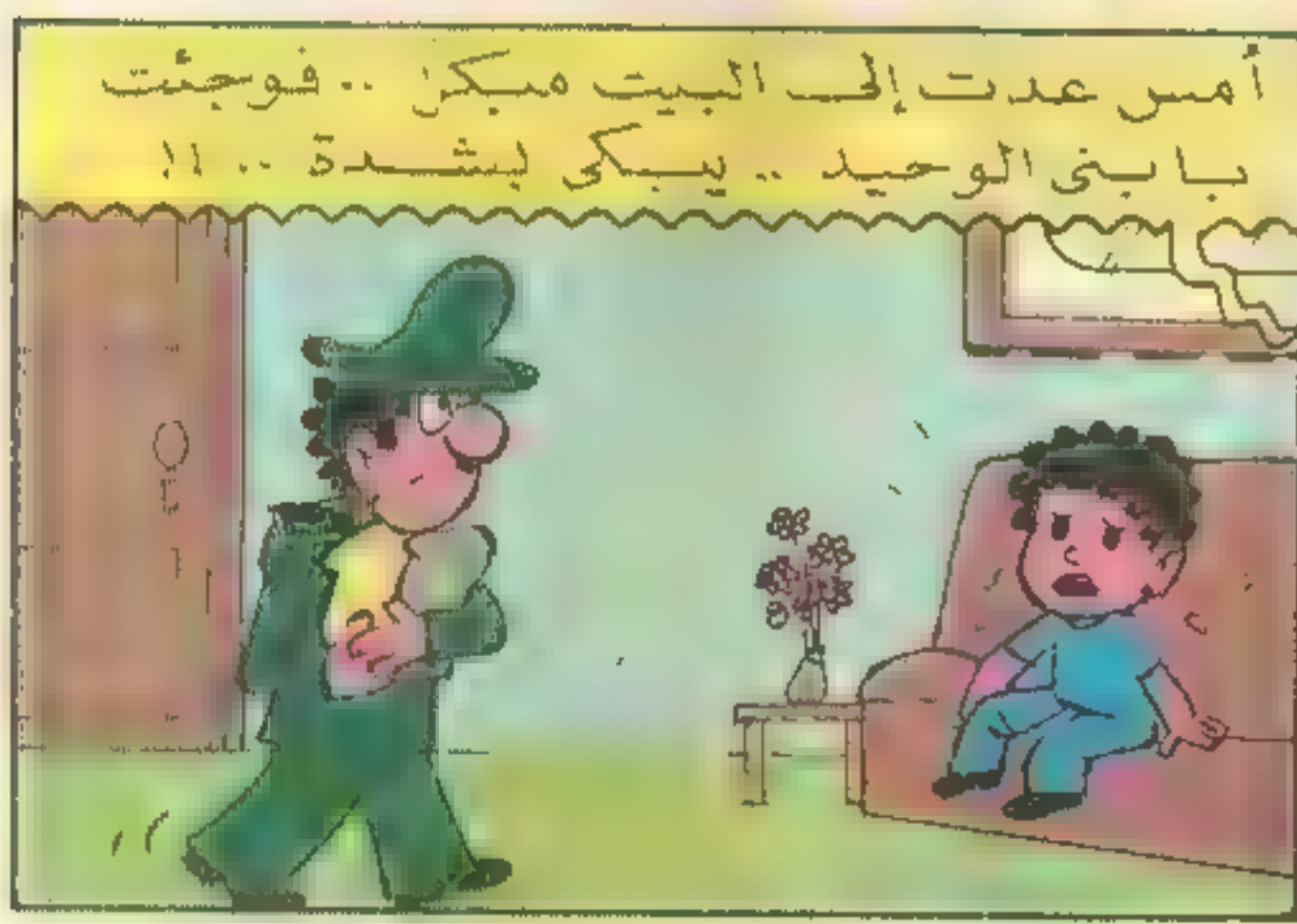
سحر عبدالسلام الطحان
القاهرة - مصر

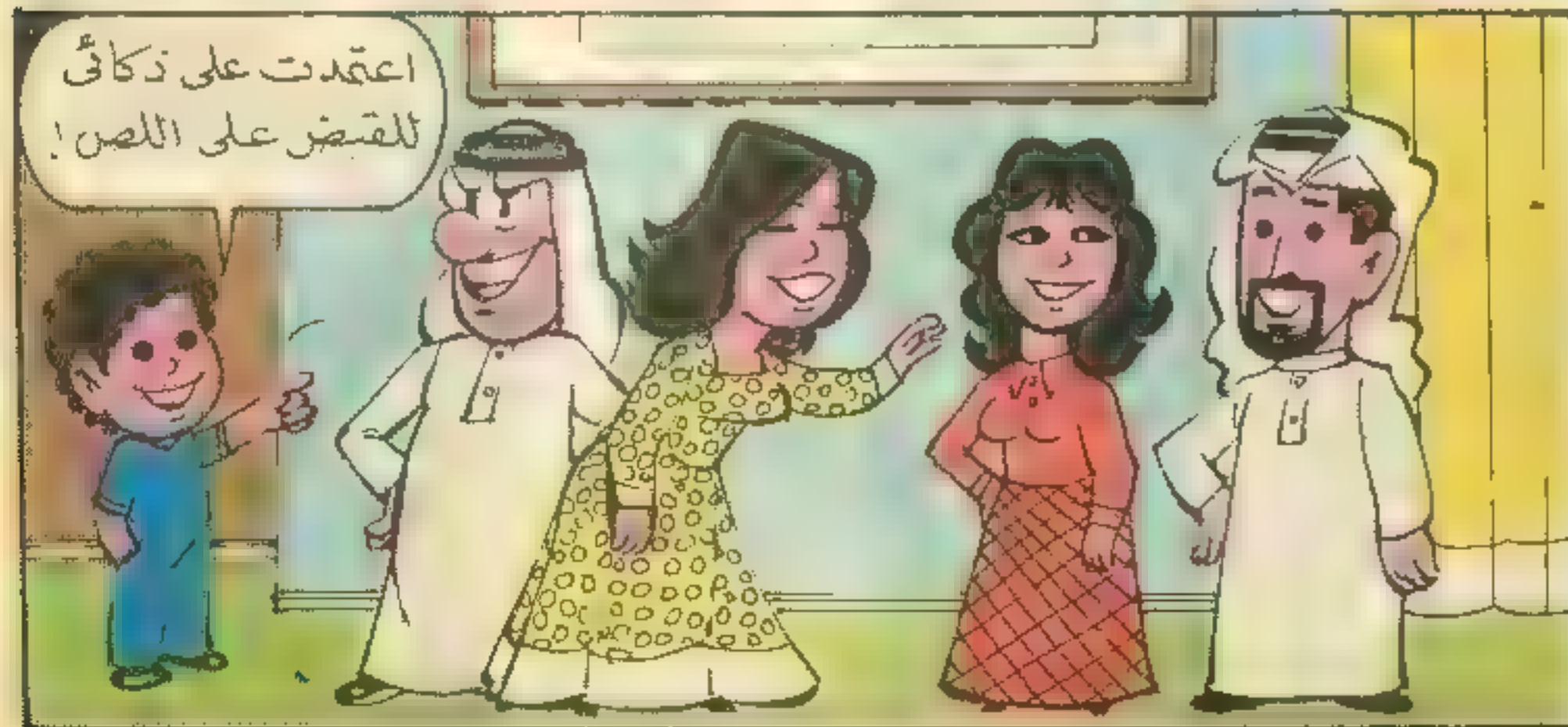
● أنت فعلاً فتاة ذكية.. واسلوبك في الكتابة.. وشرحك للمشكلة يدلان على ذلك.. كما تدل صراحتك على ان حل المشكلة سيكون سهلاً.. لأنك عرفت الداء.. ولم يبق الا معرفة الدواء.. فانت تعاني من عدم التركيز.. وهذا امر طارئ تعرضين له لاسباب نفسية.. ولكنك تستطيعين بعون الله تعالى ان تركزي في المذاكرة اذا حاولت الاستدراك بصوت مسموع اقربي بصوت تسمعيه صوت ليس عالياً فهذا يساعدك على التركيز والجني الى الكتابة ايضاً فالكتابة ايضاً عامل يساعد على التركيز وأنشاء شرح المعلمة حاولي ان تسجلي بعض النقاط.. فذلك يساعدك ايضاً على التركيز

النقيب خلفان والمساعد فهمان

كل يوم كتاب!

• سيدي حصّة عبيد • يوم محو • بيرم







وماذا حدث بعد ذلك .. ؟



أفستك بالعصا، واختيات تحت السرير، وعينناك مركزتان على الكتب ..



قلت إن اللص .. يسرق كتاباً كل يوم .. إذنت لا بد أنت يحضر اليوم ..



بالطبع لا .. فكرت في طريقة جديدة للقبض عليه .. !



وهل تركته يهرب منك .. ؟



شاهدت اللص وهو يسرق الكتاب ولكني لم أتمكن من ضربه بالعصا ..



سأحضره لكم حالاً !



وأين هو اللص .. ؟ !



هذا هو اللص الذي كان يسرق الكتب .. !!



إنه أيت فهمان .. وهذا يكف .. !

يبدو أنه ولد ذكي .. !!



صاحت سميرة: كرتي.. لقد فقدت كرتي الجديدة الجميلة. سألها أخوها عماد، الذي كان يجلس فوق السور القريب منها: في أي اتجاه ألقيت بها ياسميرة؟

قالت سميرة: رميتها في هذا الحقل ثم جريت وراءها، لكنني لم أستطع العثور عليها. أرجو أن تساعدني في البحث عنها يا عماد.

قال عماد: كيف أستطيع أن أتعلم الصغير، وأنا مضطر أن أنزل في كل لحظة لأبحث لك عن لعبك التي تضيع؟ ثم نفخ خديه، وبذل جهده ليطلق صغيراً عالياً، يشبه الصغير الذي يطلقه الصبي الذي يسكن في البيت المجاور لهم.

قالت سميرة غاضبة: كف عن إحداث هذه الاصواب الفظيعة، وأنزل لتساعدني، لقد فقدت أفضل كرة عندي. قال عماد: بشرط إذا وجدت أتركها لي أقذفها بقدمي حتى نصل إلى البيت.

ولم تجب سميرة، فقد انطلقت تبحث عن الكرة في الحقل. وتبعها عماد، وهو يشق طريقه وسط الحشائش الطويلة، يبحث عن الكرة. وفجأة أطلق صيحة عالية.

سألته اخته سميرة في حماس، وهي تجري ناحيته: هل وجدتتها؟

قال عماد: لا... لكن اسرعي. إن أمامي الآن أكبر ضفدعة رأيتها في حياتي. هيا نمسكها. وبذل الاثنان جهداً كبيراً ليمسكا بالضفدعة الكبيرة الرمادية، لكن بغير نتيجة، كان كلما وضع أحدهما يده عليها تنزلق من بين أصابعه، وتقفز بعيداً.

صاح عماد وهو يحاول أن يقبض على الضفدعة الرشيقة: لا بد أن نمسك بها!.. سيكون شيئاً مسلياً حين نضعها في حديقة المنزل.

قالت سميرة في انفعال، وقد نسيت كل شيء عن كرتها: يمكنها أن تعيش في مياه النافورة.

ورغم المحاولات العديدة التي بذلها الصغيران، لم يستطيعا الإمساك بالضفدعة. وأخيراً تطاير من سطح القناة المجاورة رذاذ كثير، واختفت الضفدعة، لقد قفزت إلى الماء وغطست إلى قاعه.

قال عماد، وهو يحس بالحزن: لماذا تهرب منا؟ كم تمنيت أن تكون عندي ضفدعة أليفة.

هنا صاحت سميرة في سعادة وهي تشير إلى مكان بين النباتات العالية على ضفة القناة: انظر.. انظر.. هاهي كرتي!

وتطلع عماد، فشاهد الكرة الجديدة وسط مجموعة من النباتات المتشابكة. ضحك عماد وهو يقول: يالها من ضفدعة ذكية! لقد جعلتنا نطاردها، لا لكي نمسك بها، بل لتدلنا على مكان الكرة الضائعة!!

يعقوب الشاروني

ماجد
MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للسحافة والنشر
المدير العام بالوكالة
أحمد سنان

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص.ب. ٣٥٥٨

الهواتف: ■ الاعلانات

ابوظبي: ٤٦٦٦٠٠ ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٢٢٤١١١ دبي: ٢٢٠٧٨٩
العين: ٦٥٦٢٦٠ العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٤٥٠٠٠ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

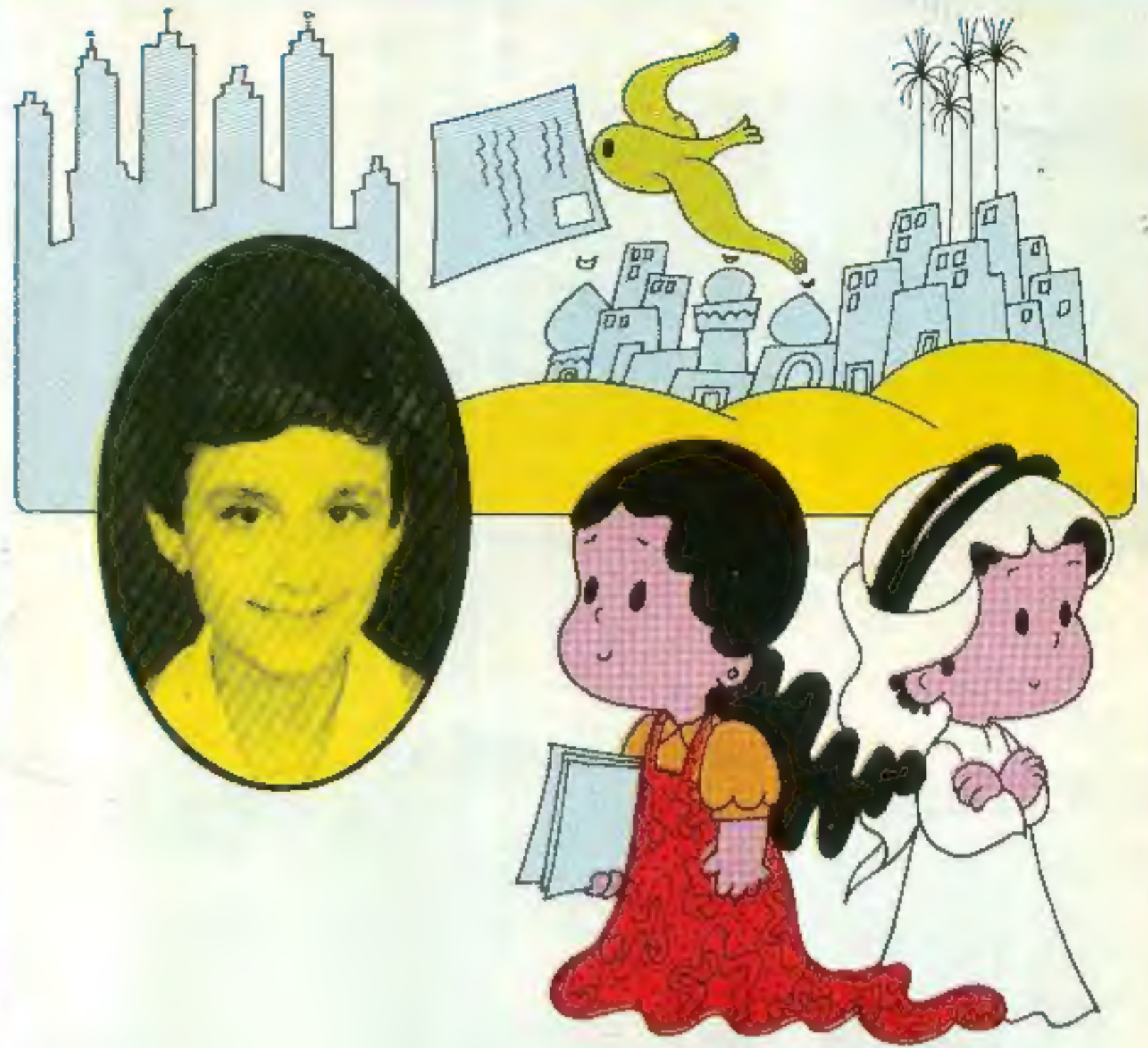
تلكس: 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون في الخارج:

السعودية: الشركة السعودية (جدة) ت: ٢٦٥٥٠٢١
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٥١٠١٥
قطر: دار الصحافة ت: ٤٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٤١٢٨٢٠
عمان: وكالة مجسمات ت: ٧٠٨١٩١
صنعاء: دار القلم ت: ٧٧٨١٢
عُبدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٣٧
العراق: الوطنية للتوزيع ت: ٣٢٤٨٥
لبنان: حسين ابو مرعي ت: ٢٥٣٧٨٣
الاردن: وكالة التوزيع الاردنية ت: ٣٠١٩١
سوريا: المؤسسة العربية - دمشق ت: ٢٢٣٧٧٢
مصر: مؤسسة الاسرامات ت: ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ١٥٧٧٣
المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨
باريس: N. M. P. ت: ٥٠٨٢٠٨٣
لندن: الشرق الاوسط ت: ٠١/٢٦٨١٩٦٠
نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف: شركة جلوات ت: ٤٦٣٧٧
اليونان: هيلنيك - اثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨
بومباي: دار الكتاب ت: ٣٨٤٦٤٤
كرانشي: مكتبة الحرية ت: ٥١٣٠٣٦

طبعت بمطابع مؤسسة

الاتحاد للصحافة والنشر



في أمان الله

● هل ترغبون في مراسلة صديقة مصرية، تعيش الآن في نيويورك ؟
● هذه الصديقة اسمها منى سيد الغباشي. عمرها ١١ سنة.
تلميذة بالصف السادس الابتدائي بمدرسة الامم المتحدة.
●●● هوايتها بالاضافة الى المراسلة، السباحة وسماع الموسيقى
وجمع طوابع البريد.
●●●● اذا اردتم مراسلتها فان في استطاعتكم ان تكتبوا لها
باللغة العربية التي تجيدها. أما العنوان فيجب ان يكتب باللغة
الانجليزية كما يلي:

MONA EL- GHOBASHY

85 - 53 164 TH ST. JAMAICA

NEW YORK. N.Y. 11432- USA.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله..

ماجد

اسعار البيع في الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلس ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيصه ■ العراق ١٥٠ فلس ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليم ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٥٠ قرشا ■ فرنسا فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

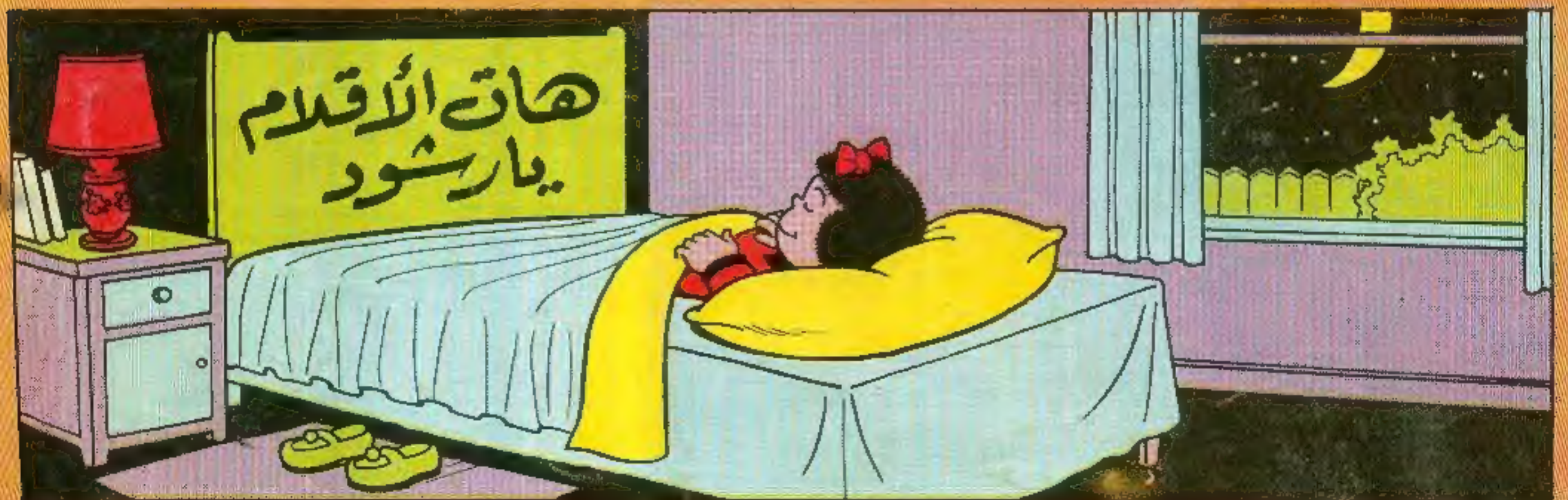
الاشتراكات بدراهم الامارات : او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهما لافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● منطقة الخليج ٢١٠ درهم ● بقية الدول العربية ٢٦٠ درهما ● امريكا وكندا ٤٥٠ درهما ● اوروبا ٣٧٠ درهما ● اسيا ٣٢٠ درهما



وشقيقتها
رشود

موزة الحبوبة





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر اطبعة الأدبية لك من ههنا ههنا الفف
الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها